



L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية

(Marque Déposée)

افغانستان..

هل تحول

الى فنلندة ثانية؟

١٩٨٧ - العدد ٢٢٠ - الاثنين ٢٧ تموز ١٩٨٧ - N 220 Lundi 27 - Juillet 1987 - ISSN: 0759-965X

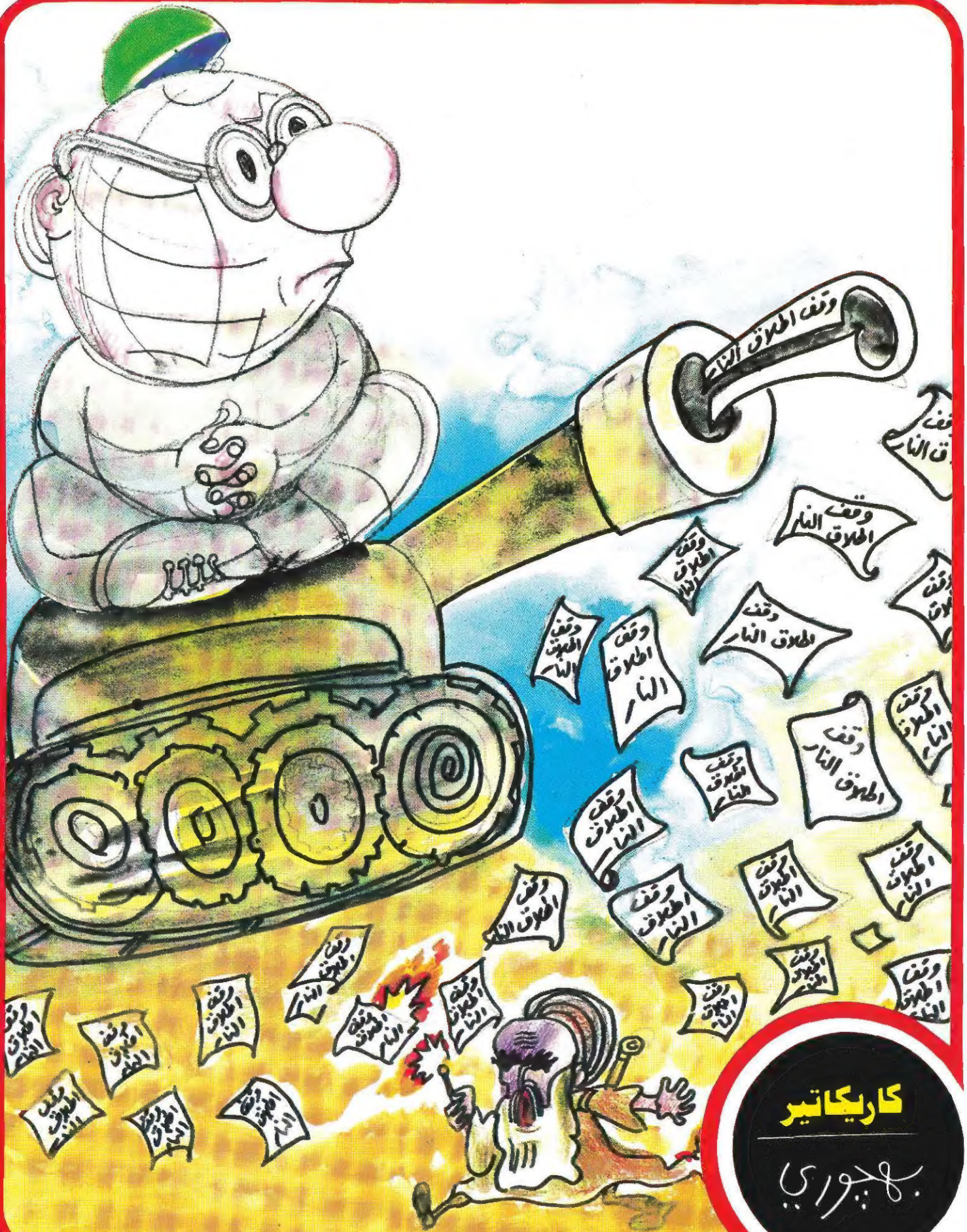
الاجماع الدولي يحاصر ايران



M 1163 - 220 - 7,00 F



3791163007001 02200



کاریکاتیر

شجوری

تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأس مالها مليون فرنك فرنسي

العنوان: ٣١ شارع دويون، ٩٢٢٠٠ نويي سور سين - فرنسا -

تلفون: ٤٠ ٤٧٥٠ ٤٧٥٠ تلکس: الفارس ٦١٢٣٤٧ ف. الصور: سيبا - وكالة الصحافة الفرنسية

L'AVANT GARDE ARABE. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 4747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F

Photos: Sipa-Agence France Presse

Commission paritaire des Journaux et Publication - N° - 67445

Imprimée en France par SIMA S.A. - 77200 Torcy-Tél: 60063363

Gérant: NASIF AWAD

L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية

عربية اسبوعية سياسية

الناشر ورئيس التحرير: ناصيف عواد

Directeur de la Publication et Rédacteur en chef:

NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل أبو جعفر

Directeur de la rédaction: NABIL ABOU JAAFAR



من أسرة التحرير

صلاح البيطار. رياض طه. عبد الوهاب الكيالي. وغيرهم كثير من شهداء الكلمة. سجلوا باغتيالهم على أيدي أئمة، شهادات حية على المرحلة التي نمر بها.

واليوم، تستند بذات أئمة تستحق القطع، مثلما يستحق القطع اللسان الذي امرها بتنفيذ جريمتها. تمتد هذه اليد إلى ناجي العلي لتقتل فيه الصدق، والبساطة، والاحساس الوطني المصفي، والعبقرية في التعبير بالريشة عما تعجز الأقلام كلها عن التعبير عنه.

ناجي العلي، علم فلسطيني.. ضمير فلسطيني.. انسان بسيط وفوق ذلك فنان كبير استجمع كل اوجاع شعبه وأمة في سن ريشته، وقبل ذلك في قابه، وفي وجدانه الحي الصادق. لا نصدق أن في الدنيا العربية، من يستطيع أن يأمر بقتل ناجي العلي، فهو الضمير الذي لا يخطئ.

قد يتقبل صدق ناجي العلي على البعض، وقد تحرجهم صراحته وعفويته، ولكن غدره أنه فنان صادق أمين، أحب فلسطين بمقدار حبه لوطنه الكبير، فهل يُعقل أن يقتل من هو كذلك؟

ناجي العلي، أولى أن يُحاط بالحب، والتكريم، وأن يُقام له في كل مخيم فلسطيني، بل في كل مدينة وقرية فلسطينية وعربية تمثال، فعبقريته من نتاج هذه المخيمات، والمدن، والقرى. وحبره مزيج رائع من عرق الفقراء ودماء الشهداء.

تباً الزمن تمتد فيه يد لتقتل ناجي العلي.



غداً سنقرأ أن المخابرات الصهيونية وراء الحادث. ونتمنى من كل قلوبنا أن يكون الأمر كذلك. عندها لا نحزن على ناجي... ولا على أنفسنا.

الغلاف	الاجتماع العالمي يحاصر ايران
عرب	سورية - اميركا.. حوار جديد ام بداية مرحلة جديدة ؟ ١٢
	واشنطن تعود الى انعاش الدور السوري في لبنان ١٦
	ليبيا : إعادة النظر بالنوابات ١٨
	مصر : مواقف المعارضة لتقبل من ترشيح مبارك لفترة ثانية ٢٠
	معدلة تبادل : انفتاح سوري على واشنطن يوازيه.. انفتاح مصري - اردني على موسكو ٢٢
العالم	افغانستان.. هل تتحول الى فنلندة ثانية ؟ ٢٥
	موسكو : ثلاث قوى تناهض خط غورباتشوف ٢٨
الوطن المحتل	المؤتمر الدولي في بازار المفاوضات ٣٠
اقتصاد	مصر : زيادة الاجور لا تحل المشكل.. فكيف الحل ؟ ٣٤
	خطوة لتعزيز موقف البلدان النامية ٣٦
كتب	معارك خالد بن الوليد ضد الفرس ٣٩
ثقافة	الرسام المغربي فؤاد بلامين.. والتعبيرية الجديدة ٤٢
	السبيلما الجزائرية من الماضي الى الحاضر ٤٦

العراق ٤٠٠ فلس / الكويت ٤٠٠ فلس / الأردن ٤٠٠ فلس / مصر ٧٥٠ مليم / لبنان ٤٠٠ ق. ل. / سورية ٥٠٠ ق. س. / المغرب ٤ دراهم / تونس ٤٠٠ مليم / الامارات ٧ دراهم / اليمن ٥ ريالات / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٦ ريالات / البحرين ٤٠٠ فلس / السعودية ٦ ريالات / ليبيا ٤٠٠ مليم / عُمان ٥٠٠ بيسه / موريتانيا ١٠٠ اوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك.

France 7 F / Allemagne 3 DM / Belgique 50 FB / Canada 25¢ / Espagne 200 Ptas / G. Bretagne 75 P / Grèce 150 Dracs / Hollande 3,50 Fl / Italie 2000 L / U.S.A. 1,95 \$ / Suisse 2,50 FS / Turquie 300 LT / Chypre 400 M / Brésil 400 C / Autriche 30 Sch / Danemark 15 Dkk / Norvège 12 CN.

الدموية العنيفة التي استمرت طوال السنوات السبع الماضية، فلم يكن أكثر من ذبول. ولكنها ذبول متشعبة مؤذية، حاولت جهات كثيرة: عربية واجنبية الامساك بها لتحقيق مارب دنيئة على حساب دماء الابرياء. وبرزت هذه الجهات النظام السوري والكيان الصهيوني.

ومثلما افشل العراقيون، بوطنيتهم، وشجاعتهم، وحكمة قيادتهم اصل المؤامرة، استطاعوا بصبرهم، وقدرتهم على تجاوز امكاناتهم، وبمشاعرهم القومية الاصيلية، ان يقطعوا هذه الذبول واحداً اثر آخر، بدءاً من معارك شرقي البصرة سنة ١٩٨٢ وانتهاء بمعارك شرقي البصرة سنة ١٩٨٧، مروراً بتاج المعارك، وبمعركة اليوم العظيم وغيرهما من المعارك التي ارسيت اساساً متينة للمستقبل العربي الناهض، عندها ادرك المراهنون على الخميني خيبة رهانهم، فسارعوا لتدارك الامر، قبل ان يستفحل.

من هنا كان قرار مجلس الامن الاخير، ومع تقديرنا لما يطوي عليه هذا القرار، من اهمية معنوية كبيرة للعراق، ولقضيته العادلة التي صانها بدماء ابنائه، فاننا نرى - رغم مكابرة حكام ايران، ورفضهم هذا القرار الذي جاء ليحفظ لهم بعض ماء وجوههم، والاهم من ذلك ليحافظ على ايران بلداً موحداً - ان هذا القرار جاء ليعلن رسمياً، ما اكده العراقيون فعلياً قبل سبع سنوات ببطلانهم النادرة، وشجاعتهم الفائقة، وتضحياتهم الغالية، من ان هذه الحرب فشلت في تحقيق الاهداف التي كانت مرجوة منها. وتأسيساً على ذلك، يمكننا القول: ان هذا القرار الدولي الاجماعي جاء لمصلحة ايران، ووحدتها، حسيماً تقتضيه مصالح الدول الكبرى. وان كان ضد مصلحة نظام خميني، الذي بات محاصراً بين العجز عن تحقيق احلامه بالحرب، وبين العجز عن الاستمرار في ظل السلام. وهذا يقودنا الى السؤال الكبير: ما الذي ينتظر ايران؟

لا نريد ان نقرا في الغيب، وإن كنا نتمنى النجاح لمجاهدي خلق، فإيران جارة للعرب، لم تخترهم ولم يختاروها، وبالتالي فإن عليها وعليهم ان يعملوا معاً، بما تقتضيه معطيات الجيرة والمصالح المشتركة، لما فيه خيرهما معاً، وخير العالم، وما رايناه من مجاهدي خلق، حتى الآن، يشير الى انهم مستوعبون لهذه الحقيقة. ومع ذلك، يبقى الشأن الإيراني شأناً داخلياً محضاً يقرره الإيرانيون أنفسهم، ولا يحق لاية جهة أخرى ان تفعل ذلك نيابة عنهم. أولم يكن درس الخميني كافياً؟

المهم، بالنسبة لنا، وللايرانيين قبلنا، ان نظام الخميني الظلامي قد انتهى. وما قرار مجلس الامن الاخير، الا نعي لهذا النظام الذي خلقتة القوى الكبرى لتحقيق بعض اهدافها، وعندما تأكد لها فشله، قررت التخلي عنه، مستيقنة التطورات الكبيرة المتوقعة في ايران.

رجاؤنا، ان يكون البديل نظاماً ايرانياً وطنياً، يرعى حرمة الجيرة، ويحترم خيارات الآخرين، ويعمل لتحقيق الخير للشعوب الايرانية التي طحنها القهر، والفقر، والتخلف، بدل التطلمات العنصرية التوسعية غير المشروعة.

رئيس التحرير

.. وسقط الرهان



بصدور قرار مجلس الامن، رقم ٥٩٨ بالاجماع، يمكننا القول: ان الحرب العدوانية التي شنتها ايران الخميني على العراق، منذ سبع سنوات، قد انتهت رسمياً. اما فعلياً، فقد انتهت هذه الحرب العدوانية، بمجرد فشلها في تحقيق اهدافها المرسومة في بداية اندلاعها، والفضل في ذلك، يعود في الدرجة الاولى الى شجاعة القيادة العراقية وحكمتها، وبعد نظرها، وعلى راسها القائد العربي التاريخي صدام حسين. وكذلك، الى شجاعة العراقيين، ووحدتهم، واصرارهم على صون كرامة وطنهم وأمتهم مهما كان الثمن.

لقد ادركت القيادة العراقية، ابعاد التطورات التي حدثت في ايران اواخر السبعينات، ورات ببصيرة نافذة القصد من تولية الخميني عرش الطلاوس. ومع ذلك مدت يدها «بيضاء من غير سوء» للنظام الجديد الذي صادر ثورة الشعوب الايرانية، علّه يكون نظاماً اسلامياً بحق، فيتعاون معها ليسط الخير والاستقرار في المنطقة، وتعزيز استقلالها. ولكنها في الوقت ذاته، لم تنس ما كشفت به بصيرتها النافذة، فتحسبت لكل الامور، واعدت منذ وقت مبكر، لكل الاحتمالات.. وهذا هو بعد النظر، والحكمة.

وعندما ابتدا النظام الخميني بالافصاح عن مقاصده... او على الاصح بالكشف عن حقيقة الدور الموكل اليه، لم ترتعب القيادة العراقية، كما فعل غيرها. ولم تؤخذ بالمد الزائف الذي التف حوله لأسباب ليس هنا مجال مناقشتها، لانها تمتلك خاصيتين مهمتين لا يملكهما غيرها من القيادات.

اولاهما: الايمان العميق بالشعب، وبقدرته على الدفاع عن كرامته، ومستقبله، وعن المكتسبات التي تحققت له في ظل ثورة البعث.

وثانيهما: الشجاعة النادرة، ولكن غير المقامرة.

لو عدنا الى سنة ١٩٧٩، السنة التي تولى فيها الخميني مقاليد الحكم في ايران، والى سنة ١٩٨٠، السنة التي اندلعت فيها الحرب، وقارناً الاوضاع التي كانت قائمة آنذاك، بما هي عليه الآن، سواء على الصعيد العربي، او على صعيد ايران الداخلي، او على الصعيد الدولي، او على صعيد تأثير خميني المعنوي داخل ايران وخارجها. لو فعلنا ذلك، لادركنا عمق هاتين الخاصيتين لدى القيادة العراقية، واهميتهما بالنسبة للمستقبل العربي ككل.

لنا: لقد انتهت الحرب فعلياً بمجرد فشلها في تحقيق اهدافها المرسومة في بداية اندلاعها. ونعني بذلك فشلها في إحداث الشرخ الذي انتدب الخميني لاحدائه في العراق. اما ما تبقى من المعارك



صدام حسين
القرار ثمرة زرعت
ورويت بعناية
حتى اعطت نتائجها

ماذا يعني قرار مجلس الامن حول وقف الحرب
وما مدى قوته وامكانات تنفيذه؟

عندما قال بحزم في خطابه عشية العيد التاسع عشر لثورة ١٧ تموز: «اقول صراحة وعلناً ان أي قرار دولي لا يتضمن عناصر التسوية الشاملة لن يقبل من جانب العراق» حتماً، لم تكن لدى الرئيس صدام حسين الذي ترده أولاً بأول تفاصيل المراحل التي قطعتها مداولات الاسابيع الاخيرة التي سبقت صدور قرار مجلس الامن الدولي حول وقف الحرب لم تكن لديه معلومات تشير الى ان المجلس سيخرج بأقل مما صدر عنه، بعد ان استفاق العالم على مدى الخطر الذي بات يمثله استمرار الحرب، واحتمال امتداد أوارها من تهديد للسلم والامن العالميين، لكنه، اراد ان يؤكد - وخصوصاً امام اصرار بعض الدول من اعضاء مجلس الامن على مجارة التعنت الايراني - على احد الثوابت الاساسية في سياسة العراق منذ اندلاع الحرب، وبشكل ادق منذ محاولات تجزئتها سواء بالدعوة الى وقف حرب المدن حسب، او وقف قصف الناقلات وتأمين الملاحة في الخليج العربي بعيداً عن بحث المشكل الاساسي: الإصرار على استمرار الحرب. فالرئيس الذي عاش دقائق ظروف اندلاع



الاجماع الدولي يحاصر ايران

للمرة الاولى في تاريخ مجلس الامن الدولي وزراء خارجية سبع دول يشاركون في التصويت واجماع لم يسبق له مثيل

القرار مختلف عن كل القرارات الدولية بالنسبة للموضوع والشكل والمضمون وحجم المشاركين في التصويت عليه

لماذا طلبت ايران تأجيل صدور القرار ١٥ يوماً
وأي آمال كانت تعلقها على تولي ألمانيا الغربية رئاسة مجلس الامن؟

الحرب وما قبلها، ويعيش دقائق الظروف التي تؤثر إلى قرب احلال السلام، وقد تحدثت عنهما كثيراً، وكتب عنهما وعن خلفياتهما في الأونة الأخيرة، يرى صورة الوضع ابتداءً من ساحة القتال وانتهاءً بالمحافل الدولية بكل تفاصيلها، وقد عكس قناعته بقرب انتهاء الحرب في آخر مقال كتبه تحت عنوان «ما قبل الحرب... وأثناءها» قائلاً: «إننا نلمس ان الاتجاهات الجدية لانتهاء الحرب تنمو على المستويين الدولي والاقليمي رغم انها تبدو أحياناً بأنها لا تسير سيراً متصاعداً مضطرباً بلا توقف أو تردد، فان الخطوات إلى امام تزداد لتحسم الموازنة ضد الخطوات إلى خلف».

أكثر من ذلك، وأبعد منه، قال في معرض استعراضه لبدء الحرب التي أتت كنتيجة حتمية لفشل مؤامرة النيل من العراق عن طريق الردة واقتعال النعرات المختلفة بين الشعب الواحد، ثم الاعتداءات المتكررة على الحدود وفي الداخل، وصولاً إلى العدوان المباشر على العراق قال ان فشل هذا العدوان وبعد سبع سنوات من الصمود العراقي، افضى إلى حقيقة لم يعد بإمكان طهران اخفائها وهي «ان مكونات الحالة الداخلية في إيران للقبول بانتهاء الحرب في طريقها الجدي إلى النضج».

وقد استقر الرئيس العراقي ذلك من خلال التداعي الإيراني على الجبهة، وانحسار عدد المجتئين، والخلافات التي تدب بين أركان النظام، والهواجس التي يعيشها كل منهم ولا يجسروا على البوح بها لغيره حول الوضع الذي آلت إليه الثورة بعد انكشاف اشتراك أركانها في الصفقة الأميركية - الصهيونية.

قرار ولاكل القرارات

إن، يمكن القول ان القرار الذي صدر عن مجلس الامن بالاجماع الدولي، سواء ببنيوده أو روحيته، لم يكن بلاشك خارج توقع القيادة العراقية، ولا خارج تصورها، بل كان إحدى الثمرات التي زرعته ورويت بعناية حتى اعطت نتائجها، فطوال سنوات الحرب السبع لم يال العراق جهداً على تأكيد موقفه الداعي إلى السلام العادل والدائم في مختلف المحافل الدولية، كالامم المتحدة، ومنظمة المؤتمر الاسلامي، وحركة عدم الانحياز، وكان شديد الحرص على التمسك بقواعد القانون الدولي «حتى تشكل مع مرور الزمن موقف عربي وعالمي يفهم ويقدر مواقف العراق». هذا الموقف عبّر عنه قرار مجلس الامن الأخير الذي أتت ببنيوده



مجلس الامن - هل تنصاع إيران وكيف ستصرف ؟

العشرة مطابقة في روحها للبنيود التي طرحها الرئيس صدام حسين كأساس للحل. ماذا يعني ذلك على أرض الواقع، وكيف تمكن قراءة قرار مجلس الامن، ومدى قوته، وإمكانات تنفيذه ؟

قبل البدء في الحديث عن إمكانات التنفيذ، وأي موقف ستتخذه إيران، لابد من ملاحظة ما يلي :

١ - ان قرار مجلس الامن الأخير لا يمكن اعتباره لاعتبارات عدة كأي قرار دولي آخر، لا بالنسبة للموضوع، ولا الشكل، ولا المضمون، ولا حتى في حجم المشاركة بالتصويت عليه أو الاجماع الذي توفر له.. وحوله.

٢ - إذا استثنينا قرارين سابقين في تاريخ مجلس الامن، صدرا في حالتين مختلفتين، وحول قضايا أقل أهمية وخطورة على العالم، هما القرار المتعلق بآندونيسيا عام ١٩٥٦، والقرار المتعلق بالمطالبة بفرض حظر على تصدير الأسلحة إلى جنوب أفريقيا عام ١٩٧٧، فإن الثابت ان القرار المتعلق بوقف حرب الخليج كان الأول من نوعه في تاريخ المنظمة الدولية لجهة اجماع دولها الاعضاء الخمس عشرة، وموافقة الدول الخمسة الدائمة العضوية فيها، بالإضافة إلى ما أحيط به من ترحيب عربي وعالمي، وإلى ما يعكسه في الوقت نفسه من اتفاق القوتين العظميين على تجاوز خلافاتهما وإقرار موقف موحد من موضوع الحرب.

٣ - بالإضافة لذلك، ينبغي التأكيد إلى ان القرار الذي بذلت جهود مضيئة، وطوال شهور عديدة من أجل اخراجه بهذه الصيغة قد جرى الاتفاق على ان يكون «نصاً رئيسياً»، نظراً لحيازته على الاجماع، وقد استند مجلس الامن في اقراره، ولأول مرة، وبغية اعطائه قوة وإلزاماً، إلى البند السابع من ميثاق الامم المتحدة الذي يقضي بفرض عقوبات على الطرف الذي لا يلتزم بحيثياته.

٤ - الملاحظة الأكثر بروزاً، والتي تسجل للمرة الأولى في تاريخ مجلس الامن هي حضور أكبر عدد من وزراء خارجية الدول الاعضاء عملية التصويت على القرار، إذ حضرها وزراء سبع دول هي اميركا، فرنسا، بريطانيا، الأرجنتين، إيطاليا، ألمانيا الاتحادية، والامارات العربية المتحدة.

العبرة بالتنفيذ

هذه الملاحظات كلها تعطي القرار الدولي قوة وزخماً على طريق وضعه موضع التنفيذ، وتمهد له ظروف النجاح كأول امتحان جدي لفرض الإرادة الدولية، فتجعله سابقة تشجع المنظمة الدولية على الأخذ بها في مواجهة الإشكالات المماثلة مستقبلاً، وتعطي لأعلى منظمة دولية قوة دفع جديدة، وتعيد لها هيبة طالما كانت بحاجة إليها، كما انها تكرس سنة نصره الحق والأخذ بيد المتمسك بشريعة الامم والاعراف الدولية، في الوقت الذي تعطي فيه انطباعاً آخر يقول ان وفاق الدول العظمى على طريق حل الإشكالات القائمة في العالم مطلوب من أجل سلام هذا العالم، وان إمكانات تحقيقه متوفرة

وهو يأسف لبدء القتال واستمراره. ويأسف أيضاً لالقاء القنابل على مراكز سكنية مدنية محمية والهجمات على سفن محايدة أو طائرات مدنية وانتهاك القانون الإنساني الدولي والقوانين الأخرى الخاصة بالصراع المسلح وخاصة استخدام أسلحة كيميائية وهو الأمر الذي يتناقض مع الالتزامات التي يقضي بها بروتوكول جنيف لعام ١٩٣٥.

وهو يشعر بقلق بالغ من احتمال حدوث تصعيد وتوسيع آخر للصراع. وفي ضوء أصراره على وضع نهاية لجميع الأعمال العسكرية بين إيران والعراق ومع اقتناعه بضرورة تحقيق تسوية شاملة وعادلة ومشرفة ودائمة بين العراق وإيران.

وبعد الاطلاع على بنود ميثاق الأمم المتحدة لا سيما تلك الخاصة بالالتزام لجميع الدول الأعضاء بتسوية نزاعاتها الدولية بالوسائل السلمية حتى لا يتعرض السلام والأمن الدوليان والعدل للخطر ومع الإقرار بأنه يوجد انتهاك للسلام فيما يتعلق بالنزاع بين إيران والعراق. وبموجب المادتين ٣٩ و ٤٠ من ميثاق الأمم المتحدة فإن مجلس الأمن:

١ - يطالب بأن يلتزم كل من إيران والعراق بوقف إطلاق النار على الفور ووقف جميع الأعمال العسكرية في البر والبحر والجو وسحب جميع قواتهما دون تأخير إلى الحدود المعترف بها دولياً كخطوة أولى لتسوية يتم التوصل إليها من خلال التفاوض.

٢ - يطلب من الأمين العام إرسال فريق من مراقبي الأمم المتحدة للتحقيق والتأكد والإشراف على وقف النار والانسحاب ويطالب أيضاً من الأمين العام إجراء الترتيبات الضرورية بالتشاور مع

نص قرار مجلس الأمن

ان مجلس الأمن مؤكداً قراره رقم ١٩٨٦/٥٨٢ وهو يشعر بقلق بالغ من استمرار القتال بين العراق وإيران دون هوادة على الرغم من دعوته إلى وقف إطلاق النار مع وقوع مزيد من الخسائر الفادحة في الأرواح والدمار في العتاد.

أكثر من امكانات الإصطراع. من هذا المنطلق جاء ترحيب العراق بالقرار الذي وصفه بأنه ايجابي، وعلى الطرف النقيض جاء الموقف الإيراني الذي اعتبره موقفاً منحازاً وغير عادل.

وكانت إيران قد سعت جامدة لتأجيل صدور القرار، عندما طلب مندوبها لدى الأمم المتحدة رجائي خراساني تأجيل التصويت عليه ١٥ يوماً، أي حتى تنتهي عملياً مدة رئاسة فرنسا لمجلس الأمن، وتولي ألمانيا الاتحادية لهذا الموقع. وقد جاء هذا الطلب وسط محاولات المانية غريبة لحث الأعضاء الدائمين على اقرار مشروع وصفته بـ

«المتوازن»، بينما يراعي في حقيقته وجهة النظر الإيرانية تحت حجة «ضرورة توفير الشروط للقبول به»، و «حتى لا تنته إيران مجلس الأمن بالانحياز إلى العراق، وتقبل أيضاً بتنفيذ قراره». بمعنى أن ما يهيم ألمانيا بالدرجة الأولى هو الموافقة الإيرانية على

القرار، لا صفة الالتزام فيه، وهو ما عبّر عنه بأسلوب دبلوماسي قول غينشر في تعليقه على القرار أمام عدد من الصحفيين: «أنه علامة مشجعة بغض النظر عن فرص النجاح العملي المتوفرة له». وتصريح غينشر يدلل بجلاء على عدم حماس المانيا لأن يكون القرار ملزماً من خلال تشكيكه بفرص نجاحه رغم تمتعه بأجماع دولي.

هذا الموقف الألماني بنت عليه طهران أمانتي كبيرة، وكانت ترنو إلى أن لا يصدر أي قرار من الهيئة الدولية قبل تسلم يون رئاسة مجلس الأمن. ولكن الحظ لم يسعف طهران لحظة صدور القرار، فهل يمكن أن يسعفها الألمان لاحقاً؟

الحقيقة، إن قراراً نال هذا الأجماع الدولي وحاز على موافقة، بل دفع كل من الدولتين العظميين ليس من السهل وضع العصي في دواليبه. مصادر مطلعة على عمق العلاقة المصلحية بين يون وطهران لا تستبعد محاولات تسويق وتجميع

الطرفين ثم تقديم تقرير إلى مجلس الأمن. ٣ - يحث على الإفراج عن أسرى الحرب وإعادتهم إلى أوطانهم دون تأخير بعد وقف العمليات الحربية وفقاً لمعاهدة جنيف الثالثة الموقعة في ١٢ أغسطس / آب عام ١٩٤٩.

٤ - يدعو إيران والعراق للتعاون مع الأمين العام في تنفيذ هذا القرار وفي جهود الوساطة لتحقيق تسوية شاملة وعادلة ومشرفة مقبولة لكل من الجانبين لجميع القضايا المتعلقة وفقاً للمبادئ التي تضمنها ميثاق الأمم المتحدة.

٥ - يدعو جميع الدول الأخرى إلى ممارسة أقصى قدر من ضبط النفس والامتناع عن القيام بأي عمل من شأنه أن يؤدي إلى مزيد من تصعيد وتوسيع الصراع ومن ثم تسهيل تنفيذ القرار الحالي.

٦ - يطلب من الأمين العام استكشاف مسألة تكليف هيئة محايدة - بالتشاور مع إيران والعراق - بالتحقيق في المسؤولية عن بدء الصراع ورفع تقرير إلى مجلس الأمن في أقرب وقت ممكن.

٧ - يعترف بحجم الضرر الذي وقع خلال الصراع والحاجة إلى جهود لاعادة الاعمار بمساعدة دولية مناسبة فور انتهاء الحرب ويطالب من الأمين العام في هذا الصدد أن يعين فريقاً من الخبراء لدراسة مسألة الاعمار ويرفع تقريراً إلى مجلس الأمن.

٨ - ويطالب من الأمين العام أن يدرس بالتشاور مع إيران والعراق ومع الدول الأخرى في المنطقة إجراءات تعزيز الأمن والاستقرار في هذه المنطقة.

٩ - يطلب من الأمين العام احاطة مجلس الأمن علماً بتنفيذ هذا القرار.

١٠ - يقرر الاجتماع مرة أخرى إذا دعت الضرورة للنظر في خطوات أخرى لضمان الالتزام بهذا القرار.

لبعض جوانبه الإجرائية، لكنها لا ترى أية امكانية لمس المحتوى، أو الذيل منه، وحتى هذا التسويق لا يمكن أن يدوم طويلاً، خصوصاً إذا كانت كل من القوتين العظميين جادة حقاً في تنفيذ القرار حسبما تدل عليه التصاريح الرسمية الصادرة عن كل

منهما. فالرئيس الأميركي رونالد ريغان يلخص موقف بلاده في تعليق واضح الدلالة على القرار بالقول «أنه خطوة تاريخية نحو إنهاء النزاع المسلح بين البلدين»، وتعهد بأن تبذل الولايات

المتحدة جهداً لدعم هذا القرار وتنفيذه. كما تفيد مصادر أميركية مطلعة أن واشنطن جادة في تهيئة مشروع آخر يقضي بفرض حظر السلاح على الطرف الذي يرفض التقيد بالقرار.

أما الاتحاد السوفياتي فقد سارع إلى الاعلان فور صدور القرار أنه سيقف بكل ثقله وراء مهمة الأمين العام للأمم المتحدة لوضع القرار موضع التنفيذ. وهذان الموقفان لا يبتعد عنهما الموقف

اجراءات رادعة بحق غير الملتزم.
والآن : هل تنصاع ايران ؟

هل تنصاع امام قرارات واضحة تلتقي في
محصلتها النهائية مع المبادئ الخمسة التي
اعلنها الرئيس صدام حسين ؟
كيف ستتصرف ، وماذا امامها ان تفعل ؟

بدء العد العكسي

حتى الآن ، لا يلوح في الافق غير احتمالين
اساسيين يمكن ان يحمل أحدهما التصرف الإيراني
المرتقب .

الاول : اما ان ترضخ ايران بصيغة او اخرى
وتعود الى العقل تحت ضغط الاجماع الدولي
واحكام الطوق من حولها ، الامر الذي لا يبدو قوي
الاحتمال ، وليس ثمة مؤشر عليه خصوصاً وأنه
يخرج حكامها بالدرجة الاولى امام الايرانيين
ويضعهم وجهاً لوجه امام السؤال الكبير : لماذا
كانت الحرب إذن ، ولماذا كانت كل هذه الخسائر ؟
اما الاحتمال الثاني فيرجح عدم الالتزام بالقرار
الدولي والعمل على خرقه وهذا المنحى قد يأخذ
اشكالا متعددة :

- لا تستبعد دوائر مطلعة ان تصعد طهران
الوضع في الخليج الى حد التصادم ليس بهدف
التصدي الحقيقي بقدر ما هو بقصد الهروب الى
الحل ، اي ان تسعى الى النهاية عن طريق صدام مع
دولة كبرى يعطيها المبرر للقول انها «لم تهزم امام
العراق» وانما امام دولة عظمى ، ولا حول لها ولا
قوة او اما ان تكتفي بمواصلة التحرش بالعراق ،
وبمواصلة هجماتها المحدودة هنا وهناك دون ان
تصرح بـ «لا» كبيرة في وجه الاجماع الدولي . لكن
لهذا النهج سقفاً زمنياً سرعان ما سيعود ويضطرم
بقرار مجلس الامن وضرورات تنفيذه ، وبمساعي
الامين العام المطالب بوجوب تقديم تقرير الى الهيئة
الدولية .

امام هذه الحالة : ايران تواجه الخيار المُر في
مواجهة الاجماع الدولي على محاصرتها بمطلب
السلام ، فهل تستطيع ضرب القرار الدولي عرض
الحائط والاستمرار في الحرب التي ثبت عجزها فيها ،
وهل تستطيع تحمل تبعات هجمة السلام وقد بنت
سياستها على العدوان ، كيف تتراجع ، وبماذا تبرر
موقفها ؟

هل تراهن الدولتان العظميان على رضوخها ام
على ارضاخها ، ام على احداث متوقعة داخل ايران ؟
مع قرار مجلس الامن الاخير دخلت الحرب مساراً
جديداً باتجاه العد العكسي لنهايتها التي قد لا
تكتب فصولها الاخرة اليوم او غداً ، لكنها بدأت ،
وسوف تنجز حتماً سواء على ارض المعركة ام بقوة
الارادة الدولية ام وفق «صيغة إيرانية دراماتيكية غير
مألوفة ولا متوقعة في توقيتها» على حد تعبير الرئيس
صدام حسين .

بدا العد... وما علينا الا انتظار الرقم الاخير.

نبيل أبو جعفر



حرس خميني : بداية النهاية لحلم لم ير النور

وتعني ان الحسابات التي راهن البعض من خلالها
على امكانية انهيار العراق قد تبددت وثبت عكسها
تماماً .

اما الآن ، وقد اصبح القرار الملزم ناجزاً ، فكيف
يمكن ان تتصرف ايران ، وماذا يمكن ان تفعل ،
خصوصاً وانها ترفض منذ بدء عدوانها كل البنود
التي جاء يتضمنها قرار مجلس الامن الاخير (النص
منشور في مكان آخر) والتي يمكن تلخيص ابرزها
بالانسحاب الفوري ، والتسوية من خلال التفاوض ،
والافراج عن الاسرى ، والتوقف عن اي عمل يزيد
من تصعيد الموقف وتوسيع رقعة الصراع ، والتحقق
من مسؤولية «بدء الصراع» (وهي الصيغة التي
طلما رفضتها ايران) ، ثم اتخاذ الاجراءات لتعزيز
الامن والاستقرار في المنطقة بالتشاور مع الطرفين
المتحاربين .

والاهم ، ان ثمة نصاً في القرار يطلب فيه المجلس
من الامين العام للامم المتحدة احاطته علماً
بحيثيات تنفيذ القرار ليقدر الاجتماع في ضوء ذلك ،
إذا ما اقتضت الضرورة ، لاتخاذ خطوات اخرى
لضمان الالتزام ، أي ، وعلى الرغم من عدم التطرق
لمسألة العقوبات نصاً ، ان هذه الفقرة تعني
التلويح الواضح بذلك ، وتؤشر الى حتمية اتخاذ

البريطاني ، فوزير الدولة للشؤون الخارجية قال
صراحة عشية صدور القرار : «لو بذلت هذه الجهود
منذ زمن لما استمرت الحرب طوال هذه السنوات» . ولم
يكن جيفري هاو - وزير الخارجية اقل صراحة
عندما علق قبل صدور القرار بالقول : «سيكون في
وسم المجلس بعد اصدار القرار بوقف الحرب ان يفرض
حظراً الزامياً على توريد او بيع الاسلحة الى الدولة التي
سترفض الالتزام بالقرار» .

كيف ستتصرف ايران ؟

والنتيجة : مامن شك في ان واشنطن إذا كانت
جادة ، كما تدلل التصريحات الصادرة عنها وعن
الدول المعنية بتنفيذ القرار ، فسوف يأخذ طريقه
للتنفيذ ، خصوصاً إذا كانت الادارة الاميركية قد
وصلت الى قناعة حقيقية بأن الحرب نفسها هي
المشكل ، وان في استمرارها يكمن مصدر الخطر ،
وليس المشكل والخطر في موضوع الحد من حرية
الملاحة في الخليج ، او في توفير الامن لاسطولها فيه .

ان يأخذ القرار الاممي طريقه الى التنفيذ فهذا
يعني ترجيح العالم كله لكفة التصور العراقي لحل
النزاع ، وتغليب لغة العقل وشرعة الامم المتحدة على
الغرائز البدائية ولغة الانتحار الجماعي بلا طائل ،

مسؤوليات مجلس الامن مستقبلاً من أجل سلام دولي على طريق احداث تسويات في مناطق نزاع اقليمية اخرى». واختتم حديثه بالقول «على كل حال ان هذا القرار هو في نهاية المطاف، وبعد سنوات من الحرب والعدوان الايراني مقابل الصمود العراقي، هو ثمرة لهذا الصمود والارادة العراقية المستقلة، فبنديقية المقاتل العراقي عند خط النار وغصن الزيتون الذي طالما لوحنا به، هما اللذان صنعنا هذا الاجماع الدولي لردع ايران وجعلها تدفع ثمن تعنتها».

هذا الانطباع العراقي الاولي حول قرار مجلس الامن، عبر عنه علناً في اجتماعات القيادة العليا للحزب والدولة التي ترأسها الرئيس صدام حسين في اليوم الثاني لصدور القرار وكذلك في دعوة اعضاء المجلس الوطني لعقد جلسة طارئة لمناقشة القرار في اليوم التالي، ومن ثم اعلن موقف العراق الرسمي الذي تلخص أولاً في الترحيب به والعمل على تنفيذ بنوده بشكل متكامل غير مجتثراً او مؤجل بعضه، وخاصة على صعيد الوقف الفوري الشامل لاطلاق النار، وسحب قوات البلدين الى الحدود الدولية وتبادل شامل للأسرى.

القرار ومبادئ السلام العراقية

هذا الموقف العراقي من القرار الدولي المتوازن كان متوقعاً منذ البداية انه يركز او يتطابق تطابقاً كبيراً مع مبادئ السلام الخمسة التي اعلنها الرئيس صدام حسين سابقاً، ويلتقي مع الرغبة العراقية في السلام ووقف نزيف الدماء. ومثلما كان هذا الموقف العراقي متوقعاً فان الموقف الايراني كان متوقعاً كذلك، إذ كانت التكهانات تدور حول رفض آخر للسلام وتحت شتى التبريرات والذرائع. ولكن عناصر الرفض الايراني التي تجمعت منذ الساعات الاولى لاصدار القرار في تصريحات المسؤولين كانت، كما هو واضح من فحواها، واقعة تحت ضغط الموقف المتوازن الذي صيغ به القرار. فكل التبريرات الايرانية الراضية كانت مرتبكة وغير مقنعة، فامام الاجماع العالمي على السلام أولاً، وعلى تحديد مسؤوليات واثار النزاع ثانياً، وجد النظام الايراني نفسه امام اختبار صعب في نواياه واهدافه المعلنة من هذه الحرب. لذا جاءت ردود الفعل الايرانية الاولى مرتبكة وساذجة، ولكنها في المحصلة النهائية تعبر عن فعل عدواني متواصل، ورغبة دائمة في سفك الدماء، وتعريض الامن العالمي للخطر. وهذا ما افصح عنه ولايتي في حديثه الذي بثته اذاعة طهران فقد انصبت ملاحظاته حول قرار السلام على عدم مشاورة ايران مسبقاً، وعدم تضمينه الشروط الايرانية غير المعقولة، خاصة في ظل هزيمة وحالة احباط تعيشها ايران في السنة السابعة من الحرب.

تأثيرات القرار داخل ايران

رد الفعل الايراني السلبي هذا، والمتوقع مسبقاً، سوف تكون له تأثيراته السلبية على الداخل الايراني وبأسرع مما يتوقع، وستشهد ايران

رغم الموافقة على قرار مجلس الامن

بغداد تواصل حمل البندقية وغصن الزيتون

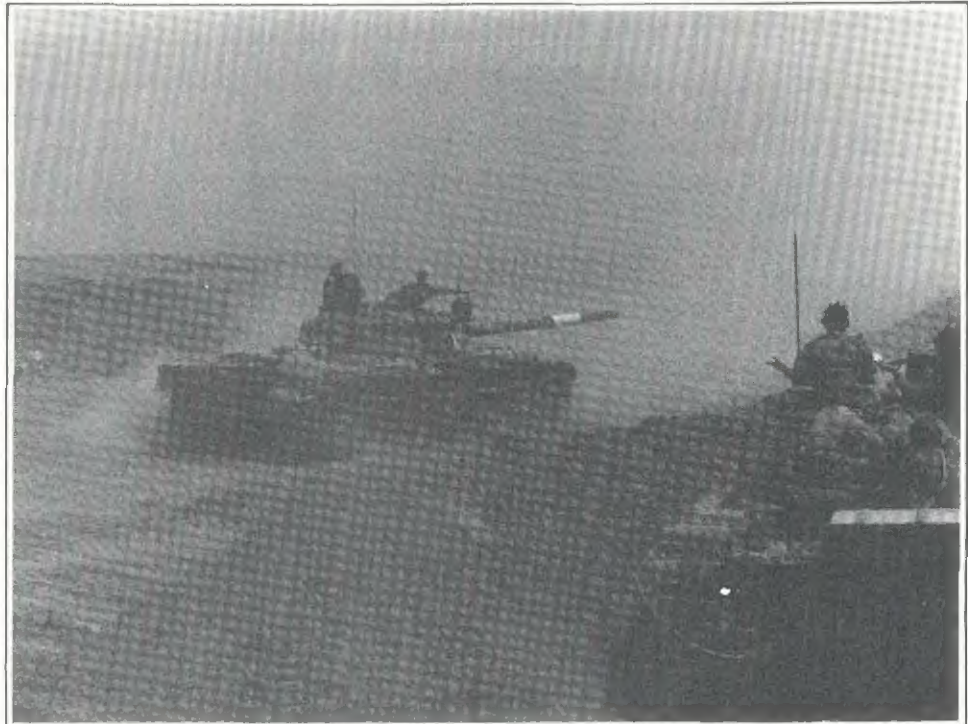
ارتباك تصريحات المسؤولين الايرانيين وتأثير القرار على الداخل الايراني

بغداد - جاسم محمد حسن

الاتفاق على رؤى مشتركة حولها، اضافة الى ان هذه هي المرة الاولى في تاريخ مجلس الامن التي يصدر فيها قرار يقضي بأن يوقف بلدان متحاربان اطلاق النار، ويتضمن تهديداً بالجوء الى التدابير الواردة في الباب السابع من ميثاق الأمم المتحدة الذي يسمح بتوقيع عقوبات على الدولة التي ترفض الالتزام بالقرار.

ويستطرد المصدر العراقي في تعليقه قائلاً «ان اهمية هذا القرار الذي يعتبر ظاهرة دولية لانتهاء الحرب، هي في انه خلق قاعدة مناسبة لاستخدام

انها خطوة اولى ضرورية للتقدم في سبيل فرض السلام في المنطقة، ووقف الحرب العراقية - الايرانية. علق مصدر في وزارة الخارجية وهو يتصفح نص حديث وزير خارجية النظام الايراني ولايتي حول قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨، الذي وصفه المصدر العراقي بأنه تاريخي، لا لتأثيره في دعم جهود السلام ووقف الحرب فحسب بل لانه سابقة تاريخية في اجماع الدول الكبرى حول تبني قضية معينة، ومن ثم



تصاعد الفعل العسكري العراقي قبل صدور القرار

انقساماً كبيراً في الرأي حوله، بين الشعوب الإيرانية من جهة، ونظام الحكم وأزلامه من جهة أخرى. وهذا ليس حديثنا هنا وسنعود عليه في رسالة لاحقة بعد ان نتضح ملامحه وتبلور.

ولكن ما هي انعكاسات هذا الرفض الإيراني للسلام على قوة قرار مجلس الأمن الدولي؟ وبمعنى آخر هل سيسهم هذا القرار في اقرار السلام في المنطقة في مواجهة طرف آخر يصر على الحرب؟ الجواب على هذا السؤال يأخذ منحنيين: الأول ينطلق من احد بنود القرار ٥٩٨ الذي يتضمن فرض عقوبات ضد الطرف الراض للقرار ومطالبته بتحقيق السلام، وهذا بحد ذاته، في حالة تحقيقه، سيسهم مساهمة فاعلة في كبح جماح العدوانية الإيرانية، ويجعل نظام خميني عاجزاً عن تنفيذ نواياه ضد المنطقة.

عندما سألت «الطلیعة العربية» مسؤولاً في وزارة الخارجية العراقية عن ماهية ونوعية العقوبات الدولية المتوقعة التي ستفرض على إيران في حالة رفضها القرار قال: «من السابق لأوانه التكهن بكل هذه العقوبات، وعلى ضوء المستجدات المحتملة، ولكن هناك حديثاً يدور منذ وقت ليس ببعيد، عن فرض حظر شامل للأسلحة أولاً، وربما تحديد نوع من العلاقة في التعامل مع النظام الإيراني تنسجم مع شذوذه في الحياة السياسية الدولية، ثم يضيف المسؤول: «كل هذه الأفكار تبقى مرتبهة بالتطورات اللاحقة وهي ليست بعيدة على كل حال».

البندقية و غصن الزيتون

بعد كل هذا؟ ماذا امام العراق وايران؟ العراق الذي رفع غصن الزيتون ورحب بالسلام، يعمل وسط هذه الاجواء وكان الحرب مستمرة الى حين. لذا فان عيونه مفتوحة على جبهة القتال، واصبحه على الزناد في مواجهة اية مغامرة إيرانية محتملة للالتفاف حول اصدااء قرار السلام الدولي الايجابية، سواء على مستوى العالم او على صعيد الداخل الإيراني. وكما هو معلوم، شهدت الفترة الاخيرة التي سبقت اصدار القرار ٥٩٨ الفعل العسكري العراقي المقتدر الذي حرر اجزاء مهمة من الاراضي العراقية على طول جبهة القتال، تكبدت فيها ايران آلاف القتلى، خاصة في جزيرة مجنون النفطية، ذات الهمية في الخارطة العسكرية. اضافة الى نشاط جوي كثيف استهدف اهدافاً اقتصادية ونفطية حيوية إيرانية تبعد مئات الكيلومترات عن الحدود العراقية.

وإذا اخذنا في الاحتمال اية مغامرة إيرانية على جبهة القتال، وهذا ما يتحسب له العراق كرد فعل غوغائي على قرار السلام فان احتمال تصعيد ايران لقرصنتها في الخليج العربي وتهديدها لخطوط الملاحة البحرية فيه، لا بد ان يؤخذ في الحسبان إذ ان الخيارات امام نظام خميني باتت محدودة جداً. لذا يخطيء من يظن انه ليس في هذا النظام من يبحث عن وسيلة للخلاص، عبر عرض دوي يسمح بخلط الأوراق ويحفظ شيئاً من ماء الوجه.

تعليقا على قرار مجلس الأمن

غينشر : انه لتقدم هام في العلاقات الدولية

توقع صدام اميركي - إيراني ورد سوفياتي دبلوماسي

المشارك الذي يحمله امين عام الجامعة العربية القلبي، وتبادل الرأي ثالثاً بشأن سياسة طهران إزاء حربها العدوانية على العراق.

توزيع الأدوار

ومن المفيد هنا الإشارة الى ما يمكن تسميته توزيع الأدوار بين بلدان أوروبا الغربية. ففي الوقت الذي تقطع فيه فرنسا علاقاتها الدبلوماسية مع ايران، وتحرك اميركا اسطولها الحربي في الخليج العربي لحماية الناقلات الكويتية التي سترفع العلم الأميركي، تتسع النافذة السياسية والاقتصادية والعسكرية الألمانية لايران. ويبدو مثل هذا التحليل اساساً لفهم رغبة بون والحاحها وضغوطها داخل مجلس الأمن وخارجه بهدف التوصل الى اكبر قدر من المراجعة لمطالب طهران وشروطها التعجيزية في مشروع القرار الدولي.

على الجبهة الشرقية وفي دولة الاخوة الاعداء، نلاحظ حذراً وتحفظاً شديدين من ناحية، مع استمرار تأكيد المانيا الديمقراطية على موقفها السلمي المعروف إزاء حرب الخليج من ناحية ثانية. ابلغتنا مصادر الدبلوماسية الاشتراكية تأييد برلين للمساعي الدولية الراهنة داخل مجلس الأمن وخارجه، ودعمها فقرتين اساسيتين في القرار الدولي هما الوقف الفوري لجميع العمليات العسكرية في البر والبحر والجو، وانسحاب قوات البلدين المتحاربين الى الحدود الدولية المعترف بها، دون تاخر. ويمكن القول لاعتبارات واسباب مختلفة ان الغرب والشرق على السواء يريان أولاً ضرورة استصدار هذا القرار ومحاولة استثماره

برلين / د. سعيد السعدي

«انه لتقدم هام في العلاقات الدولية». هكذا ترى حكومة بون، حليف الولايات المتحدة القوي والصديق الرئيسي لجمهورية خميني الإسلامية، قرار مجلس الأمن الذي اتخذ بالإجماع في ساعة متأخرة من الاثنين ٢٠ تموز الجاري.

وقبيل مغادرته الى نيويورك، ابلغ هانز ديتريش غينشر وزير الخارجية الاتحادي عدداً من ممثلي الصحافة الألمانية ان اتفاق الارادات السياسية بين الغرب والاتحاد السوفياتي والصين يتحقق لأول مرة حول اخطر بؤرة وتوتر ونزاع اقليمية هي حرب الخليج. وقال ان قرار مجلس الأمن الدولي حول التسوية السياسية والسلمية للحرب العراقية - الإيرانية سيكون «علامة مشجعة بغض النظر عن فرص النجاح العملي المتوفرة له».

واضافة الى نخبة الصحفيين الالمان الذين نشروا تصريحات غينشر بصيغة ما يشبه الاعلان او البيان الحكومي، كان وزير الخارجية الالمانى قد عقد سلسلة لقاءات واجتماعات سياسية شملت وزير الخارجية البلغاري والامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي والسفير الإيراني في بون. من المؤكد ان نشاطات الدبلوماسية الألمانية قد تركزت على تنسيق عملية التفاهم مع بلغاريا باعتبار ان المانيا الاتحادية وبلغاريا من ضمن البلدان العشرة غير الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي. والاستماع ايضاً الى الموقف العربي



تشرين الاول ١٩٨٦، قد أدى الى ما يشبه «زعل» دولة خميني الاسلامية على دولة العمال والفلاحين الالمانية. إذ لم تحصل منذ ذلك الحين اية ذروات اقتصادية او سياسية او ثقافية في العلاقات الثنائية بين البلدين.

ومع ذلك فإن ثوابت استراتيجية الشرق والغرب في قضية التعامل مع حرب الخليج، وبالذات مع طرفها الإيراني، تظل السبب الجوهري في افتراق المصالح وتقاطعها في خارطة العلاقات الدولية الراهنة.

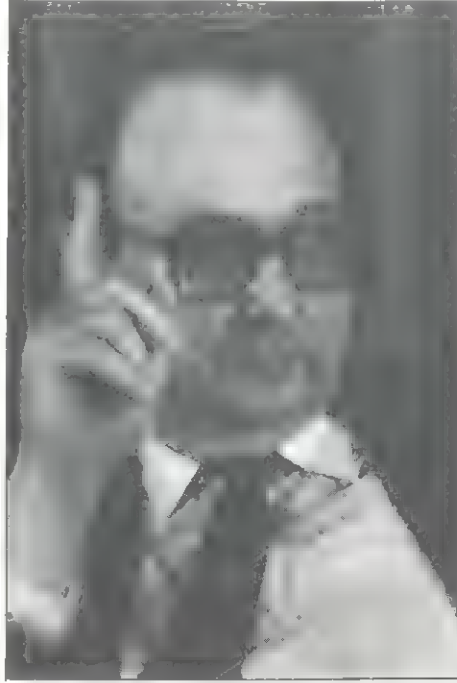
الخوف من صدام دولي

وفي الوقت الذي صدر فيه قرار السلام الدولي يلاحظ الشرق الاشتراكي بقلق شديد ما يجري من تحركات عسكرية اميركية في منطقة الخليج العربي وقربها. مصادر بون لا تستبعد احتمال التصادم الاميركي - الإيراني، وتذكر بالغارة الاميركية على ليبيا في نيسان ١٩٨٦، وبرغبة واشنطن في الثار من مسرحية الرهائن عام ١٩٧٩. وفي تأكيد مصداقيتها العربية التي اهتزت اثر فضيحة صفقات السلاح السرية لطهران. اما مصادر برلين فقد ابلغت «الطلیعة العربية» قلق المعسكر الاشتراكي من ازدياد حالة التوتر وخطورة تحول النزاع العراقي - الإيراني من «صدام اقليمي الى أزمة دولية» وهي ترى ايضاً بأن تخطيط واشنطن الاقليمي واستراتيجية الامبريالية الشاملة، تجعل مثل هذا الامر ممكناً. خاصة وان واشنطن كانت قد اعلنت كون منطقة الخليج منطقة مصالح حيوية لها، وانشأت منذ السبعينات مركز قيادة وعمليات تحت اسم سنككوم الذي بلغت قدراته العسكرية عام ١٩٨٦ ما يقارب الـ ٦ فرق ووحدتين جويتين و ٧ اسراب من طائرات العمليات الجوية التكتيكية، ووحدات خاصة يصل مجموعها الكلي الـ ٣٠٧ آلاف جندي.

وبغض النظر عن احتمال الصدام الاميركي - الإيراني او عدمه، ومببراته واهدافه، نستطيع القول ولاعتبارات وملاحظات عديدة، ان الرد السوفيياتي. في حالة حدوثه لن يكون جدياً ومباشراً، ولن يخرج في افضل حالاته عن الاحتجاج السياسي والدبلوماسي، املاً في اكبر قدر من التورط الاميركي في مياه الخليج كيما تتعادل كفة الميزان الدولي مع الكفة الافغانية.

في عدها الصادر يوم الاثنين ٢٠ تموز الجاري، طرحت مجلة «شبيغل» الالمانية الغربية ثلاثة احتمالات لتطور الوضع في منطقة الخليج العربي اولها امكانية تجنب الصدام عندما يختار نظام خميني غير العقلاني طريق العقلانية، وثانيها انجرار واشنطن لاستفزات طهران الذي قد يتطور الى عمليات عسكرية مفتوحة. وثالثها صعوبة سحب واشنطن قواتها من الخليج، وتعهداتها للكويت واقطار المنطقة الاعضاء في مجلس التعاون، على غرار ما جرى في بيروت عام ١٩٨٤، إذ ان ذلك يعني دون شك، تحول الولايات المتحدة الاميركية الى نمر من ورق.

صحيح ان لدى المانيا الديمقراطية علاقات اقتصادية وسياسية مع ايران، لكنها ليست بمستوى حجم التبادل التجاري بين طهران وبون الذي يبلغ هذا العام ١٣ مليار مارك. ويمكن القول ان موقف السلام والدعوة الى التفاوض وحل المشكلات بالطرق السياسية الذي ابلغه فيلي شتوف رئيس وزراء المانيا الديمقراطية لموسوي رئيس وزراء ايران خلال زيارة الاخير الى برلين في



عيسر التقدم لهم

سياسياً ودبلوماسياً لاجل ما، ومن ثم العودة الى مشروع القرار المنفصل عنه بشأن العقوبات واجراءات حظر توريد السلاح الى الطرف الذي تثبت عدم استجابته وموافقته على القرار الدولي. ومن هنا فإن فكرة القرار التي تدعو جميع الاطراف الثالثة الى ممارسة سياسة التحفظ وعدم صب الزيت على نيران الخليج، يمكن اعتبارها مدخل القرار اللاحق الذي سيكون حالة لا مفر منها عند استمرار الحرب وثبوت عدم استجابة طهران مجدداً للارادة السياسية الدولية

افتراق المصالح وتقاطعها

ومن المثير حقاً ما اسماء غينشر اتفاق اراداته الغرب والشرق والصين السياسية، ذلك لان اية نظرة فاحصة على خارطة العلاقات الدولية مع العراق وايران تكشف عن افتراق المصالح وتقاطعها، وبالتالي المواقف السياسية، في اغلب الحلقات والمواقع منها. وعلى سبيل المثال نلاحظ تأييد الدولتين الالمانيتين لجزء القرار الداعي الى حل التفاوض بين بغداد وطهران. وفي الوقت ذاته ضعف حماستهما لاية اجراءات عقابية ضد الطرف الذي يصر على مواصلة الحرب والعدوان.

«الطلیعة العربية» في برلين حاولت البحث عن مبررات هذا الموقف، فاذا جواب مصدر مسؤول في وزارة خارجية المانيا الديمقراطية يركز على اهمية التريث والصبر كيما تنضج نضجاً كافياً، عبر القنوات السياسية والدبلوماسية أولاً. وعلى كون اجراءات حظر توريد السلاح غير قادرة في الواقع، العملي على الحيلولة دون الحصول على السلاح، وبالتالي استمرار الحرب ثانياً



الاسطول الاميركي استعداد للصدام

بالعديد من الزيارات السرية للعاصمة السورية في الفترة المشار إليها. وقد تسربت بعض المعلومات عن هذه الزيارات الى وسائل الاعلام، فذكرت صحيفة «الشرق الاوسط» السعودية بتاريخ ١٩٨٧/٤/٥ ان «السفير الاميركي لدى لبنان يجري مفاوضات سرية في دمشق مع المسؤولين السوريين» ونقلت عن مجلة «الشراع» اللبنانية «الوثيقة الصلة بالنظام السوري ان كيلى كان له دور في صفقة الاسلحة لايوان». علماً بأن هذا الدور قد تكشف ايضاً ضمن حثثيات ما تكشف في اميركا نفسها عن تلك الصفقة وتبين انه كان يتم من خلال الصلات المباشرة للسفير كيلى مع مجلس الامن القومي والمخابرات المركزية دون المرور عن طريق وزارة الخارجية. وفي ذلك اشارة خاصة وواضحة للدور «غير الدبلوماسي» الذي يلعبه كيلى في منطقة الشرق الاوسط

يضاف الى ذلك ان التجسيد العملي للاستمرارية يتمثل بالدور المستمر الذي يلعبه ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الاميركي على صعيد رعاية هذه العلاقات.. ويقال ان استمرارية مورفي في منصبه تعود اصلاً لكونه رافق مرحلة خطيرة وخاصة من مراحل العلاقات السورية - الاميركية عندما كان سفيراً في دمشق. بل يقال اكثر من ذلك ان اختياره لتولي مهمة المبعوث الخاص الى الشرق الاوسط في فترة تبديل المبعوثين عام ١٩٨٣ - ١٩٨٤ إنما كان للسبب ذاته !



السادات واسد - على نفس الخطى

قراءة تفصيلية في ملف العلاقات السورية - الاميركية

حوار جديد أم بداية مرحلة جديدة ؟

واشنطن تلوح بالمساعدات.. وموسكو تلوح بالبديل

نبأ يقول ان هناك اضطرابات في تلك المدينة المنكوبة، وذلك بعد عشرة ايام من بداية المجزرة القتلية.

في حينه ردت وزارة الاعلام السورية ببيان ينفي النبأ الاميركي، وشنت حملة اعلامية عنيفة «ضد الامبريالية التي تروج الاكاذيب والروايات المختلقة عن سورية الصمود» وغير ذلك.

ويهدوء شديد رد الناطق بلسان الخارجية مؤكداً النبأ وقال «ان مصدر معلوماتنا هو الحكومة السورية نفسها، فهي التي ابلغتنا بما يجري في حماه !!» وقد ضاع صمت وزارة الاعلام السورية عن هذا الرد الموجز في زحمة اثناء التدمير والقتل والمجازر التي تسربت من كل صوب وملات اسماع العالم كله.

● مثال آخر على استمرارية الحوار والاتصالات هو الفترة القريبة الماضية عندما سحبت الولايات المتحدة في تشرين اول / اكتوبر ١٩٨٦ سفيرها وليام ايفلغتون من دمشق في اعقاب محاكمة نزار هداوي في لندن بتهمة محاولة تسف طائرة «العال» (وكان الاخير قد قدم الى لندن بجواز سفر سوري خاص بالموظفين، وباسم صادق الشرع بعد ان حصل على التأشيرة البريطانية من السفارة بدمشق بموجب كتاب توصية خاص موقع باسم «قريبه» المزعوم فاروق الشرع وزير خارجية النظام السوري) !

ففي الوقت الذي سحب فيه السفير الاميركي، تم نقل مهمات الاتصال المباشر مع النظام السوري الى السفير الاميركي في بيروت جون كيلى الذي قام

خلفاً لما تركز عليه اجهزة الاعلام العربية والدولية المعنية بالعلاقات السورية - الاميركية، فان هذه العلاقات لم تشهد حواراً جديداً بين الطرفين (إذ ان الحوار لم ينقطع اصلاً) ولكنها دخلت مرحلة جديدة مع الرسائل الاخيرة المتبادلة بين رونالد ريغان وحافظ اسد وزيارة فرنون والترز لدمشق، وما سبق ذلك ورافقه وتلاه من مواقف واجراءات سورية تتناول اوضاع الحكم في سورية وعلاقاتها العربية والاقليمية والدولية. ولا بد، من اجل فهم طبيعة هذه المرحلة الجديدة ومضامينها وآفاقها، من نظرة سريعة على طبيعة الحوار السوري - الاميركي المستمر وبعض خصوصياته.

اولاً - الاستمرارية : ان هناك وقائع كثيرة - ومثلها تصريحات كثيرة آخرها ما اعلنه فرنون والترز نفسه في دمشق خلال زيارته الاخيرة - تؤكد ان الحوار بين النظام السوري والولايات المتحدة لم ينقطع ابداً حتى في الفترات التي بدا فيها ان علاقات الطرفين تشهد اقصى درجات الاضطراب او حتى القطيعة على الصعيد العلني.

وحتى لا نعود الى البدايات ووساطة كيسنجر وزيارته لدمشق قبل ان تستأنف العلاقات الدبلوماسية الاميركية - السورية نكتفي ببعض الامثلة الاقرب :

● في شباط / فبراير ١٩٨٢، عندما كانت القوات السورية قد عزلت مدينة حماه عن العالم عزلة تامة وشرعت في دكها بالمدفعية والديابات والصواريخ، وباشرت اقتحامها من جميع الجهات، كانت وزارة الخارجية الاميركية هي اول جهة في العالم تصدر



او اربعة اشهر بعد اجراء عملية جراحية له في الدماغ.

وعلى الخط نفسه يمكن قراءة الدور الذي اشرنا اليه في زيارات جون كيلي السفير الاميركي في لبنان المتكررة للعاصمة السورية في فترة غياب السفير يغلتون

الى جانب هذه الصفات الخاصة التي تميزت بها العلاقات السورية - الاميركية، لا يستطيع المراقب ان يتجاهل احدي الحقائق الصارخة في معطيات الاحداث الشرق اوسطية خلال العشرين سنة الماضية، وهي انه ما من نظام او قوة سياسية اخرى استطاعت ان تحقق اغراضا للولايات المتحدة في المنطقة بقدر ما حققه النظام السوري الحالي بدءاً من توريث عبد الناصر في حرب ١٩٦٧ وضمان نجاح مجزرة الطيران المصري في ساعاتها الاولى والغدر بالحرب كلها على جبهة الجولان وصولاً الى المشاركة في الحرب الايرانية ضد العراق، مروراً بالحرب المستمرة ضد الثورة الفلسطينية والمساهمة مع الكيان الصهيوني في تمزيق لبنان وعمليات القمع والتزيق والتبديد والترويض التي تعرضت لها مختلف فصائل ومنظمات حركة التحرر والتقدم العربي.

على ضوء كل ما تقدم يصبح مجانية كبرى للحقيقة القول حالياً ان الحوار السوري - الاميركي قد استؤنف! في حين تؤكد الوقائع ان ذلك لم ينقطع ابداً وان مايجري حالياً هو وصول العلاقات بين الطرفين الى مرحلة جديدة.. فما هي طبيعة هذه المرحلة؟

لم يعد اصحاب النظام السوري يتورعون اخيراً عن القول - كما كانت «الطليعة العربية» تقول منذ فترة غير قصيرة - ان المرحلة الحالية في العلاقات السورية - الاميركية هي مرحلة التصدي للوجود السوفياتي في سورية وفي المنطقة ككل.

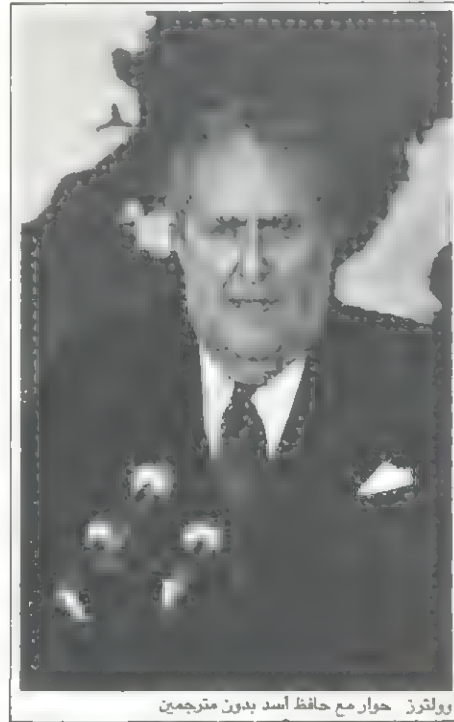
فبالاضافة للعديد من الصحافيين والمراسلين المحسوبين على النظام السوري في اكثر من صحيفة ومجلة لبنانية وعربية كتبوا اخيراً ان هذا الموضوع وموضوع الدور السوري في الرؤية الاميركية لتسوية الصراع العربي - «الاسرائيلي» هما محور الحوار الاخير، يستوقفنا بشكل خاص ما كتبه الصحافي البريطاني المعروف باتريك سيل الصديق الشخصي لرئيس النظام السوري حول هذا الامر في جملة رسائل بعث بها مؤخراً من دمشق - علماً بان باتريك سيل هذا معروف منذ نهاية الخمسينات بما له من دور واتصالات تتعلق بالموضوع السوري هي اوسع واخطر بكثير من دوره واتصالاته ككاتب وصحافي، وان كان كاتباً وصحافياً كبيراً اوهو بالمناسبة صاحب الكتاب الشهير «الصراع على سورية».

يقول سيل في رسالة نشرت بتاريخ ١٩٨٧/٧/٦ أي بعد ايام قليلة من زيارة والترز لسورية «هناك امور كثيرة تقلق الاسد، غير ان اكبرها خوفاً من ان يؤدي شغف الاتحاد السوفياتي بتحسين العلاقات مع الولايات المتحدة التي تخليه عن الكثير في الشرق الاوسط...» ويضيف «وما يخشاه الاسد هو

الثاني (٤ ساعات).

ان لهذه الخصوصية مدلولها الهام بالطبع، حيث يحرص حافظ اسد على ان تكون الرسائل والمداولات فائقة الخطورة والاهمية، شفوية وبغياض أي شاهد عليها!

ثالثاً - المخابراتية : يلاحظ ايضاً في خصائص العلاقات السورية - الاميركية انها كانت دائماً تتحرك في قناتين : الاولى دبلوماسية عادية من خلال السفراء او رجال الخارجية في البلدين ايأ كان مستواهم، أما الثانية قمخابراتية وخاصة، يتولاها رجال المخابرات والمبعوثون الخاصون للرئاستين وإذا كانت القناة الاولى هي التي تتعرض للانقطاع فلكونها تستخدم من اجل ابراز المظاهر العلنية المتفق عليها للعلاقات، فاذا تم سحب السفراء قيل ان العلاقات بين البلدين سيئة، وإذا اريد التلويح بجودة العلاقات لاغراض تخدم مساومات النظام السوري على الساحة العربية (لاسيما في لبنان والخليج) جرى ابراز الاهتمام بالعلاقات الدبلوماسية بين البلدين. كان يقوم حافظ اسد باستقبال السفير الاميركي او غير ذلك من «الحركات»!



ولترز - حوار مع حافظ اسد بدون مترجمين

هذا في حين ان العلاقات الحقيقية بين الطرفين تبقى دائماً في حيز القناة الثانية. وعبر هذه القناة الفعلية والقوية كانت زيارات والترز المتكررة العام الماضي لسورية والتي كانت تتم بشكل سري ثم يجري كشف النقاب عنها فيما بعد، علماً بان الجنرال والترز هو من كبار رجالات المخابرات الاميركية وكان يشغل منصب نائب رئيسها بصورة رسمية قبل ان يوفده ريغان الى الامم المتحدة.

وعبر القناة نفسها كانت زيارة وليام كيسي في العام الماضي ايضاً، وكان يشغل منصب مدير المخابرات المركزية في حينها قبل ان يتوفى منذ ثلاثة

ثانياً - الخصوصية . يلاحظ متابعو العلاقات السورية - الاميركية غير المتغيرة بتغير الادارات في واشنطن منذ بداية السبعينات حتى الآن، انها كانت تتسم دائماً بشيء من الخصوصية، فكما ان كارتر مثلاً كان حريصاً على منح حافظ اسد شيئاً من الرصيد بالموافقة على اللقاء معه في جنيف بدلاً من استدعائه الى اميركا كما جرى مع رؤساء وملوك عرب آخرين في الفترة نفسها، كذلك كان حافظ اسد حريصاً في لقاءاته مع المسؤولين الاميركيين او مبعوثيهم المهمين على تخصيص فترة محددة من كل لقاء يجري فيها الحوار بصورة منفردة وحتى بدون مترجمين. حصل هذا مع كيسنجر (وقد ورد في مذكراته حديث عن ذلك) وحدث مع كارتر (عندما كان رئيساً وبعد تركه للرئاسة، بما في ذلك زيارته الاخيرة لدمشق) وحدث مع فيليب حبيب اكثر من مرة وبعده مع شولتز وماكفرلين وموري. وحدث العام الماضي مع رئيس تحرير صحيفة «واشنطن بوست» بنجامين براولي عندما اختار حافظ اسد ثلاثة صحافيين اميركيين (وجهت لهم الدعوة لزيارة دمشق في بعثة واحدة) لينفرد معه باجتماع خاص لمدة نصف ساعة قبل ان يسمح للصحافيين الآخرين بالانضمام اليهما مع المترجمين (هيرالد تريبيون ١٩/٥/١٩٨٦)

وكذلك. حصل الامر نفسه اخيراً مع رجل المهمات الخاصة الاميركي فيرنون والترز الذي اجتمع مع رئيس النظام السوري لمدة ١٢ ساعة خلال يومين. وقد انفرد المفاوضان ببعضهما طوال مدة لقاء اليوم



إذا عرف السبب بطل العجب

المسألة في الحقيقة، كما كانت أيام السادات تماماً، هي البحث عن، حجج كانت واهية، ومهما عجزت «عبقريّة» باتريك سيل وغيره عن تسويقها، من أجل تخريب عملية التصدي للعلاقات مع الاتحاد السوفياتي ك مطلب أساسي وأخير تصر عليه الولايات المتحدة في مرحلة حساسة من مراحل تطور العلاقات معها، صار يمكن أن يطلق عليها، اسم المرحلة «الساداتية». والجدير بالذكر أن هناك العديد من المقولات المطروحة حالياً على السنة مسؤولي النظام السوري ومؤيديه وإعلاميه تنطبق تماماً مع المقولات التي سبق أن طرحها السادات، وأول هذه المقولات هو ما يتردد حالياً حول امتناع الاتحاد السوفياتي عن مد النظام السوري بما يمكنه من إقامة «التوازن الاستراتيجي» مع الكيان الصهيوني إمع أنه بات أكثر من واضح أن ذلك التوازن لا يحتاج إلى المزيد من الأسلحة بقدر ما يحتاج إلى سياسات وطنية وقومية وشعبية مغايرة تماماً لسياسات النظام السوري الحالي.

المرحلة الجديدة

والوضع الداخلي السوري

كان واضحاً منذ زمن طويل أن النظام السوري الذي نجح نجاحاً باهراً في تسويق مواقفه عن طريق استخدام ورقة العلاقات السورية - السوفياتية في مساولماته المستمرة عربياً وإقليمياً ودولياً، سوف يجد صعوبة كبيرة في طرح تلك الورقة جانباً عندما يصل إلى مثل هذا الاستحقاق على مائدة علاقاته مع الولايات المتحدة. علماً بأن هذه الصعوبة لا تكمن فقط في ما يتمتع به الاتحاد السوفياتي من رصيد إيجابي لدى الشعب السوري نتيجة المنجزات الكبيرة التي حققتها العلاقات السورية - السوفياتية بورقة أخرى هي تحجيم المؤسسة العسكرية السورية من خلال تغيير مصادر سلاحها وعقيدتها القتالية وتنفيذ المطلوب على صعيد التضحية بها وفق الشروط المستحقة في المرحلة الأمريكية المكشوفة!

هذا الواقع خلق أزمة داخل مؤسسة الحكم، وبالذات المؤسسة العسكرية وقد تجلّت هذه الأزمة مرات كثيرة خلال السنوات الماضية في استقطاب صارخ بين من يدعو علانية لخط «الانفتاح الساداتي» عسكرياً وسياسياً واقتصادياً وبين من يعارض ذلك من الكوادر العسكرية أو من يجد فيه مخاطرة كبيرة بالحكم كله من كبار العسكريين. ومن غير المستبعد إطلاقاً أن أزمة الخلاف مع رفعت الأسد هي في جزء كبير من جوهرها على صلة بهذا الاستقطاب.

وإذا كان العسكريون - من الطرف الآخر - قد استطاعوا في فترة ما أن يحولوا دون نجاح رفعت الأسد في تحقيق برنامجه «الانفتاحي» واضطروا أخيراً لابعاده إلى الخارج - ولو مؤقتاً - من أجل الحفاظ على معظم الخيوط الرئيسية بين يديه. فإنه

أن تتم مقايضة مصالح سورية الحيوية في صراعها مع إسرائيل على طاولة مساومات قمة العملاقين». ثم يقول «ويعتقد الأسد أن ما تقرره واشنطن وموسكو من شأنه أن يشكل الأحداث في المنطقة، سواء في لبنان أو في الخليج أو فيما يتصل بالنزاع العربي - الإسرائيلي». ويضيف: «السوريون يحسون بالقلق إزاء ميخائيل غورباتشوف. فاستعداده للتخلي عن سياسات سوفياتية طال أمد التمسك بها، سواء داخل بلاده أم خارجها، يجعله حليفاً محيراً».

هذا هو شكل الموقف السوري الحالي من السوفيات، كما يصفه باتريك سيل. دون أن يتركنا في حيرة لمعرفة الأسباب الحقيقية لهذا الموقف السلبي إذ يسارع إلى سردها بشكل مختلف تماماً عن السياق الوارد بشكل عمومي في سياق الوصف. فإذا بالأسباب هي التالية

١ - «وهم يتسائلون عما يمكن أن يكون وراء نصيحة غورباتشوف لهم بعدم اتفاق الكثير على الأسلحة»

٢ - «كما أنهم يراقبون مبادرات موسكو إزاء الدول العربية المعتدلة، مثل استعدادها لتأجير الناقلات للكويت».

٣ - «كذلك فإنهم ليسوا سعداء برؤية ياسر عرفات يدعى لزيارة موسكو».

٤ - «وهناك خلاف أيضاً بين سورية والاتحاد السوفياتي حول إيران: فالأسد تواق للحفاظ على صلته الاستراتيجية مع طهران، بينما يتميز موقف غورباتشوف إزاء «آيات الله» بالعداء المتنامي، وهو عداء يعود إلى حد كبير لدعمهم للمجاهدين الأفغان».

٥ - «غير أن قلق الأسد الرئيسي يتعلق بموقف غورباتشوف من عملية السلام العربي - الإسرائيلي، فهل يؤدي شغف غورباتشوف لعقد صفقة مع ريفان حول الأسلحة النووية إلى جعله يقدم تنازلات حول الشرق الأوسط؟ فدشة الأسد هي من احتمال أن يتم اقناع السوفيات بقبول الصيغة الأمريكية - الإسرائيلية للمؤتمر الدولي الأمر الذي سيكون ضربة لأم سورية وموقفها الإقليمي».

باستثناء السبب الخامس، الذي لا أساس له باعتبار أن الاتحاد السوفياتي هو صاحب الصيغة الأساسية للمؤتمر الدولي الذي تركز عليه كل سياسته تجاه الصراع «العربي - الإسرائيلي»، وهو الأولى بأن يخشى قبول حافظ الأسد بالصيغة الأمريكية - الإسرائيلية (وهناك مؤشرات كثيرة على ذلك) تؤكد كل الدلائل المعروضة من قبل باتريك سيل أن مخاوف حافظ الأسد من مواقف غورباتشوف تعود لئيل تلك المواقف السوفياتية باتجاه الجانب العربي، لا العكس - وإلا ما معنى الخوف من الدعم السوفياتي للكويت (وهو أمر تقاومه أميركا)؟ وما معنى الخوف من الدعم السوفياتي لرفعت (وهو أيضاً موضع اعتراض ومقاومة من أميركا). ثم ما معنى الخوف من العداء السوفياتي المتنامي «لآيات الله» (أصحاب حافظ الأسد والطرف الآخر في صفقة الأسلحة الأمريكية - الإسرائيلية)؟

من الواضح أيضاً أن أولئك العسكريين ذوي المشارب والمخاوف المتعددة الذين وحدهم الخوف من الخيار «الساداتي»، لم يجمعهم موقف إيجابي موحد حول منهج بديل عن المنهج الاسدي في الحكم. وهو المنهج الذي يدينون له بأكثر من ولاء.

يضاف إلى ذلك أن هذا الاستقطاب قد تم في ظروف دولية وعربية شحّت فيها مصادر الدعم المالي لسورية، بكل ما عكسه ذلك، مع فساد الوضع الإداري للحكم، من أزمة اقتصادية خانقة لا يملك أركان النظام الحالي حلاً لها غير مسابرة من بيدهم فتح الصنادير وإغلاقها، طالما أن التغيير الوطني الجدي غير مطروح.. وثورة أبناء الشريحة الطفيلية على أنفسهم غير متوقعة.

هذا الواقع المزيج بين الاستقطاب والازمة جعلنا نشير أكثر من مرة إلى حجم معين من الافتعال في عملية تعميم الأزمة أو تركها تأخذ أوسع مدى لها، من التأثير على أوسع القطاعات السورية خارج الحكم وحتى داخله. بحيث تصل إلى حد لا يعود بإمكان أي كان معه أن يرفض «العلاج» المقترح عليه مهما كان مرأ.

وهذا واقع آخر مشابه للواقع الذي احاط بمبادرات السادات المشهورة، حيث استغل معاناة الشعب في مصر لي طرح عليه «سلامه» كمخرج و



الهدف تحجيم الجيش السوري.. واللوم على موسكو

«توجهه الأميركي» كباب للثروة لا ينضب !
وفي ظل هذه الأوضاع التي تطرقت «الطليعة العربية» لتفاصيلها مراراً، ودرجة المعاناة التي وصل إليها الشعب السوري في ظلها، لم يعد غريباً أن يحمل مقال في صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية بتاريخ ١٨/٧/١٩٨٧ العنوان التالي

«ديون سورية وأزمة السيولة فيها قد تعيدان صياغة تحالفاتها» !

وقد يفيد هنا اقتباس بعض الأرقام من المقال المذكور

١ - يبلغ الدين السوري لايران حالياً أكثر من ملياري دولار.

٢ - تعاني سورية من أسوأ أزمة سيولة منذ ١٦ عاماً، ولا يتجاوز احتياطها الحالي من العملات الصعبة العشرين أو الثلاثين مليون دولار، وهو مبلغ يساوي عُشر من احتياطها قبل عشر سنوات
٣ - توقف البنك الدولي منذ الصيف الماضي عن فتح الاعتمادات لها بسبب تخلفها عن دفع ديونها له. وقد بلغ المتأخر من تلك الديون حتى الآن ٦٠ مليون دولار من حجم الدين البالغ ٢٠٠ مليون

٤ - من أصل ١,٨ مليار دولار سنوياً خصصت لها بموجب قرار قمة بغداد ١٩٧٨ لم تلتق سورية هذا العام سوى ٥٤٠ مليوناً دفعتها السعودية،



يضاف إليها مساعدة سعودية أخرى بمقدار ١٧٥ مليوناً

٥ - هناك رقم آخر يشير إلى الدور الذي لعبته الطبقة الطفيلية الحاكمة في صناعة الأزمة الخائفة، وهو أن حجم الأموال السورية المودعة في الخارج يزيد عن ٥٢ مليار دولار. والمعروف أن مهربي هذه الأموال هم كبار أركان الحكم ومن يلوذ بهم من سماسرة ومرتشين وفاسدين ومفسدين !

في إطار هذه الأزمة الخائفة، وما فيها من افتعال أو استخدام لغرض الانتقال بالعلاقات السورية - الأميركية إلى مرحلتها «الساداتية الجديدة»، وفي ظل ما يسمى الحوار السوري - الأميركي المتجدد والقلق المتصاعد تجاه السياسة والمواقف السوفياتية، تتوارد الأنباء من دمشق حول إجراءات كثيرة بعضها اتخذ وبعضها متوقع، تصب كلها في طاحونة هذا «الجديد» في الوضع السوري

١ - أول هذه الأنباء هو الحديث عن التغيير الحكومي وبالرغم من أن «الحكومة» في النظام السوري الحالي ليست بذات الشأن الكبير سواء بقيت أو تم تغييرها، يبقى أن تغير المشاهد الرئيسية في المسرحيات يحتاج دائماً إلى تغيير الديكور. وعليه فإن تغيير الديكور الحكومي السوري يمكن أن يعتبر من الدلالات الجانبية على تغيير «المشهد» !

٢ - وهنا نصل إلى الأساس إذ تفيد الأنباء الواردة من اللاذقية أن رئيس النظام السوري الذي غاب عن دمشق حوالي عشرة أيام في منتصف الشهر الماضي قد عقد اجتماعاً استثنائياً في مقره الصيفي لابرز أركان الحكم من عسكريين ومدنيين وأصحاب نفوذ طائفي، وصارحهم بأن «الوطن في خطر»، وشرح لهم ما يواجهه الحكم من مخاطر في ظل الأزمة والظروف الحالية. ثم خلص إلى دعوتهم لطرح الخلافات جانباً مهما كانت أسبابها والوقوف «صفاً واحداً» ويدا واحدة، من أجل مواجهة مستحققات المرحلة الجديدة !

إن هذا «النفي» الذي أطلقه رئيس النظام السوري في «الجبيل» يعني أموراً كثيرة، إلا أن أهمها - على المدى القريب - وأقربها إلى موضوع الساعة هو الضغط على أي معارضة يمكن أن تقف في وجه القفزة «الساداتية» الجديدة، لأنه يطرح هذه القفزة على أساس أنها السبيل الوحيد لإنقاذ الحكم من الضغوط التي يواجهها، فالعبور إلى المرحلة «الساداتية» في العلاقات مع الولايات المتحدة هو حالياً مجال العبور الوحيد من عواصف المرحلة التي تهدد سفينة النظام بالغرق في الخضم المتلاحم من فلسطين جنوباً إلى تركيا شمالاً ومن لبنان على البحر المتوسط إلى ساحات الحرب العراقية - الإيرانية على الخليج. مع كل ما يحمله ذلك من أخطار على كل أركان الحكم. مهما كانت اصطفاقاتهم في خلافاتهم الداخلية !

٣ - في هذا الإطار - وعلى وقع هذا «النفي» - يجري الحديث عن أن حافظ الأسد قد حصل على «مبايعة» واسعة لإجراء التشكيلات العسكرية الجديدة باتجاه تشديد «القبضة الانفتاحية» على الأحداث الضاربة، وضمان أمن عملية «التحجيم»

المطلوبة في المؤسسة العسكرية. ويتردد أن هذه التشكيلات قد صدرت في ١٩٨٧/٧/١ دون أن تتأكد بعد المعلومات المتواترة حول تفاصيلها وأسماء من تطالهم من كبار العسكريين

٤ - يلاحظ أيضاً أن الغرب قد بادر بسرعة عجيبة لالتقاط مؤشرات المرحلة الجديدة وقام بدعمها عن طريق قرار الجماعة الأوروبية بالرفع الفوري لبعض العقوبات، وعن طريق قيام أكثر دولة عضو في السوق الأوروبية بالأفراج عن مساعدات كانت مجمدة، كما فعلت ألمانيا الغربية بالنسبة لمبلغ ١٨٥ مليون مارك. كل ذلك قبل أن يمضي أسبوع واحد على زيارة والتر لرسورية.

ويتردد أن هناك وعوداً عربية ودولية كثيرة في هذا الاتجاه مرتبطة بجدول زمني للخطوات السياسية والعسكرية التي يقفها النظام السوري في مرحلة علاقاته الجديدة.

٥ - يقابل ذلك، على صعيد مقاومة هذا الاتجاه، ما يتردد من أنباء عن موقف الاتحاد السوفياتي الذي يضغط بشدة من أجل منع هذا التطور في سورية. ومن ضمن مساعي السوفيات ما فاتحوا به مختلف أطراف الحزب الشيوعي السوري (المنشقة) على بعضها البعض) بوجوب السعي الجاد من أجل إعادة توحيد الحزب لمواجهة الظروف المستجدة. وقد نصحوا، في سبيل ذلك، بأن يتخلى الوزراء الشيوعيون وممثلو أطراف الحزب في «الجهة الوطنية التقدمية» عن مواقفهم في السلطة كشرط لا بد منه لخلق مسافة ضرورية بينهم وبين الحكم من أجل تجديد حيوية المواقف على صعيد القاعدة وتحجيم المسافات التي تفصل بين مواقف أطراف الحزب المنقسمة على بعضها البعض منذ أواخر الستينات حتى الآن. ومن أجل تكوين نواه جبهوية صلبة يمكن أن تلتقي فيها أطراف وطنية وقومية وتقدمية أساسية من أجل التصدي للمرحلة الساداتية في سورية.

ويأتي هذا المسعى السوفياتي الداخلي في سورية، متزامناً مع مساعي مشابهة لدى الأحزاب الشيوعية العربية الأخرى، كما هو مع أطراف عربية فاعلة في مقدمتها الدعم السوفياتي الواضح لصمود منظمة التحرير الفلسطينية ضد مؤامرات النظام السوري وشركائه ومعادلاته التصفية على الساحة اللبنانية - الفلبينية، ودعم الموقف العراقي العادل في «حرب الخليج»، والسعي أيضاً لتشكيل ضعغوط عربية أخرى من أجل كبح الجماع «الساداتي» في سورية، بما في ذلك توظيف العلاقات السوفياتية مع كل من الجزائر وليبيا وعدن في هذا المسعى.

في ظل هذا الاستقطاب الداخلي والعربي والدولي، هل يبدو العبور الساداتي في سورية قادراً على الوصول بالحكم إلى شاطئ السلامة من عواصف الحاضر، أم هو سوف يؤدي به إلى «درنديل» من العواصف الأكثر عنفاً وخطورة على سورية كلها وليس على الحكم فقط ؟

عدنان بدر

الغربيين المحتجزين في لبنان، خلال مهلة اسبوعين. وشدد وولترز على مهلة الاسبوعين، معتبراً ان اطلاق جميع الرهائن، وليس الاميركيون وحدهم، «سيترك اثراً ايجابياً في جميع انحاء العالم»، أي انه سيحسن من صورة سورية في العالم. وأشار وولترز الى ان الرئيس السوري غلق، فعلاً وواقعاً، مكاتب أبي نضال في سورية. وكان مثيراً للانتباه ان الرئيس السوري سأل وولترز: «عما إذا كان يحمله مسؤولية كل ما يجري في لبنان؟ فاجابه المندوب الأميركي الذي يتقن اللغة العربية، انه - أي وولترز - «ليس سلطاناً عثمانياً يحكم لبنان وسورية معاً».

وفي حين تحدث وولترز عن إهمال دمشق اسبوعين لاطلاق الرهائن تحدثت الخارجية الاميركية عن مهلة قد تستغرق بضعة اسابيع، أي حتى مطلع الخريف المقبل. لكن المؤكد ان محادثات وولترز - أسد وضعت قضية الرهائن على نار قوية، كما اثارت قضايا أخرى تتعلق بالسياسة السورية الخارجية. فاجتماع الاربع ساعات المغلق بين المندوب الأميركي والرئيس السوري تركّز على «الارهاب وقضية

الرهائن والحرب العراقية - الايرانية» كما اعلن وولترز نفسه. ولا تتحدث واشنطن عن تحذير، لكن المطلعين يؤكدون ان وولترز الذي كان قد زار دمشق سراً، مرات عدة، حمل معه ملفاً كاملاً في زيارته الاخيرة التي يأمل ان تكون حاسمة، وتضمن الملف تركيزاً اميركياً على اطلاق الرهائن الاميركيين والاوروبيين ووقف العمليات الارهابية بصورة نهائية. وخرج وولترز من الاجتماع «بانطباع متفائل وجدي» واصفا طريقة الاستقبال بانها كانت «لائقة» جداً. وكانت سورية قد اشعرت بلدان

وولترز تحدث عن مهلة اسبوعين لاطلاق الرهائن والخارجية عن بضعة اسابيع

واشنطن تعود الى انعاش الدور السوري في لبنان

مشروع سوري - اسرائيلي لتدمير المخيمات الفلسطينية في صيدا، وإنشاء كائنات «أمل» من الزهراني حتى الحزام الأمني



تدمير المخيمات الفلسطينية المدخل لإنشاء الكائنات الجديد

للولايات المتحدة في ولاية ثانية. وفضلاً عن ماضيه العسكري والدبلوماسي ودوره في أجهزة المخابرات الاميركية، يقول وولترز في اعقاب توليه تمثيل بلاده لدى الامم المتحدة، بأن «واشنطن لسيت جمعية خيرية تغدق المساعدات على بعض دول العالم الثالث، ثم تتجراً هذه الدول على التصويت او اتخاذ مواقف محايدة من قضايا تمس مصالح الولايات المتحدة مباشرة». ويضيف «لقد ولى الزمن الذي تسمح فيه الولايات المتحدة لدولة تتلقى مساعدة منها، باتخاذ موقف مغاير للموقف الاميركي». وقد اطلع وولترز على

ملفات جميع الدول، وراجع جميع المواقف، واحصى المرات التي صوتت فيها هذه الدولة او تلك ضد الولايات المتحدة، واقترح بناء سياسة بلاده وعلاقاتها ببلدان العالم الثالث على اساس ذلك، وبضيف مراقبون معينون، هذه السياسة بانها سياسة مبنية على الخيارين الابيض والاسود، أي على سياسة الحسم، باعتبار ان وولترز «لا يحب اللون الرمادي في السياسة» كما يقول هو شخصياً. وفي هذا الاطار كانت الزيارة الاخيرة التي قام بها الجنرال المتقاعد الى دمشق، واجرى خلالها محادثات مع الرئيس السوري حافظ أسد. وقد ابدى وولترز تفاؤلاً جدياً مقروناً ببعض التساؤل عما إذا كان باستطاعة سورية اطلاق الرهائن

لا يبدو ان الدور السوري في لبنان موضع شكوك وتساؤلات في واشنطن وبعض العواصم الغربية الاخرى. فالولايات المتحدة الاميركية التي سمحت للقوات السورية بالعودة الى بيروت الغربية على هيئة «مراقبين» في شهر تموز / يوليو من عام ١٩٨٦، عادت وسمحت لها بالعودة على هيئة قوات نظامية وأمنية ومخابراتية في شهر شباط / فبراير من عام ١٩٨٧.

الرهائن الغربيون

والصفقة التي اعدت بين واشنطن ودمشق وتل ابيب، شارك في اخراجها المندوب الأميركي لدى الامم المتحدة الجنرال المتقاعد فرنون وولترز الذي يوصف بـ «رجل المهمات الصعبة». وكان وولترز قد زار دمشق سراً، مرات عديدة، قبل ان ينتقل الى المرحلة الجديدة من الزيارات العلنية. وبلغت الانتباه حلول وولترز محل ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الأميركي لشؤون الشرق الاوسط في الوقت الذي دخلت فيه المساومات مرحلة صعبة ودقيقة على الصعيد الدولي. فوولترز الذي انتقل من السرية الى العلنية في زيارته الى دمشق، هو الذي تولى تمثيل الولايات المتحدة الاميركية، مكان جين كيركباتريك، في اعقاب انتخاب ريغان رئيساً



فعل عسكري سوري، أو باي فعل من الميليشيات المتحالفة مع النظام السوري. ويذهب مراقبون معينون إلى أبعد من ذلك، فيقولون بأن اللغة في الإعلام السوري الرسمي تجاه الكيان الصهيوني والولايات المتحدة الأمريكية قد تغيرت، وأن ما تسعى سورية إليه الآن هو السيطرة على الشريط الثاني وكبح جماح منظمة التحرير والفصائل المحسوبة عليها.

والوساطتان السوفياتية والجزائرية اللتان سعتا إلى إجراء مصالحة بين سورية ومنظمة التحرير اصطدمتا بعقبات عدة، أبرزها الدخول الأمريكي العلني على خط السياسة السورية، خصوصاً بعد دورة المجلس الوطني الفلسطيني الأخيرة في الجزائر، وبعد زيارة الرئيس السوري موسكو التي كان من نتائجها ازدياد الضغط السوفياتي على سورية لتغيير سياساتها تجاه منظمة التحرير والعراق ولبنان. ويلاحظ في هذا المجال أن الرئيس السوري استجاب للمطالب الأمريكية في إغلاق مكاتب أبو نضال في دمشق، واعتبرت واشنطن والعواصم الغربية الأخرى، أن هاتين الخطوتين بداية جدية لتحسين صورة السياسة السورية لدى الغرب بعد الاتهامات العلنية التي وجهتها تلك العواصم إلى سورية. وبدل أن يسعى الرئيس السوري إلى تحسين علاقاته بمنظمة التحرير الفلسطينية، إفر عودته من موسكو، سعى إلى تحسين علاقات بلاده بواشنطن وبلدان المجموعة الاقتصادية الأوروبية، وأشعل فتيل التوتر بين ميليشيا «أمل» ومنظمة التحرير في الجنوب.

فاستمرار الحرب ضد منظمة التحرير الفلسطينية، تعتبره واشنطن وتل أبيب نقطة قوة في السجل السوري الرسمي، بينما تعتقد دمشق أنها يمكن أن تساعد على تأجيل استحقاقات أخرى مثل إطلاق الرهائن الغربيين. ثم أن العاصمة السورية التي لم تجر أي تغيير في سياستها تجاه حرب الخليج، وفي علاقاتها بإيران، بالرغم من الضغط السوفياتي، تجد نفسها في الموقع المناقض لموقع منظمة التحرير، وبالتالي فإن أي تغيير في الموقف من منظمة التحرير، سيعني بالضرورة تغييراً في مسائل عدة، بينها حرب الخليج. فمن هذا المنطلق ستبقى سورية على تحالفها مع إيران بالرغم من الحشرة الدولية الأخيرة التي طبعها المسؤولين الإيرانيين بفقدان الأعصاب والغضب، خصوصاً في أعقاب الموقف الفرنسي الذي أدى إلى قطع العلاقات الدبلوماسية مع طهران. وفي هذه الحالة تجد الميليشيات المتحالفة مع إيران نفسها تقاتل إلى جانب ميليشيا «أمل» ضد منظمة التحرير. فإذا كانت تلك الميليشيات في الحروب السابقة ضد الفلسطينيين، سعت إلى اتخاذ مواقف محايدة، معتبرة إياها «حروباً غير شرعية»، فإن سلسلة المآزق الدولية الأخيرة وضعت الجميع في سلة واحدة. فسورية ليس بإمكانها التراجع عن السعي للامسك بالورقة الفلسطينية، كما ليس بإمكان إيران التي تواجه

المنطقة، هو أفضح بكثير من التدمير الذي كانت قد أحدثته ميليشيا «أمل» في المخيمات الفلسطينية الكائنة في الضاحية الجنوبية خلال اعتداءاتها السابقة. وانتقلت ميليشيا «أمل» من مرحلة التهجير والاعتقال إلى مرحلة فتح الحرب في بلدات وقرى شرق صيدا، ورافقتها الطائرات العسكرية الصهيونية التي وفرت لها الغطاء الجوي. ويبدو أن هذه الحرب الجديدة التي فتحتها ميليشيا «أمل» ضد الفلسطينيين، في أعقاب زيارة ولترز لدمشق، كانت بضوء أخضر من المسؤولين السوريين أنفسهم. ودمشق قلقة من قوة منظمة التحرير في الجنوب اللبناني، وهي تحاول إثبات مقدرتها في السيطرة على تلك المنطقة الحساسة باعتبار تماسها الجغرافي مع الكيان الصهيوني. ومن المعتقد أن النظام السوري يسعى إلى أحكام قبضته الأمنية والعسكرية على تلك المنطقة لوقف العمليات العسكرية ضد الكيان الصهيوني، لأن من شأن ذلك في حال حدوثه أن يزيد من تحسين صورته وعلاقاته بالدول الغربية، إضافة إلى الإيفاء بالتزاماته للكيان الصهيوني. وتعتقد بعض الأطراف في لبنان، أن ولترز أرسى تفاهما سوريا - إسرائيلياً، في الجنوب، يتضمن إقامة الشريط الحدودي الثاني الذي تتكفل «أمل» بحمايته من خلال دعم لوجستي سوري. وينضح ذلك من خلال رد الفعل السوري الرسمي على عمليات التمشيط الواسعة التي تنفذها القوات الصهيونية في الجنوب. فمقابل كل عملية تنفذها المقاومة ضد الكيان الصهيوني، انطلاقاً من الجنوب، تتوغل القوات الصهيونية في بعض البلدات والقرى الجنوبية، وأحياناً كثيرة في منطقة البقاع الغربي، من دون أن تواجه باي رد

السوق الأوروبية المشتركة باحتياجها إلى استئناف العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية بصورة طبيعية، وتولت الوساطة بين سورية والسوق الأوروبية أكثر من دولة عربية بينها الأردن والجزائر ولم يخف المندوب الأمريكي حاجة سورية وتطلعها نحو بلدان المجموعة الأوروبية عندما أجاب رداً على سؤال عن سورية بقوله: «أنهم يشعرون أنهم اغضبوا المجموعات الاقتصادية الأوروبية كلها وأنهم تاليا يريدون أن يحوزوا احترام المجتمع الدولي». فتحسين سمعة السياسة السورية لدى المجتمع الدولي باتت هاجس الرئيس السوري في الفترة الأخيرة. وقد عمدت الإذاعة السورية إلى بث تعليق، في أعقاب زيارة ولترز، يدعو الولايات المتحدة الأمريكية إلى إعادة العلاقات بينها وبين سورية بصورة تدريجية أو دفعة واحدة، أي كما تريد الولايات المتحدة نفسها. لكن المسؤولين الأمريكيين ينتظرون إغلاق ملف الرهائن والارهاب بصورة نهائية. وتمة من يتفاعل في بيروت ويعتقد أن بإمكان الرئيس السوري أن ينفذ هاتين النقطتين اللتين تم الإعلان عنهما.

العودة إلى ضرب منظمة التحرير

غير أن ما لم يعلن عنه في محادثات ولترز - الأسد، هو هذه الهجمة السورية الجديدة ضد منظمة التحرير الفلسطينية. فمحادثات ولترز - الأسد فرّخت حرباً ضد المخيمات الفلسطينية في صور وصيدا. وتتحدث معلومات دقيقة عن تهجير آلاف الفلسطينيين من المخيمات الواقعة قرب صور. وعن التدمير الذي طال المخيمات الصغيرة في تلك



القوات الصهيونية الحزام الأمني لافكاك منه

نكسات دبلوماسية على الصعيد الدولي، سوى تأييد السياسة السورية في لبنان أياً تكن النتائج. وقد عبر عن هذا الاتجاه الشيخ محمد حسين فضل الله زعيم «حزب الله» عندما تحدث عن وهم الواهمين في حدوث خلافات بين سورية وإيران، أو في وقوع مصادمات دموية بين سورية والحركات الدينية السلفية في لبنان.

كانتون «أمل»

ومحطة الجنوب اللبناني يبدو أنها تحتل الواجهة الأولى في لبنان. فالحرب التي فتحتها سورية ضد منظمة التحرير الفلسطينية في الجنوب، سوف تؤدي إلى تطورات عسكرية وسياسية لاحقة. ويعتقد بعض المراقبين أن الكيان الصهيوني يتطلع نحو الجنوب لتنفيذ استراتيجيته في تلك المنطقة. ويربط أولئك المراقبون بين التطورات العسكرية في الجنوب، وبين التباين في وجهتي النظر بين زعمي الليكود والعمل، تجاه انعقاد المؤتمر الدولي، إذ ليس من المستبعد أن يقدم رئيس الحكومة اسحق شامير على تنفيذ عملية عسكرية واسعة في الجنوب تفسح له المجال بالاحتفاظ بالسلطة في حال انقراض الائتلاف الحكومي بينه وبين بيريز. ومن الطبيعي أن تؤدي عملية عسكرية من هذا النوع إلى ترسيخ الشريط الحدودي وإلى إقامة الشريط الثاني الذي يسمح للكيان الصهيوني بمحاصرة منظمة التحرير الفلسطينية وضرب المقاومة. ومما يعزز صحة هذه المعلومات انشاء «انصار الجيش» في منطقة الجنوب، بدعم من ميليشيا «أمل» وأشراف من الجيش السوري. واعتبرت الاوساط السياسية اللبنانية تلك الخطوة، إشارة واضحة من «أمل» في أنها تتجه نحو انشاء كانتونها، والقتال الدائر في بلدات وقرى شرق صيدا، يعتبر من أخطر ما حدث في السنتين الاخريتين، لأن له أبعاده الإقليمية، إذ يبدو أن قيادة ميليشيا «أمل» قد اتخذت تصورها القاضي بتنفيذ الكانتون الممتد من الزهراني حتى الحزام الأمني الواقع تحت الاحتلال الصهيوني. وتسعى ميليشيا «أمل»، بمساعدة من النظام السوري والكيان الصهيوني إلى اخراج الفلسطينيين من تلك المناطق لتنفيذ قرارها السياسي في انشاء الكانتون. ولذلك ليس من المستبعد أن تتطور الحرب وتشترك فيها القوات السورية المراقبة عند جسر الاوئي الواقع على مداخل صيدا من أجل اقتلاع المخيمات الفلسطينية في عين الحلوة والميه ميه، باعتبار أن اقتلاعها يسهل تنفيذ الصيغة الأمنية - السياسية التي وضعتها قيادة «أمل» موضع التصور.

وحتى الآن، فإن القتال لم يغير من الوقائع القائمة على الأرض، ولا ينتظر أن يغير بسرعة قصوى، إذ أن الاهداف المرسومة تحتاج إلى سلسلة من الحروب وإلى تدخل قوى إقليمية تستطيع تغيير المعادلات السياسية والعسكرية

فواز كلش

«الجمهورية» في عامها العاشر: جردة حساب إلى الوراء

ليبيا: إعادة النظر بالثوابت

بعد شعار العقيد «من تحزب خان»: جريدة الزحف الأخضر تنشر نداء «تدعو فيه إلى.. تكوين حزب» !!

القذافي يفيق على عواقب اللعب بالنار.. و «الاخوان المسلمين» عنوان جديد في المعارضة!

بدا مثل ذلك الأمر منطقياً في سياسة أي بلد آخر - أي أن ترتبط شؤون الداخل بخيارات الخارج وصالونات الدبلوماسيين - فإنه منطقي كذلك بالنسبة لليبيا القذافي أو على الأقل غداً منطقياً الآن، رغم كل «الخطبات» التي عرفها الجميع في سياسة طرابلس منذ اعتلاء العقيد سدة قيادة الثورة وتحديداً منذ اعلانه تكوين الجماهيرية قبل عشر سنوات من سبها في الثاني من آذار عام ١٩٧٧.

ومن هذا المنطلق يصبح من السهل علينا ومن دون تعقيد شديد، فهم تحولات ليبيا العربية في المرة الأخيرة وعودة طرابلس التدريجية إلى البحث عن مقعد ثابت في أوركسترا السياسة العربية، بعد أن أثرت الابتعاد عنها طويلاً وتزعمت مدة كنيبة الخوارج على القمم والمؤتمرات والجامعة العربية.

ومن هذا المنطلق أيضاً يمكننا وضع زيارة القذافي الأخيرة ومقترحه الوحدوي الجديد أو الفيدرالي وقبله مقترحاته ومبادراته المعلنة خلال هذا العام العاشر من عمر «الجمهورية».. وذلك دون الاغراق في تفصيلات المغامرة القشادية أو تحميل العدوان الريفاني أكثر مما يحتمل.

في العام العاشر من عمر «الجمهورية» الليبية، عاشت طرابلس جملة من الأحداث التي يصعب على أي متابع لأحوال القطر الليبي ونظامه المرور بها دون توقف أو تسأول ولكن كيف يتاح للمتابعين الحديث بدقة وأمانة عما يحدث وراء الاسوار القريبية والاسلاك الشائكة ومنصات الصواريخ المنصوبة على طول السواحل تحسباً للعدوان؟! ومن أين لهؤلاء معرفة حقيقة الاوضاع في بلد العقيد القذافي مع الحصار الاعلامي الشديد الذي يضربه هذا الأخير حول «المثابة الثورية العالمية»، رغم كل الاذاعات الموجهة التي لا تحصى، وتبث من الداخل إلى مناطق مختلفة في العالم لتحكي قصة الجماهيرية و «تبشر بعصر الزحف الأخضر».

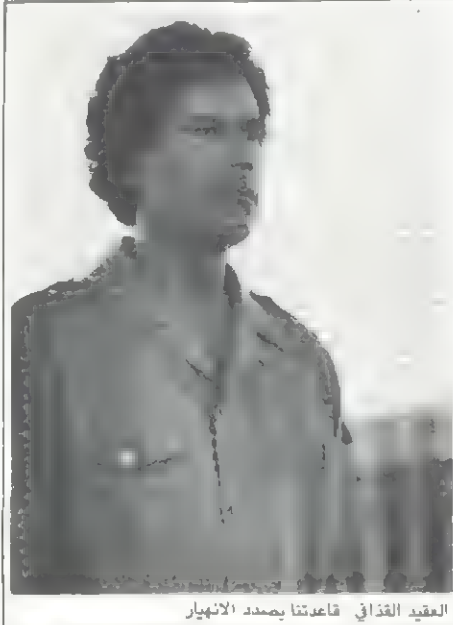
ومع ذلك يمكننا الأخذ دوماً بذلك المثل العربي القديم القائل أن «البعرة تدل على البعير» للتأكيد مرة أخرى على أن حركة السياسة الليبية الخارجية ارتبطت على الدوام بحركة الرمال والرياح في صحراء سيرت والكفرة وسبها والفران. وإذا ما



المفاجأة بعد ١٠ سنوات من التجربة

وعندما نلج على مرور عشر سنوات على اعلان «الجمهورية» فان ذلك ليس من قبيل الاحتفاء او الاحتفال بقدر ما يرتبط بإمكانية غياب هذه «الجمهورية» قريباً، ليس بزوال القطر طبعاً ولكن بمفاجأة جديدة قد تعلن لاحقاً بعد ان يستكمل القائمون على شؤونها حشد الجراة اللازمة لذلك وفي هذا القول يمكن لنا الاستناد على ما يتوفر من معطيات في داخل ليبيا لم يعد اركان الحكم الليبي انفسهم يخرجون من كشفها تمهيداً «للتغيير النوعي» المنتظر.

في الاشهر الاخيرة، بدت خطوات العقيد القذافي على المستوى العربي والمغربي خاصة، متسقة مع حركة داخلية متجهة نحو «مراجعة عميقة» لواقع الامور في ليبيا. وهكذا تراقف هدوء الاعلام النسبي والمواقف الجديدة من بعض الحركات والاحزاب اللبنانية، ومن منظمة التحرير ومن حرب ايران العدوانية على العراق، والرغبة في مصالح تونس ثم اقتراح الاتحاد مع الجزائر او على الاقل الانضمام لمعاهدة الاخاء الوفاق المعقودة بين تونس والجزائر ونواكشوط، مع بوادر جديدة في السياسة الداخلية تتصل بالاقتصاد والجيش والتنظيم السياسي لهياكل «الجمهورية». وإذا ما اعتبرنا الهزيمة القاسية التي خرجت بها الافواج الليبية من معارك شمال التشاد وحدة الانياب الامريكية عاملين هامين في «رصانة» العقيد او البراغمية التي قد توصف بها سياسته اليوم، فانها لا ترقى لاهمية الازمة الاقتصادية وما جرته من تدمير شعبي في تحديد ملامح هذه البراغمية، هذه الازمة التي يجمع كل الليبيين تقريباً على انها ولواحقها



العقيد القذافي قاعدتنا بصدد الانهيار

العقائدية والثقافية والاجتماعية، كانت جميعها نتيجة حتمية لعشر سنوات من سياسة الفوضى بعنوان «الجمهورية».

النفط الذي ظل العصب الوحيد «للقوة» الاقتصادية والمالية الليبية، إذ يضخها بنسبة ٩٩ بالمائة من عائدات التصدير، أصبح اليوم «اللعنة المخيفة». وهو الذي يمول مشاريع التصنيع، يقوم كذلك بدفع قوات السلاح الباهظة، ويتسديد اثمان الواردات الغذائية، وضمان تكلفة «البحيوحة» التي نعم بها الليبيون في سنوات معدودات، والتي

ضمنت للعقيد ولاء قطاع عريض من الجماهير مدة معينة. واليوم تراجعت عائدات النفط الليبي بشكل مريع : من ٢٠ مليار دولار سنة ١٩٨١ الى خمسة مليارات فحسب عام ١٩٨٦، وهذه العائدات لن تتجاوز وفق احسن التقديرات وأكثرها تفاؤلاً ٤,٥ مليار دولار في سنة ١٩٨٧، مما يمثل كارثة حقيقية.

اما الميزانية العامة المعتمدة منذ ثلاث سنوات فهي كذلك في تراجع مستمر. وموازنة ١٩٨٧ المقررة في آذار الماضي من طرف مؤتمر الشعب العام عرفت انخفاضاً بنسبة ١٣ بالمائة عن موازنة سنة ١٩٨٦

الصناعة الليبية هي اكثر القطاعات تأثراً بأزمة النفط وعائداته، خاصة انها كانت دائماً ومنذ ١٩٦٩ قطب الاهتمام الاول في كل المشاريع العمومية المقررة. ورغم انه لم يتم التخلي رسمياً عن المشاريع المقررة سلفاً فانها عطلت عملياً وأجل تنفيذها مما جعل القذافي ذاته يصرح في اوائل ايار الماضي «ان قاعدتنا الصناعية بصدد الانهيار» ا

حتى مشروع النهر الصناعي الضخم الذي فاخر الحكم الليبي طويلاً وعاليا باقداه على انجازه (الفين كلم من الانابيب، تسقي ١٨٠ ألف هكتار بعد ان تجلب المياه من اعماق الصحراء الشرقية) فانه متوقف بانتظار ايام افضل لسداد ديونه الاولى، رغم حاجة القطر الليبي الملحة لانجازه قصد تحقيق الاكتفاء الذاتي الغذائي والخروج من تبعية القمح وهو الذي يستورد ٤٠ بالمائة من حاجاته الغذائية القذافي يحاول دفع الليبيين الى العمل، وإذ يعرف فتور حماسة هؤلاء للعودة لخدمة الارض بسبب ما عودهم عليه من الوفرة الاستهلاكية الزائدة عن اللزوم، وبعد ذلك بسبب خيبة آمالهم بوعود «الجمهورية» قام في الفترة الاخيرة بالسماح لعدد من التجار الصغار بالعمل لحسابهم. وهو امر جديد وجدير بالاهتمام في بلد امم نظامه كل شيء حتى المخازن والمتاجر ودكاكين الحلاقة. ورغم ان هذا السماح تم بطريقة غير مباشرة اي بغض النظر من دون اعلان ذلك في نص قانوني، فانه لا يخلو من الدلالات الموحية باقرار قريب باهمية النشاط

الخاص المحدود وعدم تناقضه مع الخيار الاشتراكي العام طالما ظلت الدولة ماسكة بالمحالات الحيوية. وقد ارتاح المواطنون في بنغازي وطبرق خاصة، لعودة ظاهرة مصاطب الخضار وباعة الاقمشة والمواد الغذائية في ما يشبه الاسواق الاسبوعية الشعبية المعروفة في قرى ليبيا ومدنها من قبل. وهو ما يحدث لأول مرة منذ سنوات.

وفي القطاع الصناعي العام عمدت الادارة الى اقرار حوافز مالية جديدة للمؤسسات الراحبة وعملها اضافة للرواتب المعهودة. ولكن هذه الاجراءات الانفتاحية ما تزال قاصرة عن تخفيف حدة التوتر والتذمر في صفوف المواطنين الذي بدأت اعداد هامة منهم تلتحق كل يوم بصفوف الغاضبين ان لم نقل صفوف المعارضة، بعد ان حلت مظاهر التكتف الشديد والفوضى الاقتصادية البالغة والفراغ الثقافي محل الوفرة الاستهلاكية والمشاريع



«الجان الثورية» ان لوان تحويلها الى حزب

الطموحة والشعارات الواعدة.

العودة عن الجماهيرية !

بغية تفادي اي قتلان ممكن للاوضاع. ولاحكام السيطرة على حركة العقول والنفوس والاقدام في مدن وارياف القطر، يبدو ان العقيد قرر نهائياً وضع «الجماهيرية» ومبادئ الكتاب الاخضر على الرف ولو مؤقتاً. واستبدال ذلك بخارطة فكرية وسياسية جديدة على نمط «دكتاتوريات البروليتاريا» او إن لا يستقيم وجود هذه من غير حزب طليعي، فقد تتحول الاداة «الجماهيرية» الي «اللجان الثورية» بدورها الي حزب طليعي رغم تلك العبارة الشهيرة التي تضمنها الكتاب الاخضر والمسطورة على واجهات الشوارع والساحات العامة طيلة سنوات «من تحرّب خان، ومن خان يعدم»، والتي شرعت للقتال في فيما بعد اعدام عدد كبير من الشباب الليبي بتهمة التخريب او الانتساب لحزب كحزب البعث العربي الاشتراكي (نيسان ١٩٧٦ مثلاً). آخر مؤتمر عام عقده «اللجان الثورية» (٢٩ - ٣١ آب ١٩٨٦) خرج بمقررات ونصوص اقل ما يقول فيها قارئها انها لم تكن «اصولية» جداً بالمقارنة لما سبق من مؤتمرات وبالمقارنة كذلك بقاعدتها النظرية في الكتاب الاخضر.

للتذكير نقول ان هذه اللجان ولدت بميلاد الجماهيرية في ١٩٧٧ السهر عليها وحراستها وضبط اتجاهااتها وابقاع حركتها. وظلت هذه اللجان تعمل بشكل نصف سري رغم مسكها بدواليب ومفاصل المجتمع الذي تحكمه. وبقيت تمتنع عن الظهور إلا اوقات الازمات وبشكل مفاجيء لمراقبة المراكز الحساسة (الجيش والجامعات والمساجد).

وفي المؤتمر الأخير المذكور عمدت «اللجان الثورية» الى اقتراح القيام بغرز الجسم الاجتماعي الذي يشكلها قصد الفصل بين العناصر النشطة فيه والعناصر «الباردة او المشوشة»، كما لاحظت نفور الشباب الليبي وبروده إزاء الثورة، مما دفعها الى الاعتقاد بضرورة اعادة تنظيم صفوفها وهيكلتها على نحو جديد. والجددة تمثلت - كما تبين من خلال الستة اشهر التي تلت المؤتمر - في هيكلة شبيهة جداً بما يوجد في الاحزاب الواحدة الحاكمة في أوروبا الشرقية.

وفي الثالث من تشرين الثاني ١٩٨٧ نشرت جريدة «الزحف الاخضر» الاسبوعية لسان «اللجان الثورية» نداءً لتكوين حزب !! وبعض المصادر اكدت ان العقيد هو الذي حرر النداء وأمر بنشره ! قد يسأل سائل لماذا هذا الحزب ؟ ونجد الجواب في المقال نفسه : بغية الفرز بحيث تكون الجماهير وحزبها على العسار وينفرد اعداؤها باليمن.

والثورية» بالتصرف على نمط احزاب الطليعة قبل الاعلان عن ولادتها فقامت بتوزيع بطاقات الولاء والتأييد على المواطنين بحيث يمكنها مراقبة هؤلاء كما بدأت «الجان الثورية» ذاتها حملات تبشيرية واسمعة في صفوف الشباب وتنظيم معسكرات

للتأطير والتكوين حيث يتم فرز العناصر الجيدة الممكن انتسابها وكسبها لصفوفها. كما تقوم «الجان الثورية» بمراقبة «المؤتمرات الشعبية» الأساسية والعامة، وبالإشراف على عملية نقل المؤسسات الإدارية والتنفيذية من طرابلس إلى مصراتة والجفرة وسبها بعد أن قرر العقيد إنهاء دور طرابلس كعاصمة.

ولكن دور «اللجان الثورية» الأكبر والأهم يبقى في ما تقوم به في المساجد، حيث تنامي تيارات السلفية الدينية التي تمتص نقمة قطاعات واسعة من الشباب قبل تحويل انظارهم «لبريق» النموذج الإيراني. ومنذ نهاية عام ١٩٨٦ أصبح النعت الموحد المستعمل في الاعلام الليبي للحديث عن «صائل المعارضة المختلفة» هو «الاخوان المسلمون» او «الخوَّان المسلمون» كما يقول العقيد في خطباته. وقد يفسر ذلك نسبياً فتور علاقات طرابلس بطهران. وهكذا عمدت «اللجان الثورية» الى اغلاق الـ ٤٨ معهداً اسلامياً الموجودة بليبيا نهائياً، كما لا يزال موقع «مفتي ليبيا الأكبر» شاغراً الى اليوم. منذ وفاة المفتي السابق محمد الزاوي قبل اشهر عديدة.

وفي شباط الاخير تولت «الجان» مهمة اعدام ثلاثة مدنيين شنعاً، وستة عسكريين رمياً بالرصاص في الساحة العامة ونقل التلفزيون وقائع الاعدامات مباشرة، والتسعة كانوا ينتمون «لحزب الله» - الفرع الليبي - واتهموا باغتيال احد قياديي «الجان الثورية» !

هل نامت قوة التيار السلفي لهذا الحد في ليبيا. وهل تحول هذا الاخير الى الصدام مع أجهزة العقيد؟

إذا ما اعتبرنا قوة «الجان» كافية لمنع السلفيين من التفكير في خوض معركة حقيقية مع النظام، فإن تنامي عددهم أمر وارد بل واقع فعلاً، بحكم عمومية شعارات القذافي ويتناغم الكتاب الأخضر مع الكثير من مقولات الفكر السلفي، وبحكم - وهو الأهم - تحالف القذافي طيلة الأعوام السابقة تحالفاً مكشوفاً و «مبرراً» يومياً في أجهزة اعلامه مع نظام طهران الظلامي.

اليوم، ومثلما هو الامر في عدة اقطار وبالنسبة
لاكثر من نظام عربي، يقيق النظام الليبي على
عواقب اللعب بالنار، وهو ما يدفعه، من جملة
دوافع اخرى، للبحث عن عمل شيء ما للتصليح
الاوضاع ان لم نقل ترميمها. فترجم تحولات
الداخل الى تغييرات في الخارج ويذهب للمصالحة
مع تونس والى علاقة اكثر حرارة مع الجزائر
والمناداة بمغرب عربي متفق في سياساته ومتناغم
بشكل يمنع رياح المتاعب من الاستفراء باجزائه،
واشدها خطورة. لاريب، الريح الصفراء الآتية من
هضاب ايران مروراً بزوارب بيروت الجنوبية
حيث تتوى جماعات خميني هندسة الخراب
تتعممه في الوطن العربي مغرباً ومشرقاً.

مروان الشريف

القاهرة - خاص

فيما يشبه الإجماع انتهت الإجراءات الدستورية لترشيح مبارك لفترة رئاسية ثانية، وأعلن مبارك قبوله الشخصي لهذا الترشيح، الأمر الذي يعني أنه هو المرشح الوحيد الذي سيطرح اسمه في استفتاء عام قبل ١٣ أكتوبر القادم، ومن المؤكد أنه سيفوز بـ ٩٩ في المائة الساحقة من المواطنين.

هذا هو السيناريو المتوقع لبداية دخول مبارك
الولاية الثانية لصي، لكن هذا السيناريو يموج
بالتدخلات وربما المشكلات القانونية والسياسية
فحزب الوفد فاجأ الجميع بامتناعه عن التصويت
ورفض ترشيح مبارك استناداً الى رفض الحزب
لاجراءات الترشيح والاستفتاء. يواصل هجومه على
ترشيح مبارك تحت دعوى أن مجلس الشعب
الحالي والذي تولى ترشيح مبارك مطعون في سلامة
انتخابه، كما أن قانون انتخابه غير دستوري.

من جهة أخرى فإن الخلاف الذي نشب بين نواب الوفد ورئيس مجلس الشعب بشأن حق ياسين سراج الدين في اذاعة بيان على المجلس باسم الوفد يوضح فيه أسباب امتناعه عن التصويت. هذا الخلاف اتسع مداة لاسيما بعد ان اعتبر د. فعت المحجوب نواب الوفد متغيبين عن جلسة الترشيح ولم تظهر اصواتهم بين الراضين او الممتنعين عن التصويت. فوفقا لمضبطة الجلسة كان عدد الحاضرين ٤٢٣ عضواً، وعدد المعتذرين ٤٥٨ من بين ٤٥٨ عضواً هم عدد اعضاء المجلس. وقد منح ٢٠ عضواً اصواتهم الى جانب ترشيح مبارك. وامتنع نائب واحد عن التصويت، ورفض نائب آخر ترشيح مبارك. والواضح ان هذه الارقام تكشف عن ان رئاسة مجلس الشعب اعتبرت نواب الوفد متخلفين عن الحضور بدون عذر، وهذا الوصف يحل قدراً

٦ سنوات من الحكم امر غير معقول، إذ ان افكاره وبرامجه قد اعلنت وطبقت في ارض الواقع ولن يطرا جديد يستدعي التغيير او التعديل في نهجه، خاصة وأنه دائم الحديث عن الاستمرار ومواصلة السياسات التي طبقت في رئاسته الاولى

اما الفريق الثاني فيهاجم التجمع لانه حاول اتخاذ موقف وسط، وحاول تأجيل اعلان معارضته لاعادة انتخاب مبارك، وان واجب الحزب كان يستدعي اعلان المعارضة بلا تردد او تأجيل. ويرى فريق من السياسيين ان تردد التجمع او ميله للتأجيل يرتبط بما يدور في كواليس الحزب الوطني من نية تشكيل حزب يساري جديد يتخذ نهجا أكثر اعتدالاً من التجمع ويقف الى جانب مبارك. وبالتالي فان حزب التجمع حاول تجنب الصدام مع الحكم. اخيراً وفي إطار رصد مواقف احزاب وتيارات المعارضة من اعادة ترشيح مبارك لرئاسة ثانية تقدم كمال خالد المحامي بدعوة قضائية ضد الرئيس مبارك يطالبه بوقف اجراءات الترشيح لعدم دستورية مجلس الشعب الحالي، وضرورة حل هذا المجلس وإجراء انتخابات برلمانية جديدة بالنظام الفردي على ان يتولى المجلس الجديد بعد انتخابه - تنفيذ اجراءات ترشيح رئيس الجمهورية. وكان تقرير هيئة المفوضين بمجلس الدولة قد انتهى الاسبوع قبل الماضي الى رفض الطعن المقدم من الحكومة في الحكم القضائي الصادر بجديّة الطعن في دستورية قانون انتخاب مجلس الشعب الحالي وإحالته الى المحكمة الدستورية. ويبدو ان تقرير هيئة المفوضين قد يفيد كمال خالد في دعوته المستعجلة ضد الرئيس مبارك، الا انه لا يمكن القول بان القضاء سيحسم الامر قبل الاستفتاء العام على رئيس الجمهورية في اكتوبر القادم.

المعروف ان كمال خالد المحامي كان وراء الحكم بعدم دستورية قانون انتخاب مجلس الشعب السابق، والذي ادى بالرئيس مبارك لحل المجلس وإجراء انتخابات جديدة في ابريل الماضي. وفي كل الاحوال فان هذا السجال القضائي لا يتعلق بالخلاف مباشرة على شخص مبارك قدر ما يرتبط باجراءات الترشيح والانتخاب لمنصب الرئيس. فحتى لو قدر وأوقف القضاء المصري اجراءات ترشيح مبارك وجرت انتخابات برلمانية جديدة - وهو احتمال ضعيف - فان الرئيس مبارك لن يجد مشقة في الحصول على ثقة المجلس الجديد والناخبين في مصر. والواقع ان الرئيس مبارك شخصياً غير راضي على قانون الانتخاب، وربما على غيره من قوانين واسس اللعبة الديمقراطية الا انه يطالب بالتمهل وعدم الاسراع بالتغيير. كذلك فانه لم يكن جاداً في بداية الامر في مواصلة القيام بمهام رئيس الجمهورية، وقد اعلن ذلك امام اعضاء مجلس الشعب، الا انه وكما قال تغلبت عليه وفيه روح المقاتل، ووجد انه يجب ان يستمر ليواصل جهوده من أجل حل المشكلات الاقتصادية والاجتماعية التي تحاصر مصر في هذه المرحلة، فضلاً عن مواصلة السير في طريق الديمقراطية واستعادة مكانة مصر العربية والدولية. فهل ينجح مبارك. ام يتطلب الامر فترة رئاسة ثالثة ؟

مطالبته بتوسيع الهامش الديمقراطي وإجراء مزيد من الإصلاحات الاقتصادية والاجتماعية. وبالطبع تطبيق الشريعة الإسلامية.

موقف التحالف الإسلامي اعتبره اغلب المراقبين مناورة سياسية ترمي الى التقرب من الرئيس مبارك شخصياً وتطويق ما تردد من احتمال مواجهة ساخنة بين التيار الإسلامي والدولة. وفي هذا السياق لم يعلن قادة الاخوان موقفاً حاسماً من ترشيح مبارك لفترة رئاسة ثانية، لكن يلاحظ ان النائب يوسف البدري قريب الصلة من الاخوان قد سمح له بالقاء كلمة تأييد في حضور الرئيس مبارك بداها بالحديث عن تطبيق الشريعة الإسلامية وعن شخصية مبارك البسيطة والشريفة. ويذكر ان «البدري» كان قد اعلن قبل عدة اشهر نيته ترشيح نفسه لمنصب رئيس الجمهورية، الا ان موقفه قد تبدل واصبح في مقدمة المؤيدين لمبارك. ويرى فريق من المراقبين ان تأييد التحالف للرئيس مبارك هي رسالة لا تخلو من معاني اهمها ان التيار الإسلامي المعتدل لا المتطرف يمكن ان يكون سنداً للحكم ومع الشرعية لا عليها. وقد رحبت صحف الحكومة بموقف التحالف الإسلامي ووصفته بأنه موقف تاريخي شجاع، مما يعني ان رسالة التحالف قد وصلت وان معانيها واضحة الدلالة سيكون لها تقدير في المستقبل.

سجل قضائي

وإذا كانت هذه هي مواقف المعارضة داخل البرلمان فان حزب التجمع قد تعرض لحملة قاسية من الهجوم والنقد سواء من معارضيه او انصاره. فالفريق الاول يرى ان الحزب حاول التهرب من اعلان موقف، فمطالبة مبارك ببرنامج انتخابي بعد



حسني مبارك حل المشكلات يتطلب ولاية ثانية ام... ثالثة ؟

فيؤيد اما التجمع فيحاول تجنب الصدام مع الحكم

مواقف المعارضة تتباين ترشيح مبارك لفترة ثانية

من الحقيقة، إذ ان الهيئة البرلمانية للوفد قررت الانسحاب من جلسة ترشيح مبارك، وإذا عت ذلك قبل جلسة اجراءات الترشيح، لكن الوفد كعادته حاول ان يتخذ موقفاً وسطاً، كي لا يبدو كمعارض وحيد لترشيح مبارك داخل البرلمان. فاقترح فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد في اللحظة الأخيرة وبعد تسجيل اسماء الحاضرين المشاركة في الجلسة اذاعة بيان، وبالفعل سعى ياسين سراج الدين - رئيس الهيئة البرلمانية للوفد - لتنفيذ توجيهات رئيس الحزب الا ان د. رفعت المحجوب لم يمكنه من ذلك

ورغم ما حدث.. ورغم تردد ووسطية موقف نواب الوفد، ورغم تمرد ٦ نواب من الوفد وتأييدهم لترشيح مبارك ومن ثم تعرضهم للفصل من الحزب رغم كل هذا فان المراقب الموضوعي لا يمكن ان يقول الا ان الوفد اكتسب قدراً من الاحترام في الشارع السياسي ونجح في تجسيد صورة المعارضة القوية داخل البرلمان. وانفرد داخل البرلمان بموقف الرفض لا لشخص مبارك لكن لسياساته وطريقة انتخابه وترشيحه.

التحالف الإسلامي وراء مبارك

موقف حزب الوفد المفاجيء، جاء على النقيض من مواقفه السابقة وآخرها اعلان نواب الوفد تأييدهم لبرنامج الحكومة والخطة والموازنة، كذلك فان موقف نواب التحالف الإسلامي (العمل - والاخوان) قد فاجأ الجميع بما فيه الحزب الحاكم. لاسيما وان نواب التحالف رفضوا بحسم برنامج الحكومة والخطة والموازنة لعام ١٩٨٧ - ١٩٨٩ وكان حزب العمل قد اعلن في صحيفته «الشعب» رفضه لاجراءات ترشيح مبارك ووصفها بأنها «زفة تعاقد». وأكد ان المعارضة بكافة فصائلها فوجئت بتقديم موعد ترشيح مبارك للرئاسة. ومع ذلك منح الحزب ونواب الاخوان تأييدهم لترشيح مبارك مع

تبقى عالقة بين قطبي الفصل والوصل. وهنا يأتي «البعد الثاني»، الذي يتعلق، أساساً، بإصرار الأردن على شرط العمل المشترك، وهو اعتراف المنظمة بالقرار ٢٤٢، ومحاذرة الدخول في تفصيلات التناقضات بين الفصائل الفلسطينية.

معادلة جديدة في العلاقات ؟

لكن محدثي الأردني الذي قضى سنوات في العمل الدبلوماسي في الخارج، استدرك بأن جهود التوفيق بين المنظمة وعمان ليست سوى لحظة في مشروع توفيق أكثر شمولية، وينطوي على معادلة ثلاثية أطرافها : عمان والمنظمة ودمشق. وربط بين استقبال الرفاعي الحسن ونتائج الاتصالات الأردنية - السورية، من خلال اجتماع الملك حسين إلى حافظ الأسد ثم زيارة الرفاعي الطرشة إلى دمشق، والتي ذكر أنها تركزت على احتمالات التنسيق الثلاثي بين عمان والمنظمة والعاصمة السورية. تحت خيمة سوفياتية، ويتقاطع هذا الجهد مع ورشة دبلوماسية مفتوحة، تتردد أصداؤها العربية والأوروبية في عمان، ويعتبرها بعض الأردنيين بأنها الحاضنة الممكنة لوفاق الاقطاب، الذي قد ينضج الظروف الكفيلة بالتأثير في المناورة الأميركية تجاه العدوان الإيراني والرفض الصهيوني للتسوية. واللغمان لا يشكلان في الواقع سوى مشروع واحد ضد الأمن القومي العربي. والحقوق التاريخية العربية. وعلى الرغم من اندفاع الأردن لكسر الجسور بين نظام دمشق ونظام قم، وتعبئة موقف عربي - أوروبي - سوفياتي يدعم خطة

رهانات السياسة الأردنية
بين حرب الخليج والمؤتمر الدولي

معادلة تبادلية : افتتاح سوري على واشنطن يوازيه.. افتتاح مصري - أردني على موسكو

الملك حسين يصر على عدم اليأس وعمان تضبط ساعتها على توقيت الرعاية الدولية للتسوية فهل تدق في موعدها ؟

إلى متى تتأخر الدبلوماسية الأردنية في محاولة التقاط السراب السوري والرهان على تحولات مستحيلة ؟

عمان - رياض مزور

الفصائل». فلجأ رئيس الوزراء الأردني : «أن موقفنا واحد، ولم يتغير. فهل انتم موافقون على القرار ٢٤٢ ؟ في هذه اللحظات، قد نكون في الدقائق الخمس قبل منتصف الليل. وفي إحدى المراحل، نجحنا في أن نكون فريقاً واحداً. وتوصلنا إلى انتزاع تنازلات مهمة من الأميركيين لكن التنسيق توقف. ولم يكن في صالح أي طرف. وعلى أي حال، إذا تمكنت المنظمة، بما لها من نفوذ، على الساحة الدولية، وبدعم من الاتحاد السوفياتي من الدعوة إلى المؤتمر الدولي، وبغير الترتيب الذي أشرنا إليه، وأن تتمثل في وفد مستقل، فالأردن لا يعارض ذلك، بل يعتبره انتصاراً للمنظمة، توظفه لصالح دورها في التسوية الشاملة».

وإذا كان لم يرشح شيء من لقاء الرفاعي - الحسن، على مستوى تفاصيل المباحثات، كما على صعيد النتائج، فقد ذكر دبلوماسي أردني مخضرم - «الطليعة العربية» أن رهانات المرحلة تفترض الإمساك بأكبر قدر من الخيوط لبلورة ما يمكن أن نسميه «الاتفاق الإقليمي العربي» الذي هو الاحتياطي الوحيد لهامش من المناورة العربية داخل المؤتمر الدولي. وأشار إلى بعدين أردنيين في العلاقة مع المنظمة، على الرغم من فكرة الحسابات والأولويات الخاصة بكل طرف. والبعدان هما العلاقة العضوية التي لا بد من استمرارها، ولكن داخل قنوات الحوار الصامت، الذي يجنب الصدمات والصدامات. ولا يحفز أي ظرف، ثانياً، لصياغة ميثاق عمل مشترك. فالعلاقة مرشحة لكي

لم يشكل وصول المستشار السياسي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية، هاني الحسن، إلى العاصمة الأردنية، مفاجأة بالمعنى التقني للكلمة. وبعض المرجعيات السياسية في عمان أدرجتها في إطار مشروع تجميع الأوراق العربية الذي يراهن عليه الأردن لأحداث صدمة السلام في حرب الخليج والتفرغ بعد ذلك لشؤون المؤتمر الدولي وشجونه. وأشارت إلى أن القاهرة والرياض دخلتا على الخط، ورتبتا لقاء الساعات الثلاث بين المسؤول الفلسطيني ورئيس الوزراء زيد الرفاعي. كما أن الكويت دخلت على الخط، ورتبت لقاء الحسن مع الرئيس مبارك. وسلمه رسالة من «أبو عمان، تطرح إمكانية إعادة الحوار بين القاهرة ومنظمة التحرير بعد سابقة الاحتجاج على قرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الثامنة عشرة في الجزائر. وهذا الوصل بين المنظمة والقاهرة والمنظمة وعمان لا يؤشر فقط إلى تعثر «طبخة» أي مشروع تسوية يغيب الرقم الفلسطيني المستقل، بل يطمح إلى معادلة «الواقعية الجديدة» التي تنطوي على تصورات مختلفة لاسس العلاقة المستقبلية بين الأردن والمنظمة، على أسس القيدالية. والعارفون في عمان يرددون أن هاني الحسن حمل في حقيقته قرارات دورة الجزائر. وقال للرفاعي : «أنها ليست برسم أفساد الود بين عمان والمنظمة، بل برسم الوحدة بين



ريغان - ثاتشر - ملف التسوية على نار الوداد الدولي

معركتها مع سورية حافظ أسد، بعد قضية هندوي.

لكن عمان لا توظف فقط أوراق القوة في مشروع التوفيق بين التناقضات بل توظف أيضاً أوراق الضعف، خصوصاً على مستوى الدور السوفياتي، وما يثيره من مخاوف. وفي الجلسات التي كانت تمتد في الليل، كما كانت تمتد في ملفات التعب السياسي والاقتصادي، عبر الرئيس السوري عن قلقه من الغزل السوفياتي مع الكيان الصهيوني، واعترف أمام الملك حسين بتوجهه من سياسة غورباتشوف بالذات، التي تبني أكثر من جسر مع تل أبيب، ومع الكويت، ومع منظمة التحرير، وتناهض المشروع الإيراني. وقد تصب هذه الروافد، تبعاً لتوقعات الرئيس السوري، كما نقلها الملك حسين، في إطار صفقة سوفياتية - أميركية على حساب الصراع العربي - الإسرائيلي، ترتدي شكل مؤتمر دولي وفق الشروط الإسرائيلية - الأميركية.

وفي عمان، ثمة من يؤكد أنه الملك حسين بات ممسكاً على الأقل في هذه المرحلة، بكل الأوراق التي تهم نظام دمشق، وتشكل له نقاط احراج، على المستويين العربي والدولي. وينقل عارفون «لقطات» من اللقاء الأخير الذي انعقد، بين الملك حسين وحافظ أسد، وقد يكون، في خطوطه العريضة نسخة من لقاءات سابقة. ويقولون ان الرئيس السوري خصص أكثر من نصفه للحديث عن الوضع الصعب الذي يعانيه. فألى الإهتراء الاقتصادي، هناك الإهتراء السياسي الذي عزاه الى «غباء القيادات» في الماكينة الأمنية والعسكرية. واستحث الملك حسين على لعب دور محامي الدفاع عن سورية في المحافل العربية والدولية. وقيل انه في لقاء مطلع تموز / يوليو الجاري تولدت فكرة الاتصال بالجانب التركي لتقليص التوتر على الحدود الشمالية. وطار يومها الملك حسين الى انقرة، ونجح في خلق ظروف مؤاتية لزيارة تورغوت أوزال الى دمشق والتوقيع على جملة اتفاقات أمنية واقتصادية.

واللافت ان تقنيه مرجعيات دبلوماسية اردنية الى ان الرئيس السوري يشتري من الملك ماء ولا يبيع غيوماً. فهو يثمر الى ما لا نهاية علاقات الملك حسين الدولية بفك العزلة عنه، ويوظف احجابه عن تسويق عمليات الارهاب للتخفيف من حدة الاوضاع التي ترزح سورية تحتها. لكن مناورة أسد تكتيكية. والدليل انه في خلال زيارة الشرع، وزير خارجية دمشق الى طهران، ثم جولته في الكويت والرياض، حاول تظهير «العمق» في التواطؤ السوري - الإيراني ضد العراق. قائلاً «انه عامل في التخفيف من الحرب ووسيلة للضغط على طهران لكي لا تتحرض بالدول الخليجية، وفي طلبعتها الكويت». وثمة من يذهب ابعد من ذلك، ويشير الى ان الشرع سعى الى تمرير ابتزاز سوري جديد لدول مجلس التعاون الخائفة من الحرب وانعكاساتها على المدى النقطي. وأكد في محطته الكويتية والسعودية ان بلاده نجحت في اقناع طهران بتحييد دول التعاون، فيما قشل في التأثير على طهران لوقف الحرب على العراق. وهو في ذلك يحاول



الملك حسين محاولة إثر أخرى

ان مساومة فيرنون والترز، مندوب اميركا في الامم المتحدة، الاخيرة في دمشق ليست سوى جزء صغير ظاهر من عملية اكبر حجماً وأكثر شمولية. فهل نحن، إذا، امام معادلة مختلفة في العلاقات العربية مع الدول الكبرى : انفتاح سوري - اميركي مواز لانفتاح مصري وارديني وخليجي على الاتحاد السوفياتي ؟

الأردن والسراب السوري

ثمة من يقول في عمان ان الملك حسين اعتذر، أكثر من مرة، منذ «إيران - غيت»، عن زيارة واشنطن. كما ان تلميذته لدعوة السوفيات واردة في أية لحظة. ويحدد موعداً على ضوء النتائج التي عادت بها رئيسة وزراء بريطانيا من واشنطن، بعد ان وضعت أمام الرئيس ريفان حصيلة الملفات التي تجمعت لديها، من لقاءاتها مع الحسين والحسن الثاني وشيمون بيرين.

ولاشك في ان عمان تتطلع الى التزام اميركي واضح بدعم المؤتمر الدولي من خلال الضغط على شامير للقبول بما يرفضه الآن، واسقاطاية معارضة على مشاركة الاتحاد السوفياتي في مختلف مراحل المؤتمر. وعلى ضوء هذا الالتزام، تتحدد خطوات الأردن السوفياتية. وحتى هذه اللحظة، ثمة يقين في عمان، هو ان ثاتشر تحمل المفتاح الحقيقي لعربة المؤتمر الدولي، على اساس موقعها الاميركي وصدقاتها السوفياتية، وتناغمها مع السياسة الريغانية ظهر، مؤخراً، من خلال تأييدها لرفع الاعلام الاميركية على الناقلات الكويتية وموابقتها. وكان البيت الابيض في السابق قد أجل فتح ملف العلاقات بين دمشق وواشنطن، الى ما بعد الانتخابات البريطانية، تفادياً لاحراج ثاتشر في

«المؤتمر الدولي». فان الحقائق الميدانية والوقائع الايرانية - السورية تخذل، حتى اللحظة على الأقل، رهانات عمان. ذلك ان العلاقة الممغنطة بين واشنطن وتل أبيب هي النقيض لمشروع «الدولي» الذي لا يرى فيه صقور البيت الابيض، كما صقور الكنيست الصهيوني سوى «حصان طروادة» سوفياتي، معباً بأفكار التعيش السلمي. كما انه رأس حربة غورباتشوفية في حرب المفاهيم الجديدة التي يخوضها، ومجرد انعقاد هذا المؤتمر يعني اميركياً وصهيونياً، تنازلاً عن محاولات الهيمنة والاستئثار. والأردنيون يدركون اسباب المرواحة والتعثر في ارساء السلام في الخليج، كما في فرض الاسترخاء على المخطط الصهيوني الزاحف. واللعبة كبيرة. والادوات المتوفرة صغيرة. لكن لا خيار امامهم سوى المضي في دبلوماسية الانفتاح شرقاً وغرباً، وإن انسحب على حركتهم المثل القائل «نسمع جعجعة ولا نرى طحيناً». فالحركة الدبلوماسية المتعددة الاتجاهات سلاحهم الوحيد انه السلاح الوقائي الذي يحول دون الهزات التي لا بد من ان تنعكس، في حال حصولها، على توازنات دقيقة وهشة. ولا بد من ان نتلمس على هامش التداخل في شبكة المعادلات اوضاعاً تبادلية. تشكلت منذ ما قبل لقاء ريتشارد مورفي وفلاديمير بولياكوف في جنيف. وقد تتبلور أكثر عشية الاجتماع المرتقب بين جورج شولتز وشيفارنادزه وفي هذا الاطار، يجري تطوير العلاقات الاردنية والمصرية والخليجية مع السوفيات، في وقت تتنامى الصفقات السورية مع الولايات المتحدة، خصوصاً



واشنطن الى ان هذه الصيغة «كمن» سوفياتي، لانها ليست في وارد اجراء تنازلات ولا بد عندئذ من تداخلات الانفتاح الدبلوماسي، على المستويين الاقليمي والدولي. وقد تكون مساومات جنيف بين موري وبولياكوف، وهي تسبق، عادة، اية قمة اميركية - سوفياتية (صيف ١٩٨٥ - قمة جنيف وتشيرين الثاني / اكتوبر، ١٩٨٦ - قمة ريكيافيك) قد اضفت نكهة خاصة على العلاقات بين الشرق والغرب. ومن الممكن تتميرها في مشروع اتفاق حول المؤتمر الدولي، على غرار الاتفاق المبدئي على الهدنة في حرب الخليج والمرونة السوفياتية في افغانستان وثمة من يتوقع تطورات ايجابية على صعيد القضية الافغانية في الاشهر القليلة القادمة.

٣ - القية بين الرهانات يرتطم بأكثر من جدار، الاول خميني في الخليج العربي، والثاني صهيوني، مدعوم اميركا، في فلسطين المحتلة. والواقع العنيد يؤكد على ان من لا يستطيع اقفال الجبهة الايرانية - العراقية، لا يتمكن من فتح باب التسوية لازمة الاحتلال الصهيوني للأراضي العربية والدعوة الى مؤتمر دولي. لذلك لابد من مجهودات عربية ودولية لثني ايران عن الانتحار. خطوة اساسية، قبل حفر جبل الاحتلال الصهيوني بالابرة. والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران كان «لبقا» عندما قال بعد محادثاته مع الرئيس حسني مبارك في جنيف، منذ ثلاثة اسابيع انه «ليس منجماً لكي يعرف متى سيعقد المؤتمر الدولي. وعلينا بذل ما هو ممكن لجعل الظروف مؤاتية لمثل هذا الانعقاد».

٤ - الدور الاوروبي اساسي في حرب الخليج. كما في فرض الانسحاب على الكيان الصهيوني من الأراضي العربية، والضغط في اتجاه اميركيين. بعد التنسيق مع السوفيات. وأكثر من مرجعية عربية تعتبر ان الانفتاح الاوروبي على السوفيات لا يقل وزناً من اتفاق العملاقين. وترى ان فكرة المؤتمر الدولي احد عناصر الوفاق بين السوفيات واوروبا منذ المبادرة السوفياتية - الفرنسية والتي تقاطعت بدورها مع المشاريع المشتركة المصرية اولا، ثم الاردنية والفلسطينية لحل أزمة الشرق الاوسط. وبعد بيان بروكسل، بادرت موسكو الى تركية الموقف الاوروبي الجديد، على الرغم من ان وزير خارجية بروكسل راوح امام جبل المأزق الصهيوني. ويبدو ان خلفه، وزير خارجية الدانمارك، ايلمان يانسن يامل في انعقاد اي شكل من اشكال المؤتمر الدولي في الاشهر الاولى من ١٩٨٨. واعرب عن ضرورة وقف الحرب العراقية - الايرانية، في اول مطالعة رسمية له، بواسطة واقعية، انطلاقاً من جهود الامم المتحدة ورعايتها.

٥ - المساومات الدولية لا تحجب الحقائق الاساسية في الصراع، ومنها الحق العربي والامن القومي العربي، من فلسطين الى الخليج العربي، وإذا كان المطلوب ان تتخلى منظمة التحرير عن اوراقها السياسية والعسكرية، وان يهادن المجتمع الدولي التوسعية الخمينية، فان قطار التسوية يسير بالمقلوب. والوقت يضيع والمهم ليس اي حل. واي تسوية. بل خندق عربي، يتماسك في وجه الاضرار والمناورات.

الالتفاف على قرار مجلس الامن الداعي الى وقف فوري للنار وسحب القوات الى الحدود الدولية بغية نسفه، وتفريغه من مضمونه.

الا تكفي هذه الوقائع لكي تؤكد على استمرارية حافظ اسد في التاصر، على الامن القومي العربي. مع الصهاينة في لبنان. ومع الفرس في الخليج؟ وهل تنابر الدبلوماسية الاردنية في مشروع النقاط السراب السوري، والرهان على تحولات، يؤكد الوقت الذي يمر، على انها وهمية ومستحيلة؟ لاشك في ان الملك الاردني الذي يصر، وكما يقول لبعض معاونيه، على عدم اليأس. وهو يحمل مصباح ديوجين، في وضوح النهار، لرؤية معالم حالة سورية جديدة من حرب الخليج، ولتحفيز ظروف مؤاتية تسهم في نقل المؤتمر الدولي من المشروع على الورق الى الواقع إذا توفرت حالات سياسية مدعومة.

على اي حال، ان عقارب الساعة الاردنية مضبوطة على توقيت الرعاية الدولية لاية «تسوية عادلة»، بعيداً عن الحلول الانفرادية. ولعلما قابلت مسؤولاً اردنياً ألا وشد على ذلك. لكن المازق في كون الرعاية الدولية في حاجة الى خندق واحد على الجبهة العربية. وإذا لم يتحقق ذلك، فهل البديل الطبيعي هو الانتظار الى ما بعد الانتخابات الاميركية، لكن من يضمن، في هذه الحال، مرور ١٩٨٨ من دون حرب.

خريطة، وتساؤلات

الاردنيون يقولون ان الاحتمال وارد كنتيجة فشل الدخول الى التسوية، وان على مراحل، وهو الامر الذي قد يضطر دمشق الى السير في تيار المصالحات، اقله لتأمين «العمق العربي». فهل هذا يعني، إذا، ان مشروع التقارب السوري - العراقي سوف يبقى قائماً في المفكرة الاردنية، وان تباطأت وتآثرت، وهل يغامر الملك حسين في فتح ملف التنسيق السوري - المصري ويضعه على نار خفيفة، تبعاً لالقياع التبادلي في العلاقات، دمشق مع واشنطن وموسكو مع القاهرة؟

الجواب عن هذه الاسئلة يستدعي جملة ملاحظات، من الممكن «مطاردتها» على الشكل التالي.

١ - من جنيف الى لندن يجري الاعداد لصيغة سياسية تقوم على توظيف انفتاح دمشق التكتيكي على واشنطن، في مقابل الانفتاح التكتيكي المصري على موسكو. المعادلة تنطوي على ابعاد جديدة، تتجاوز الثنائية التقنية في العلاقات الى مرحلة متقدمة تتعامل مع حرب الخليج والمؤتمر الدولي، من منطلق وفاق. وهذا يعني الاقتراب من مشروع اعادة صياغة العلاقات، في المنطقة العربية، والتمهيد لحالة جديدة تسبق الاعداد للمؤتمر الدولي، بغض النظر عن التأجيل او التعجيل في مواقيت انعقاده. وان كانت دوائر دبلوماسية في عمان تتوقع انعقاده في شباط / فبراير المقبل.

٢ - المعادلة التبادلية التي يعمل لها الاردن تسقط جملة تحفظات اميركية على المؤتمر الدولي، الذي هو النقض المباشر لسياسة ريغان العائدة الى مقولات الحرب الباردة. وأكثر من مرة، اشارت

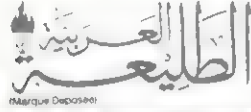
افغانستان..

لم يصل الرئيس الافغاني محمد نجيب الله الى العاصمة السوفياتية، خلال الاسبوع الماضي، مصادفة. فثمة عوامل ومعطيات عديدة تجعل الاسئلة مشروعة حول وصوله في الوقت الذي كان يجتمع فيه مجلس الامن الدولي لاصدار قراره في شأن حرب الخليج. فالمؤسسة الدولية - الامم المتحدة ومتفرعاتها - التي بدأت الروح تعود اليها، ترعى مفاوضات غير مباشرة بين افغانستان وباكستان في جنيف. والاتحاد السوفياتي الذي دعم قرار مجلس الامن لانهاء حرب الخليج بقوة، معني بصورة مباشرة بالموضوع

الافغاني. وكان الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف قد اعلن استعداد له لبرمجة انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان، وذهب بعض الانباء بعيداً عندما تحدثت عن مفاوضات سرية بين موسكو والحكومة الافغانية الحالية وملك افغانستان الذي يعيش في ايطاليا من اجل عودته الى بلاده واجباد صيغة سياسية يشارك فيها الملك. غير ان تلك الخطوات اصطدمت بجدارين قويين. فالولايات المتحدة التي تشجع الحركات المناهضة لحكومة كابول، وتزودها بالسلاح بالتعاون المباشر مع بعض الانظمة العربية

وباكستان، وغير المباشر مع حكام ايران، تسعى الى احراج الاتحاد السوفياتي وتحميله مسؤولية الاخلال بالوفاق الدولي، بسبب ادخال قواته الى افغانستان في ٢٤ كانون الاول / ديسمبر عام ١٩٧٩. لكن الزعيم السوفياتي غورباتشوف، الذي يعتبر افغانستان خاصرة مهمة للاتحاد السوفياتي، استمر في اتباع سياسة المرونة والحزم في آن، في مختلف الميادين منذ وصوله الى السلطة، فضلاً عن مبادرات غورباتشوف المتعددة في شأن نزع السلاح النووي، كان اقتراح بدء الانسحاب من افغانستان مثبراً للانتباه، خصوصاً ان موسكو سحبت ستة افواج عسكرية من الأراضي الافغانية. وقد اعتبرت الدوائر الغربية تلك الخطوة ناقصة، وحاولت

L'AVANT GARDE ARABE



عربية اسبوعية سياسية

قسمة اشتراك

الاسم

NOM

العنوان

ADRESSE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

على العلاقات بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة. وكثيرا ما نقل مسؤولون غربيون زاروا موسكو وقابلوا غورباتشوف، عن الزعيم السوفياتي تطلعه الجدي نحو انهاء المشكلة الافغانية. ويؤكد بعض هؤلاء المسؤولين -ميتران، ثاقشر، غينشر- ان الزعيم السوفياتي جاد في مسألة اغلاق الجرح الافغاني. ولا يعرف في هذا المجال، إذا كانت ارقام الخسائر التي توردها بعض الدوائر الغربية صحيحة. إذ تقدر خسائر الجيش السوفياتي بأكثر من ١٥ ألف قتيل في مواجهة المقاومة الافغانية التي تتلقى دعما ومساعدات من الغرب ومن دول عربية وإسلامية أخرى.

وأيضا تكن الأمور قان المبادرة التي قدمها غورباتشوف والمفاوضات غير المباشرة الدائرة في جنيف، تؤكد ان الاتحاد السوفياتي يسعى إلى حل جدي ونهائي في أفغانستان. وقد استبدلت موسكو بآبرك كارمال بمحمد نجيب الله الذي أقام سلطة قوية وقادرة على مساعدة الاتحاد السوفياتي وعلى الدخول في مفاوضات في أن. لكن الولايات المتحدة رفعت من نسبة مساعداتها إلى الأفغانين الذين يحاربون الجيش السوفياتي انطلاقاً من باكستان، وكان ملفاً للنظر أن يستقبل الرئيس الأمريكي رونالد ريغان أحد زعماء «المجاهدين الأفغان» برهان الدين رباني في البيت الأبيض في شهر حزيران / يونيو من عام ١٩٨٦، الأمر الذي فسره مراقبون معيّنون بأن واشنطن لا تريد للاتحاد السوفياتي أن ينجح في اغلاق الجرح المفتوح.

زيارة الرئيس الافغاني نجيب الله إلى موسكو، في الأسبوع الماضي، تبقى ذات معان ودلالات. ومن المبكر الحديث عن مشاريع الحلول التي تطرح في شأن أفغانستان وأبرز الحلول المطروحة، تكرار الصيغة الفنلندية في أفغانستان، وذلك ما تقبل به موسكو لأنه يبقى أفغانستان في دائرة نفوذها الدولي، ويخرج في الوقت نفسه الجيش السوفياتي ١١٠ آلاف عسكري سوفياتي من أفغانستان ومما يعزز احتمال تكرار النموذج الفنلندي، هو تركيز المفاوضات غير المباشرة في جنيف على نقاط أربع تقضي في النهاية إلى تحديد أفغانستان. والنقاط الأربع هي:

١ - الاتفاق على جدول زمني لانسحاب القوات السوفياتية.

٢ - عودة المجاهدين الأفغان مع عائلاتهم إلى بيوتهم والمشاركة في الحكومة المنوي تشكيلها.

٣ - توفير ضمانات دولية من خلال الأمم المتحدة بمشاركة الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة.

٤ - وقف كل أشكال التدخلات الأجنبية في الشؤون الأفغانية.

لكن يبقى أن الموضوع الافغاني هو واحد من جملة مواضيع اقليمية عالقة بين موسكو وواشنطن. وقد يفسح التقدم في واحد منها - حرب الخليج على سبيل المثال - إلى حلحلة واسعة بين الجبارين في القضايا الإقليمية الأخرى.

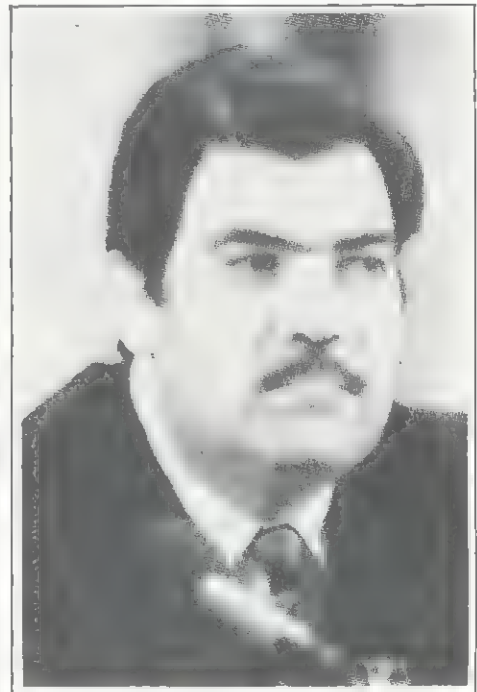
ف. ك.

نجيب الله يختار الوقت في زيارته لموسكو

ول الى فنلندا ثانية؟

دوائر أخرى في الولايات المتحدة الأميركية التشكيك في مصداقيتها عندما اتهمت موسكو بأنها أجرت تبديلات عسكرية، في أفغانستان، سمتها انسحابات.

لقد بات ثابتاً أن القضايا الإقليمية المعقدة تحل حيزاً رئيسياً في العلاقات بين موسكو وواشنطن ويبدو أن المفاوضات الدائرة في جنيف في شأن السلاح النووي، كانت المدخل إلى المفاوضات في شأن المواضيع الإقليمية المتفجرة. لذلك كان للمبادرات التي أطلقها غورباتشوف دويها في الغرب، غير أن مبادرته بشأن الانسحاب من أفغانستان، والقبول بالبحث عن حل لتلك المشكلة، كانت خطوة أساسية بكل ما تعنيه من تأثير إيجابي



نجيب الله اغلاق الجرح المفتوح

وزيران في السجن والمرحوب في ألمانيا

مع تطور الضائقة الاقتصادية في سورية، وشحة موارد الدولة، بدأ أركان الطبقة الطبقية الحاكمة بالمزاع على ما تبقى من امكانات للنهب والافراء غير المشروع.

وفي خضم هذا النزاع بين الأركان بدأت تتساقط رؤوس من مستويات حكومية وإدارية عليا.

فبعد اقالة وزيرى الاعمار والزراعة رياض بقداوي ومحمود الكري، تفيد الأنباء الواردة من دمشق انها قد اعتقلا وسوف يحالان الى محكمة أمن الدولة في الوقت الذي فر فيه وزير التموين الى ألمانيا الغربية.

هذا وقد شعلت الاعتقالات في قضايا نزاع مشابهاة عددا كبيرا من الموظفين وأنباء المسؤولين من درجات مختلفة، فمن فيهم أحمد الأسد، محافظ طرطوس، وتقول اوساط سورية مطلعة ان هذه الرؤوس قد بدأت بالسقوط مع تضائل قوة الجهات الامنية والعسكرية التي كانت تمنحها الحماية وتعتبر مواقعها في التبعيرات الجارية حاليا على صعيد اركان الحكم المعليين.

اللجوء الإيراني

اعلنت السلطات في ألمانيا الغربية ان عدد الإيرانيين الذين لجأوا الى بون خلال عام ١٩٨٦ وحده يبلغ ١٠٨٤٠.

داعيا الى معاقبة النظام الإيراني رجوى يؤيد قرار مجلس الأمن

ارسل مشهود رجوى زعيم منظمة "مجاهدي خلق" الإيرانية المعارضة برفقة الى الأمين العام للأمم المتحدة بيريز دي كويلار والى وزراء خارجية بعض الدول، الذين شاركوا في اجتماعات مجلس الأمن الدورية الأخيرة لاصدار القرار القاضي بوقف حرب الخليج. وقد اعتبر رجوى مسؤولية مجلس الأمن كبيرة في مواجهة الحرب، مطالبا بموقف دول ضابطة لوقفها، من أجل انقاذ ملايين الإيرانيين الذين تحولوا الى لاجئين، فضلا عن خسارة ايران لحوالي مليون ونصف في حربها ضد العراق. وقال ان الشعب الإيراني يؤيد السلام ويتوق اليه، لكن السلطات الديكتاتورية في طهران هي التي تريد مواصلة الحرب من أجل الاحتفاظ بالسلطة. واضاف، لقد بات واضحا ان النظام الإيراني هو الذي يقف وجهاً لوجه ضد قرار مجلس الأمن الدولي الأخير الداعي الى السلام، وطالب بتطبيق العقوبات عليه، ووقف بيع الأسلحة وشراء التترول من نظام عدواني يمارس سياسته اقليمية، ويهدف الى تصدير الارهاب والحروب في العالم.

وكان رجوى قد بعث ببرقية الى الرئيس الباكستاني ينشده فيها مساعدة الإيرانيين الهاربين من طهران الى باكستان. داعياً السلطات الباكستانية الى معاقبة الذين ارسلهم النظام الإيراني لتنفيذ المجزرة الشهيرة في مخيمات الأيوانيين اللاجئين الى باكستان، في مطلع شهر تموز / يوليو الجاري.

شخصا واعلن المساق باسم وراة الخارجية في تركيا ان حوالي مليون إيراني وهارب من الحرب والقمع يعيشون في تركيا.

عصبة الرئيس السوري

ينقل بعض الذين شاركوا في اللقاء الاسلامي الموسع الذي عقده الرئيس السوري حافظ الأسد في مطلع شهر تموز يوليو الجاري مع الشخصيات الاسلامية اللبنانية في دمشق، ان

الموقف على ان ما يجري في لبنان بات يعني ويلمس الرئيس السوري مباشرة.

عدن تريد تهدئة المعارضة

المباحثات التي اجراها الأمين العام للحزب الاشتراكي في عدن علي سالم البيض، خلال زيارته الأخيرة الى اليمن الشمالي مع الرئيس اليمني علي عبدالله صالح استهدفت بوسيط صناعاء مع المعارضة لتخفيف حدة التوتر والبحث عن مخارج وحلول، خصوصا ان الذين لجأوا من عدن الى صنعاء يقدرون بعشرات الآلاف وتسامل عدن من الرئيس اليمني ان يلعب دورا ايجابيا في ظل الظروف الضاغطة في البلاد، خصوصا ان الخروج من التناقل الذي حدث في عدن خلف وراءه ماسي اجتماعية واقتصادية.

خفوت صوت غارانج

تتوقع مصادر سودانية ان تنعزز سلطة الحكومة في جنوبي البلاد في ظل المفاوضات المستمرة بين الخرطوم واتيوبيا. وتكهن تلك المصادر بار ترمع ادس ابايا بدها هائبا عن دعم حركة جون غارانج الانفصالية ولوحظ في الآونة الأخيرة خفوت صوت غارانج.

معاقبة الصيني

تحدثت بعض الاوساط السياسية اللبنانية عن معلومات تفيد بان دمشق بدأت تبحث عن نائب جنوبي ترشحه

الرئيس السوري كان على غير عادة تقيد فوجيء الزعماء المسلمين اللبنانيين باللغة واللهجة اللبني تحدث بهما حافظ الأسد اليهم. فقد حرت العادة ان يظهر الرئيس السوري موقف اللطافة والتهديب والمرونة، بينما يظهر نائبه عبد الحليم خدام موقف التطرف والتشدد. غير ان الاجتماع الأخير كان معكوسا، إذ تشدد الرئيس السوري، وبدا خدام لطيفا ولانقا، الامر الذي جعل بعض الزعماء اللبنانيين يشعرون

بالقوة السياسية لاولئك الضباط باعتباره مطلبهم وتقليداً مصرياً يكفله الدستور. فان اجهزة الاعلام اللبنانية تواصل حملتها على أنقاهرة، ويتصل المسؤولون في طرابلس الغرب، سرا، ببعض القادة العرب ذوي العلاقة بالرئيس حسني مبارك، للتوسط في استعادة الطائرات الثلاث وطواقمها من الطيارين ومساعديهم. وقد كشف الرئيس المصري، في الاسبوع الماضي، عن ان القاهرة اعلنت طائرة عسكرية واحدة الى ليبيا، من دون طاقمها، بناء على وساطة من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح، غير ان السلطات اللبنانية لم تفرج عن ثلاثة مواطنين مصريين معتقلين في سجون طرابلس الغرب، ولم تستجب بذلك لبند الاتفاق.

وإذا كانت القاهرة، بالسنة عدد من مسؤوليها، قد كبرت الحديث مؤخرا، عن رغبتها في «علاقات حسن جوار» بينها وبين ليبيا، فان حدوث ذلك لا يبدو متوقعا في المدى القريب. فالمسؤولون الليبيون غاضبون من موافقة الحكومة المصرية على طلبات اللجوء السياسي للمصريين الليبيين الفارين، وعلى احتضانها بعض اقطاب المعارضة الذين يدلون بأحاديث سياسية واعلامية ينتقدون فيها الأوضاع والسلطات في ليبيا. والمطلعون على خلفا الوساطات بين مصر وليبيا، يقولون بان القذافي لا يقبل بأقل من استعادة الطائرات العسكرية الثلاث وطواقمها من الضباط ومساعديهم. ورؤوس المعارضة التي بدت في الفترة الأخيرة، قوية وذات شأن.

ومما يجعل توقع الانفراج، بعيدا، بين مصر وليبيا، المعلومات الواردة من طرابلس الغرب، عن حدوث متغيرات سياسية، واحتمال بروز شخصيات، وانحسار نفوذ شخصيات أخرى، مالم يكن الامر أبعد من ذلك بكثير.

قاهرة تشير اسئلة عن ابعاد ما يجري في ليبيا

ليس من المعقول ان يكون لجوء الطائرات العسكرية الليبية الى مصر، كما يشيع الاعلام في طرابلس الغرب، ناتجا عن ضلال تلك الطائرات طريقها وإتجاهها، لأن ذلك يشال من كفاءة الطيارين ومستواهم العسكري والتقني. وقد تضل طائرة واحدة إتجاهها، لكن تكرر القاهرة مرات عدة، خلال شهور قليلة، وظهور الطيارين الليبيين على شاشة التلفزيون المصري يطلعون اللجوء السياسي، يعزز من صحة الاسئلة المطروحة في بعض الاوساط الدبلوماسية عما يجري في ليبيا.

ففي الاسبوع الماضي لجأت طائرة عسكرية ليبية أخرى الى مصر، وطلب طاقمها المكون من الطيار واثنين من مساعديه، اللجوء السياسي هرباً من «سلطة القمع والديكتاتورية في ليبيا» والطائرة العسكرية هي الثالثة خلال عام ١٩٨٧ وقد تحدثت قائدها عن «استحالة العيش في الظروف الاجتماعية والاقتصادية الصعبة» وأشار الى ان ثمة طيارين آخرين يؤيدون الفرار، غير ان ظروف المراقبة الامنية والعسكرية، لا تسعهم «حيانا» في تنفيذ خططهم. ولا تحتل ظاهرة الفرار واللجوء الى القاهرة، تفسيرات عدة، إذ انها تشير مباشرة الى التملل السائد في الجيش الليبي، والى ان الضباط هم أكثر الليبيين غضبا من مغامرات الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي العسكرية والسياسية. وبالرغم من ان منح

لانتخابات رئاسة المجلس النيابي اللبناني المقبلة في مطلع الخريف القادم. يكون بدلاً من رئيس المجلس الحالي حسين الحسيني وتعتقد الأوساط نفسها أن دمشق تريد أن تعاقب الحسيني على مواقف سياسية اتخذها في التقارب مع رئيس الجمهورية أمين الجميل من دون الوقوف على رأي المسؤولين السوريين

استندون مقابل الجزيرة؟

أفادت مصادر سورية مطلعة أن من بين القضايا التي كانت مدار بحث خلال زيارة رئيس الوزراء التركي تورغوت أوزال لسورية مؤخراً، مشروع طرحه الجانب السوري يتضمن عرضاً بأجراء تغييرات «جزئية» على مناطق الحدود بين البلدين تتخلل تركيا بموجبه للجانب السوري عن لواء الاسكندرون. مقابل تخلي سورية للجانب التركي عن منطقة شمال وشرق الفرات المعروفة باسم «الزور والجزيرة».

وتضيف المصادر المشار إليها أن هذا المشروع يرتبط بإحداث إقليمية متوقعة تدخل المنطقة كلها في مرحلة إعادة رسم خريطتها على أسس طائفية ومذهبية وعنصرية!

مكان مرق للأقطاب الإيرانيين

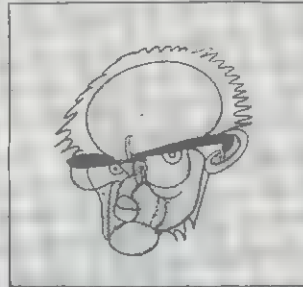
أفادت نشرة «إيران الحرة» التي تصدرها منظمة «مجاهدي خلق» المعارضة، أن أقطاب النظام الإيراني الكبار انشأوا مكاناً سرياً في طهران، ووفروا له الحماية العسكرية الكافية في أعقاب الهجمات التي ينفذها مقاتلو «مجاهدي خلق». وقالت النشرة بأن المكان المذكور يقع في نهاية شارع «خيابان باسدران». ويتم مراقبته بدقة.

مخامرة جنديلا

ينقل مقربون من رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاطخوفاً من سلسلة المواقف السورية الأخيرة الرامية إلى محاصرته وتضييق الخناق عليه. وأشار هؤلاء المقربون إلى الخطاب الذي ألقاه في طرابلس في ذكرى أربعين رئيس الحكومة الراحل رشيد كرامي. عندما طرح جنبلاط على «سلاطين بني عثمان» وانتقد «بعض دعاة القومية العربية» الأمر الذي فسره المراقبون أنه موجه إلى المسؤولين السوريين.

فرنجية: على خدام أن يستقيل

أكثر الشخصيات السياسية اللبنانية إثارة للاسئلة بسبب مواقفه الفاضلة والمتباينة في آن، الرئيس الأسبق سليمان فرنجية وعندما اغتيل



رئيس الحكومة رشيد كرامي، والتقى نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام عدداً من الشخصيات الإسلامية في منزل كرامي بطرابلس، وتوجه اليهم بأهانات وشتائم بذينة. رد عليه مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد بقوله «أنت تحدث بأوصافك، وعليك أنت أن تصعد في سيارتك وتعود إلى دمشق». عندما تبلغ فرنجية بنياً سلوك خدام سارع إلى القول: «على هذا الرجل الذي أن يستقيل». ويغضب المقربون من فرنجية علاقته بدمشق أنها ناتجة نسباً وقووع مناحته في دائرة الأمن الذي تشرف عليه القوات السورية.

صنعا: نصب تخريباً إيرانياً

رفضت السلطات في اليمن الشمالي الكشف عن هوية مجموعة من العناصر التخريبية، كانت قد أقت القبض عليها أجهزة الأمن في صنعاء. وتفيد مصادر يمنية أن تحقيقات تدور في سرية مطلقة مع تلك العناصر وصولاً إلى الخيوط الرئيسية التي تحركها ولم تستبعد تلك المصادر أن يكون للشبكة التخريبية علاقات ببعض الشبكات الإرهابية التي تعمل انطلاقاً من طهران لرعاية الاستقرار في اليمن الشمالي. وفي بلدان أخرى في الخليج العربي.

ملاحق لصاوي إيران

تتشر بعض الصحف النمساوية مسألة بيع أسلحة إلى إيران، عن طريق التهريب من مراقبة الحكومة. وتقول تلك الصحف أن إحدى الشركات النمساوية باعت طهران مدافع وديابات، الأمر الذي يسيء إلى علاقات النمسا ببعض البلدان العربية، وإلى حياضها. خصوصاً في المسائل الساخنة مثل حرب الخليج.

هذه الوطن

ثورة «٢٣ يوليو»

يوم قامت ثورة «٢٣ يوليو» دهمت العالم كله الحيرة والدهشة ذلك أن مصر بقلها المعروف. واجهت منعطفاً لم يتوقعه أحد فهذه الدولة العريقة المؤسسات، على مستوى النظام والحكم، بل على جميع المستويات، تتسلم زمامها قيادة جديدة غير معروفة من قبل، وتزيح حكماً متوارثاً منذ أجيال، عرف بحذقه في القبض على زمام الأمور، عبر أجهزة كان يعتقد أنها لا يأتيها الشر من أية جهة

طرح السؤال الكبير: ما سيكون مصير مصر؟ واستتبع سؤالاً آخر ما مصير القيادة الجديدة؟ وهل تستطيع قيادة بلد من هذا الثقل؟ لقد فاجأت العالم بخطوات واسعة وثقة، في سنواتها الأولى، كان أهمها إعلان هوية مصر العربية ومن أبرزها تأميم القناة، ومعركة السويس. وبمقدار اتجاه مصر نحو العربية، كان اندفاع المناضلين العرب باتجاه مصر، مما جعل للعرب وزناً كبيراً في العالم، فقدوه منذ زمن بعيد. وكان من نتيجة هذا اللقاء بين ثورة يوليو والمناضلين العرب، وفي مقدمتهم البعثيون، أن تحققت أول وحدة عربية في العصر الحديث. قيل في هذه الثورة الكثير، مدحا وذمًا، وعاشت على تراثها وأدعائها حركات، أغلبها لم يرتفع إلى مستواها، بل استغل انتسابه إليها اسغلالاً سيئاً

ولكن ما لا يجحد من آثارها، أنها عرفت كيف تستجيب لنداء العربية الكامن في جماهير مصر، فارتفع الطرفان إلى مستوى الفعل. ولئن حاول من جاؤوا بعدها تشويه هذه اليقظة العربية وذهبوا إلى حد الاحتلاف مع العدو الصهيوني، فإن التاريخ لا يرجع إلى الوراء وجذوة العربية في مصر لن تنطفئ، والآتي كفيل بتأكيد هذه الحقيقة، وأكبر دليل على ما نقول، ما نراه الآن من تجذير واع حي للعربية في مصر لقد تعرضت ثورة يوليو للعديد من المؤامرات، وكذلك البعث، شريكها في صنع الوحدة، تعرض لمؤامرات أشد وأقسى. ولكن ثورته، استطاعت، رغم تأمر بعض الحكام العرب عليها، وتحاذل معظمهم عن نصرتها في حربها ضد العدوان الفارسي، أن تعيد إلى العرب ثقفتهم بأنفسهم، وتفجر الهوى العربي من المحيط إلى الخليج، وتؤجج ما حاول من تأمرها على ثورة يوليو تدميره.

ولئن استطاعت تلك المؤامرات أن تنال من ثورة يوليو، لأسباب لا مجال لذكرها الآن، فإن المناضلين الحقيقيين من أبناء البعث، تغلبوا على هذه المؤامرات. ولعل أسطع شاهد على ذلك ما نراه اليوم من إنجازات اسطورية تحققت ثورة البعث في العراق، بصمودها القذ امام أشنع هجمة عنصرية.

يقينا أن الجماهير سائرة على طريق العربية التي جسدت ثورتها البعث و ٢٣ يوليو، حقيقتها، فهي وحدها الطريق المفضي إلى تحقيق آمالها وتطلعاتها.

ماجد حلواني

وغلازنوس غورباتشوف. وليست ثمة ترجمة موحدة للكلمتين. بعضهم يرى في البريسترويكا ومعنى التغيير، وبعضهم الآخر يرى معنى الانعطاف. أما بالنسبة لغلازنوس فيعطيه البعض معنى الانفتاح، ويقيدها آخرون بمعنى فتح المجتمع.

مسؤولية ستالين

مهما يكن من أمر، فإن سياسة غورباتشوف قائمة على مرتكزين جوهريين هما: تغيير البنية الاقتصادية - الاجتماعية في الحياة السوفياتية، وهذا يعني تحديث الاقتصاد الانتاجي في ضوء المعطيات الراهنة للنظرة العلمية - التقنية أولاً، وإعادة صياغة الديمقراطية السياسية لتمكين الجماهير من المشاركة في صنع القرارات وتنفيذها وتحمل المسؤوليات الاجتماعية المترتبة عليها ثانياً.

يقول الكاتب السوفياتي فلاديمير شوبكين ان العديد من اسباب المظاهر السلبية الراهنة والاختناقات التي تئن تحت ضغطها مسيرة البناء الاشتراكي، انما تعود الى «العهد الذي كان يجب الا يكون» وإذا كان شوبكين يشير هنا الى عهد ستالين دون ذكر اسمه فإن الكاتب السوفياتي ريتكوف مؤلف رواية «اطفال الازبات» لا يتردد عن القول في ندوة تلفزيونية حرة: «دون معرفة الماضي لا يوجد مستقبل، ان اسلوب ستالين في الاقتصاد الامري قاد الى التدني الاقتصادي الراهن، واسلوب الاقتصاد القسري وعبادة الفرد الستالينية قادت الى تعسفة السلطة المضادة للجماهير التي كلفت حياة ملايين الناس الذين لا يجوز ابدا نسيانهم بعد عشرين سنة منع، صدرت رواية ريتكوف

التغيير والانفتاح المصطلحات الأكثر شهرة في الاتحاد السوفياتي يواجهان معارضة

ثلاث قوى تناهض خط غورباتشوف

برلين / د. سعيد السعدي

فالين المستشار المقرب من الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف قال في المؤتمر الصحافي الدولي على هامش زيارة ريتشارد فون فايتسكير رئيس دولة ألمانيا الاتحادية الى الاتحاد السوفياتي ان هناك ثلاث مجموعات تناهض خط التغيير والانفتاح الغورباتشوفي. المجموعة الاولى تضم قوى «كلمة الفرملة» وتتعزز على حجة تسارع الطروحات التي تصدم مرتكزات النظام السوفياتي ويصعب على المواطنين استيعابها وهضمها. والثانية تضم قوى «التشكيك» في صحة النهج الجديد وقدرته على رسم طريق الخروج من المازق الراهن. والثالثة تجسدها القوى «الارتوتوكسية المتحجرة» في الحزب والدولة يمثل هذه الصراخ والوضوح يستعر الصراع العامودي والافقي هذه الايام في النظام والمجتمع السوفياتيين. فالمنافشات الساخنة تتناول كل شيء في التجربة الاشتراكية السوفياتية، وبالقدر الذي تطغى فيه ظاهرة ازدياد التأييد والدعم لنهج غورباتشوف التجديدي في الصحافة السوفياتية المعاصرة، نلاحظ تأثير الآراء والافكار التقليدية المحسوبة، بهذا القدر او ذاك، على هذه القوى الثلاث

لم يعد غامضاً دون شك هدف رجل الكرملين الاول او نهجه او سياسته. ويمكن، بلا تردد، تلخيص ما يريده ميخائيل غورباتشوف في مصطلحين روسيين لا غير هما البريسترويكا وغلازنوس.

منذ العامين تقريباً أصبح هذان المصطلحان هما الأكثر شهرة وانتشاراً وأهمية في القاموس السياسي العالمي المعاصر. ومن المثير ان زعماء الغرب انفسهم، حتى اولئك الذين كانت الى عهد قريب تستفز مشاعرهم سياسة السوفيات وحياتهم بل عطورهم ولغتهم باتوا يتداولون اليوم بريسترويكا



سؤال كبير في الاتحاد السوفياتي :

ستالين مخطيء أم خاطيء ؟

اراء تنهمه بتدمير الجيش والاقتصاد

واخرى تعيد مشاكل البلاد

الى «العهد الذي كان يجب الا يكون» !



غورباتشوف لا فرغات بيضاء في ساريخ و... د. د.

وبناء الدولة السوفياتية القوية. والسؤال الجوهري الآن، هل بالإمكان تحقيق كل هذه الانجازات الضخمة حقاً دون الارتهاق الكامل لسياسة القمع والارهاب والقتل والقسر التي طبعت تقريباً كامل العهد الستاليني أولاً، وهل كان بالإمكان مصادرة هذه المظاهر الديكتاتورية ووقف الانحراف على الأقل منذ عام الانتصار على النازية عام ٤٥ ثانياً؟

من سيرفع الراية البيضاء؟

وبعيداً عن الصراع الدائر حول هذا الامر في الاتحاد السوفياتي لابد من الاعتراف بخطورة وتعقيد قضية التعامل مع الفترة الستالينية في التاريخ السوفياتي الحديث. الصيغة الحذرة التي يفضلها غورباتشوف تكشف عن مبرراتها.

ولكن، كما يقول ريتكوف، «تغيير الحاضر يستلزم إعادة فحص وبناء الماضي، والعمليتان متلازمتان، ولا يمكن فصلهما عن بعضهما بعضاً». فان عمر استمرار صيغة غورباتشوف لن يكون طويلاً، وعندما يحدث ذلك في مستقبل منظور وغير بعيد، سيكون على قاعدة استعادة الديمقراطية السياسية او بتعبير أدق صياغة ديمقراطية لتطور اجتماعي يعاني من عقد الخوف واللامبالاة والانتهازية، وهذا يعني من بين مايعنيه: التصدي الصريح المتأسس على الواقعية والرؤية البعيدة المدى الى الميراث الستاليني الثقيل.

ان توقعات من هذا النوع تكسب شرعيتها من مجمل برنامج البريسترويكا والغلانوس. انه برنامج لا يحمل أكثر من خيار الثورة العلمية - التقنية والديمقراطية السياسية - الاجتماعية. وهذا الخيار يشترط انساناً بمواصفات أخرى غير التي تستوطن المواطن السوفياتي المعاصر. كسرعة رد الفعل والمبادرة الذاتية والاستقلالية الشخصية والثقة بالنفس والاعتماد على الذات واتخاذ القرار دون الارتهاق الكامل للسلطة

وإذا لم يحدث ما لا يوضع عادة في حسابان المحاكمات العقلية، فإن لدى غورباتشوف خزيناً سوفياتياً عميقاً من الشوق الى التقدم والحرية.

عن هذا الخزين يتحدث الشاعر السوفياتي الكبير يفتشكنو في العدد الأخير من مجلة «شتيرن» الألمانية الغربية قائلاً: «لقد كان الشعراء وراء تحفيز جميع التحولات التاريخية في روسيا، وهكذا فإن غورباتشوف رجل رعاية الانفتاح، كان يستأنس وهو طالب مع زملائه بقصائدها، ومنذ موت ستالين بدأنا نضالنا في سبيل الانفتاح، ولكن لم يواصل الجميع هذا النضال. من السهل على الانسان النضال عندما يكون شاباً، ولكن من يتحمل مسؤولية عائلة غالباً ما يكون جباناً. إذ يتحول قماط الطفل الاول الى راية الاستسلام الاخلاقي البيضاء».

في تصفية الحساب مع الميراث الستاليني او في مواصلة نهج غورباتشوف، ترى من سيستمر في النضال، ومن سيرفع الراية البيضاء.

الاططاء القاتلة للصحافة السوفياتية وفئات الانتلجنسيا والكتاب والفنانين والمؤرخين.

اتهامات أكبر

في عددها الاسبوعي الاخير نشرت مجلة «اوغونيك» لأول مرة رسائل فيدور راسكولنيكوف سفير موسكو في صوفيا عامي ٣٨ - ٣٩ الى ستالين، وابرزت قوله له «لقد قتلت افضل قادتنا العسكريين». اضافة الى اتهامه دكتاتور جورجيا بتلفيق التهم ضد كتاب وعلماء وفلاسفة للتخلص منهم، وإضعافه الشديد للجيش الاحمر لقد اشادت المجلة براسكولنيكوف الذي مات في ظروف غامضة بباريس بعد هربه اليها، ووصفته بالرجل الذي «امتلك شجاعة قول الحقيقة في زمن مؤلم وعصيب».

وبهذا الصدد تدور الآن مناقشات واسعة وحامية حول مسؤولية جوزيف ستالين في تدهور قدرات الجيش الاحمر وحصار ليننغراد ودك الالمان ابواب موسكو. ولا يتردد بعض كبار المؤرخين السوفيات عن التصدي لمسؤولية ستالين في تشجيع المانيا النازية على الهجوم الواسع ضد الاتحاد السوفياتي. قبل ان يجف حبر معاهدة عدم الاعتداء الموقعة بين موسكو وبرلين. وبدأت الصحافة تعيد نشر بعض مقتطفات من خطب وتصريحات وزير خارجيته مولوتوف الذي يبدى فيها اعجابه بالمانيا المسالمة واستنكاره للغرب الطامع بخيراتها وازاضيها.

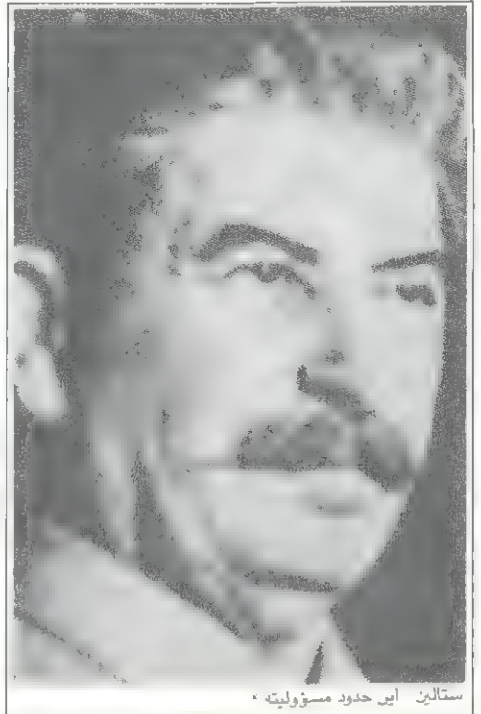
وبصورة متوازنة تتصاعد إدانة الانتلجنسيا الروسية لسياسة التعاونات الزراعية القسرية التي أدت الى مقتل ملايين الفلاحين، وإلى الخراب الكبير الذي تعاني منه حتى اليوم عملية الانتاج الزراعي السوفياتي. وقد نشرت الصحافة السوفياتية بحثاً موثقاً حول اوضاع الـ ١٧ مليون سوفياتي معتقل في معسكرات العمل الاجبارية، مؤكدة ان عزل هذه الملايين من البشر عن المساهمة في انتاج اجتماعي حقيقي، وفي الدفاع عن سيادة الوطن السوفياتي، قد اضعف الى حد كبير قدرات الصمود السوفياتية بوجه التهديد الهتلري آنذاك. وترى صحيفة «كوموسمول سكايا - برفدا» الناطقة بلسان الشبيبة السوفياتية، ان المطلوب الان «ضمان حريات المواطنين المدنية، تلك التي التي لم تكن موجودة في عهود القيصرية الروس، لم تنعم بالحياة الا فترة قصيرة جداً من عمر ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى».

هذه الآراء ووجهات النظر والافكار تصطدم ايضاً بالمعارضة التي تكون احياناً قوية واخرى اقل قوة. لهذه المعارضة ممثلوها في المجتمع السوفياتي وكذلك في الدولة والحزب ومؤسساتها تمتد خارطة حجج المعارضة من القول ان الهجوم على ستالين يلحق الضرر بالدولة السوفياتية ومسيرتها الاشتراكية، الى القول ان ابن جيورجيا الفولادي ان يكن ارتكب اخطاء فلم يرتكب خطيئاً. وتشير الى دوره في تصنيع الاتحاد السوفياتي وتحقيق الانتصار على المانيا النازية

«٧٦ سنة» عن الاعتقالات الجماعية في عهد الديكتاتورية الستالينية، ويتهم فيها القائد الجيورجي حتى بقتل البلشفي سيرغي كيروف كتعبير رمزي عما لحق بالعديد من المناضلين البلاشفة خلال فترة الثلاثينات وفي سنوات الحرب الهتلرية الالمانية ضد الاتحاد السوفياتي ٤١ - ٤٥. ما يقوله ريتكوف هنا لم يقله بعد، بهذا الوضع، ميخائيل غورباتشوف لكن الصحافة السوفياتية التي يمكن اعتبارها جيش التجديد وذراع سيد الكرملين قد اخذت على عاتقها حتى الآن التقدم بخطوات محسوبة ومؤثرة نحو حقول الالغام في الحياة والتاريخ السوفياتي وقد كانت اشارة الضوء الاخضر الاولى عبارة غورباتشوف القائلة «ابتداءً من الآن لا توجد بالنسبة لكم اسماء منسية ولا فراغات بيضاء لا في التاريخ ولا في الادب».

وإذا كان النقاش على اشده الآن في اول امبراطورية اشتراكية في التاريخ حول «الاسماء المنسية»، هل هي تروتسكي، ام يوخارين ام زينوفيف، فان الجواب المشترك والمتبلور باستمرار عن المقصود بفراغات غورباتشوف البيضاء هو أولاً وقبل كل شيء الفراغ الستاليني الكبير

دون التوقف عند اسم ستالين، بدأ غورباتشوف وعلى نحو متصاعد في اطلاق النار على ميراثه. لقد اختار لغة النقد العنيف للوضع الاقتصادي الراهن ولسياسة كم افواه الناس، ودعا الى اجراءات وقوانين تشكل في مجموعها بوابة للخلاص من الادارة الاقتصادية المركزية الستالينية، وترك مناقشة كون ستالين مجرماً بحق شعوب الاتحاد السوفياتي، او مجرد زعيم سياسي ارتكب سلسلة من



ستالين - اير حدود مسؤوليته

لاقناع الحكومة بمثل هذه الموافقة.

ومع ذلك يواصل بيريز تحركاته على الصعيد الدولي، باتجاه المؤتمر الدولي، فعلى ماذا يراهن؟! أولاً، لابد من القول ان بيريز في تحركاته الخارجية يسعى الى تسويق مشروعه الخاص بالمؤتمر الدولي، وهو يحاول الحصول على موافقة بعض الدول الأوروبية، وخصوصاً فرنسا وألمانيا وبريطانيا، من أجل الالتفاف على التحركات التي تقوم بها كل من الدبلوماسية المصرية والأردنية لدفع هذه الدول للعب دور فاعل باتجاه عقد المؤتمر الدولي بمشاركة جميع الاطراف المعنية بأزمة الشرق الاوسط اضافة الى الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي.

وخلال الجولة التي قام بها بيريز في أوروبا قدم لجاك شيراك وهلموت كول ومارغريت ثاتشر نص مشروع لعقد المؤتمر الدولي يتضمن بصورة او بأخرى الشروط العشرة التي كان قد أعلنها يوم كان رئيساً للحكومة لعقد مثل هذا المؤتمر. وقد طلب بيريز من هؤلاء القادة الأوروبيين التوقيع على نص المشروع هذا، بحجة مساعدته في معركته داخل الكيان الصهيوني لمواجهة معارضة شامير لفكرة المؤتمر الدولي.

المصادر الدبلوماسية الغربية اشارت الى ان المسؤولين في فرنسا وألمانيا وبريطانيا رفضوا التوقيع تحت ذريعة انهم يرفضون التدخل في شؤون «إسرائيل» السياسية. ولكن الحقيقة ان هذه الدول ارادت ان تتحاشى التورط في الموافقة على وجهة نظر بيريز، التي هي وجهة نظر «إسرائيلية» في جميع الأحوال. في الوقت الذي تطرح فيه الاطراف العربية المعنية بفكرة المؤتمر الدولي (الأردن ومصر على وجه التحديد) تصوراً مختلفاً

ثاتشر ترى ان باب «السلام» قد فتح في المنطقة ولكل طرف موقفه

المؤتمر الدولي في بازار المفاوضات!

الاطراف الاقليمية الساعية للتسوية محشورة كل لاسبابه الخاصة..
وواشنطن تعطي الاولوية لحرب الخليج

والوصول الى تفاهم حول مستقبل الضفة الغربية وغزة. ولا يتردد شامير في التصريح بأن هذه المفاوضات يجب ان تنصب على طريقة تنفيذ الشق الثاني من اتفاقات «كامب ديفيد»، وهو الشق الخاص بتطبيق الحكم الذاتي على الضفة وغزة. وعلى هذا الاساس يتصرف شامير بلا مبالاة إزاء التحركات التي يقوم بها بيريز - معرباً عن اعتقاده ان هذه التحركات لن تؤدي الى اية نتائج مثمرة.

بيريز لم ييأس بعد

وبالفعل سرعان ما اكتشف بيريز بعد تسليمه منصب رئاسة الحكومة الى شامير وفقاً لاتفاقية الائتلاف والقبول، انه لم يعد بوسعه ان يتصرف بفعالية كما كان الامر وهو لا يزال رئيساً للحكومة. ولم تؤد محاولات بيريز لدفع الحكومة الائتلافية للموافقة على مشروعه الخاص بالمؤتمر الدولي الا الى الفشل الذريع - بعد ان رفض المجلس الوزاري المصغر الموافقة عليه. ولم تنفع تهديداته بالدعوة الى انتخابات مبكرة - لانه أدرك سريعاً بأنه غير قادر في ظل التوازن الدقيق داخل الكنيست الصهيوني على الحصول على اغلبيه تساعد على ذلك.

وإزاء هذا العجز المتواصل اعترف بيريز امام عدد من الدبلوماسيين الغربيين في تل ابيب، بأن جميع جهوده لاقناع الحكومة «الإسرائيلية» بالموافقة على مشروعه للمؤتمر الدولي قد ذهبت ادراج الرياح. وقال ان الوقت قد يكون متأخراً

يحرص شمعون بيريز كما يبدو على ان يقضي معظم اوقاته خارج الكيان الصهيوني. وهو يريد من يسأله حول هذا «الهروب» المتواصل انه يفضل ان يبقى في «حركة دائبة»، ثم يقول «علينا ان نتعلم ونتحرك». ويحاول اعطاء الانطباع بأن تحركاته تجسد نظرية «ريكوين» عن الحركة الى الامام. إذ يجري الانسان باقصى سرعة ممكنة من أجل المحافظة على البقاء في المكان ذاته. ولكن روبين لوستيخ الصحافي في صحيفة «الاويزر» يرى ان الجهود التي يبذلها بيريز تذهب عبثاً، حتى انه لم ينجح في المحافظة على شعبيته لدى الراي العام الصهيوني، فكيف يكون بمقدوره اذن ان ينجح في المحافظة على زخم اندفاعته على طريق المؤتمر الدولي؟! لذلك لا يبدي لوستيخ اية غرابة في حرص بيريز على قضاء معظم اوقاته خارج «إسرائيل»، ويقول ان من الاسهل عليه العثور على مؤيدين لمقترحاته في الخارج، في حين انه غير قادر على ذلك داخل «إسرائيل».

فحتى الآن لا يزال اسحاق شامير رئيس الحكومة الصهيونية يعارض معارضة حازمة فكرة عقد المؤتمر الدولي. وحين سألته مراسل إحدى محطات الاذاعة في حديث معه عما إذا كان يتمنى لبيريز حظاً سعيداً خلال اجتماعه بالرئيس المصري حسني مبارك في جنيف، اجاب بلا مبالاة وبلهجة باردة: «لا اعتقد انه بحاجة الى دعائي». فشامير لا يزال يعتقد ان المفاوضات المباشرة مع الاردن هي الاسلوب الوحيد لحل المشكلة الفلسطينية



ثاتشر تحاول العودة للمنطقة من باب الازمات

لشروطه وظروف انعقاده. إضافة الى ان المسؤولين الاوروبيين يملكون تصورهم الخاص للمؤتمر الدولي، ولا يرغبون بتبني أية وجهة نظر لا تنال موافقة شبه اجماعية.

الموقف الأوروبي والفرصة المتاحة

وتقول المصادر الدبلوماسية الغربية ان دول السوق الأوروبية المشتركة، برغم تفاوت وجهات نظرها، متفقة على مبادئ أساسية تعتبرها ضرورية لانجاح المؤتمر الدولي من هذه المبادئ عدم تجاهل دور الاتحاد السوفياتي في المؤتمر، وفي أي حل يمكن التوصل اليه في منطقة الشرق الأوسط. ان يكون للدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن دور فاعل في ضمان أي حل يتم التوصل اليه عبر المفاوضات بين الاطراف المعنية في المنطقة. تمثيل الفلسطينيين في المفاوضات بطريقة تنال موافقة منظمة التحرير الفلسطينية. وذلك على اعتبار ان الهدف الحقيقي للمؤتمر الدولي هو تسوية المشكلة الفلسطينية.

ولا تشذ بريطانيا عن هذا الموقف الأوروبي، إذ اشارت تصريحات رئيسة الوزراء مارغريت ثاتشر خلال اللقاءات التي اجرتها مع الملك حسين والملك الحسن والدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصرية، الى حماسها لانعقاد المؤتمر الدولي وفقاً لهذه المبادئ والشروط وحماس ثاتشر لعقد المؤتمر الدولي، الى درجة انها رحبت باستضافته في لندن، ينطلق من رغبة بريطانيا في لعب دور أكثر فعالية في المنطقة، مستفيدة من العلاقات الوثيقة التي تربطها بالولايات المتحدة وبالتالي الذي يمكن ان تمارسه أوروبياً في الوقت ذاته.

وقد حملت ثاتشر في جعبتها خلال زيارتها الى واشنطن تصوراتها عن الأزميتين الأكثر تعقيداً في المنطقة - الصراع العربي - الصهيوني، وحرب الخليج.

وبعد عودتها من واشنطن اعربت ثاتشر عن ارتياحها للنتائج التي توصلت اليها في محادثاتها مع الرئيس الأميركي رونالد ريغان. واشارت الى انه تم الاتفاق على مساندة تحركات الأمم المتحدة لانهاء الحرب في الخليج، وعلى عقد المؤتمر الدولي «للسلام» في الشرق الأوسط.

وقالت ثاتشر انه لا يزال امام الرئيس ريغان ١٨ شهراً من ولايته الحالية. يمكن خلالها احراراً تقديم على طريق احلال «السلام» في الشرق الأوسط. وأضافت تقول إذا ضاعت الفرصة الحالية فانها لن تظهر مرة أخرى لفترة طويلة. وابدت ثاتشر تفاؤلاً بان يقوم الرئيس ريغان بوضع نهاية لما يقال عن الفراغ الأميركي في المنطقة منذ العام ١٩٨٢ يوم اطلق مبادرته المعروفة.

واكدت ثاتشر ان التحرك الذي تقوم به الامم المتحدة، والذي يحظى بموافقة الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن، من أجل وقف حرب الخليج يمكن ان يكون مفتاحاً لمبادرة «سلام» اوسع في الشرق الأوسط.

ولكن الاوساط الدبلوماسية العربية في واشنطن لم تذهب بعيداً في التعويل على تفاؤل رئيسة الوزراء البريطانية. وذلك بالرغم من صدور قرار مجلس الأمن الدولي الخاص بحرب الخليج. ووفقاً لهذه الاوساط تعطي ادارة الرئيس ريغان الاولوية في اهتماماتها للتطورات المتسارعة الجارية في منطقة الخليج العربي. وهي لا تنوي خلال هذه المرحلة الاقدام على اية خطوات او تنفيذ اية

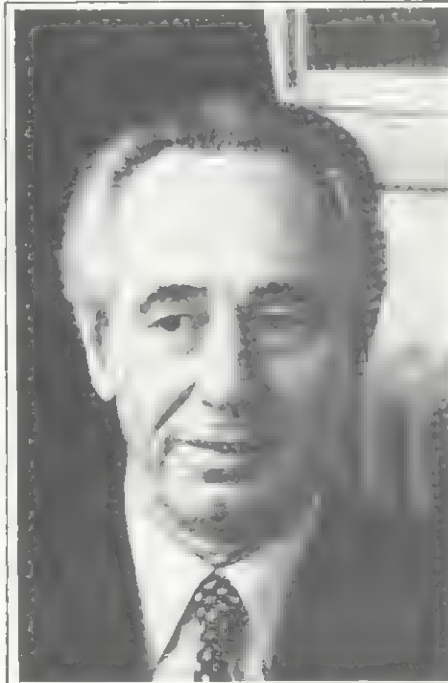
اجراءات عملية في طريق عقد المؤتمر الدولي. وتقول هذه الاوساط ان الادارة الأميركية لن تتخذ أي موقف نهائي من مسألة عقده مالم تتضح صورة الوضع في الخليج العربي. وهي تعتبر ان المحك الحقيقي لامكانية اعطاء دور للاتحاد السوفياتي في الوصول الى تسوية للصراع العربي - الصهيوني، يكمن في تعاونه معها في الازمة المندلعة حالياً في الخليج.

وتضيف هذه الاوساط ان موافقة ريغان المبدئية على فكرة عقد المؤتمر الدولي لن تؤدي الى اية نتائج ملموسة، إذا لم تقترن بتحركات ميدانية لتذليل العقبات وتأمين الظروف المناسبة لانعقاده، وان الخارجية الأميركية ما زالت حتى الآن تحتفظ على فكرة المؤتمر الدولي. وقد اكد جورج شولتز وزير الخارجية الأميركية في عدة مناسبات انه يربط موافقته على المؤتمر الدولي بتوفر ثلاثة شروط: تفاهم مصر والاردن و «اسرائيل» على دور المؤتمر الدولي وطبيعة عمله وهوية المشاركين فيه، تفاهم واشنطن وموسكو على عدم معارضة أي طرف من الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن للاتفاقات التي يتم التوصل اليها بين الاطراف المعنية في المنطقة، تفاهم شامير وبيريز على المؤتمر. وكما هو واضح تماماً من سير التطورات وعرض المواقف فان من شبه المستحيل في الوقت الراهن تلبية هذه الشروط.

والزيارة غير الناجحة التي قام بها وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد الى الكيان الصهيوني، هي خير مؤشر على ذلك. إذ انه فشل في ثني شامير عن رفضه المطلق لفكرة عقد المؤتمر الدولي، ولم ينجح في زحزحته قيد انملة عن اصراره على المفاوضات الثنائية المباشرة على اساس الشق الثاني من كامب ديفيد، حول الحكم الذاتي في الضفة وغزة. وإذا ربطنا فشل زيارة وزير الخارجية المصري الى تل ابيب، بالنتائج غير المشجعة التي تمخضت عنها مباحثات موري وبولياكوف في جنيف، وبالرغبة الأميركية في تأجيل البحث بفكرة المؤتمر الدولي، بانتظار التطورات المحتملة في حرب الخليج، يصبح بالامكان القول ان امكانية عقد مثل هذا المؤتمر في المرحلة الحالية وضمن الظروف الراهنة شبه مستبعدة.

ومع ذلك لا يتوقف الحديث عن هذا المؤتمر، ولا تتجمد الاتصالات واللقاءات من أجل عقده. وكذلك تواصل الاطراف الاقليمية التي ربطت نفسها وسياساتها واستراتيجيتها بفكرة المؤتمر الدولي بالتحرر لتذليل العقبات من طريقه. فهذه الاطراف الاقليمية هي المحشورة أكثر من غيرها، كل لأسبابه الخاصة. ولذلك فهي تواصل التحرك على طريقة «ريدكوين» في الجري باقصى سرعة ممكنة للبقاء في الامكنة التي تحتلها حالياً فإذا لم تفعل ذلك تصبح مرغمة على التراجع، الذي يعني الانهيار في منطقة مليئة بالرمال المتحركة والعواصف مثل منطقة الشرق الأوسط.

ناجح علي اسعد



بريز - رعين المؤتمر الدولي



ريغان - باق من الزمن ١٨ شهراً

Liberalism

ليبراسيون

الخليج : أسبوع كل الرهانات

آ. ف. ب ورويت

حرب العراق - إيران التي كانت دائماً أساساً في الخلاف الفرنسي - الإيراني، يمكن أن تعرف هذا الأسبوع أخطر انعطافاتهما. فمن جهة، سيتخذ مجلس الأمن قراراً بالإجماع، ملزماً، لوقف الحرب في الخليج، سيعزل إيران دولياً. ومن جهة ثانية، ستحمي الولايات المتحدة الناقلات الكويتية التي سترفع العلم الأمريكي، فتزيد من التوتر في مياه الخليج. أما نظام خميني، فقد اختار من الموضوعين موقف التازيم. فقبل أن يتخذ مجلس الأمن قراره أعلن النظام رفضه كل القرارات، مع العلم أن إيران ستواجه مقاطعة شاملة على مستوى تسليحها، ذلك أن الدول الخمس الدائمة العضوية تتفق لأول مرة في التاريخ على اتخاذ قرار بالإجماع. وأن عدة دول اختارت أن يمثلها وزراء خارجيتها في اجتماع المجلس.

صحيح أن بعض الدول لم توافق على نوع العقوبات المقترحة، رغم مرور ستة أشهر على المفاوضات حول تلك العقوبات. فالصين تحفظت. والموقف السوفياتي غير واضح. وعلى هذا الوضع يقيم الإيرانيون حساباتهم. ولئن اشتد ضغط الدول غير الدائمة العضوية لينص القرار على ما يلائم مصلحة إيران، فإن موقف طهران ما يزال مشكوكاً فيه. فهذا المندوب الإيراني، رابطاً بين قرار مجلس الأمن، وحماية الولايات المتحدة ناقلات النفط الكويتية، يدعو إلى تأجيل اجتماع مجلس الأمن خمسة عشر يوماً.

الواقع أن حكام طهران سيواجهون هذا الأسبوع حالة جديدة، هي انطلاق ناقلتين كويتيتين ترفعان العلم الأمريكي، ويحميهما الأسطول الأمريكي. وتعبيران مضيق هرمز وستتبعهما، بعد زمن يسير، تسع ناقلات. كما أن الكويت استعانت بالسوفيات لرفع علمهم على بعض الناقلات، وتأمين حمايتهم لها. وفي مياه الخليج الآن خمس عشرة باخرة حربية أمريكية، وخمسون طراداً وناسقة، بالإضافة إلى حاملات طائرات. وهذه البواخر مزودة بصواريخ ومدافع مضادة للصواريخ. أضف إلى ذلك طائرات مزودة بآلات الكترونية للتشويش.

البنتاغون يؤكد أن القوات البحرية الإيرانية، بعد سبع سنوات من حرب إرهقتها، لن تستطيع

مواجهة القوة الأمريكية. ولئن كانت واشنطن غير راغبة في قيام حرب بين أسطولها والقوات الإيرانية، فإنها مستعدة للرد على كل هجوم، أو أي تهديد بهجوم.

ولقد درس الكونغرس الوضع، وأبدى تخوفه، ولكن الخبراء يستبعدون أن يقوم الطيران الإيراني، أو الصواريخ الصينية سيلكورم بالهجوم على البحرية الأمريكية.

رئيس الجمهورية الإسلامية يؤكد «أن إيران منتصرة على كل حال سواء أغرقت الطائرات الإيرانية الأسطول الأمريكي، أو ردت القوات الأمريكية بالمثل».

وحسين موسوي يزعم «أن قرار مجلس الأمن ذريعة أمريكية لتدخلها المعادي في الخليج».

من جهة أخرى، يؤكد نائب وزير الخارجية الإيراني أن مفاوضات إيجابية أجراها مع السوفيات لضخ النفط الإيراني عبر الاتحاد السوفياتي.

ماذا يخفي الأسبوع من مفاجآت ؟ هذا ما ينتظره جميع المراقبين.

١٩٨٧/٧/٢٠

LE FIGARO

الفيغارو

لغة الإيرانيين المزدوجة

هنري دوكرغوري

الغفوض يلف المفاوضات بين باريس وطهران حول إغلاق سفاريتهما. فقد صرح وزير الداخلية الإيراني أن على الدبلوماسيين الفرنسيين في إيران أن يمثلوا أمام المحاكم الإسلامية كجواسيس. ولكن رئيس الوزراء موسوي لم يعتمد إلى اللهجة ذاتها، بل كان أكثر تساهلاً حين قال : «سيستمر الحوار، وسنعرف إلى أين سيقود».

جرى اتصالان حول سبل إعادة الدبلوماسيين الفرنسيين والإيرانيين إلى بلادهم، الأول في باريس والثاني في طهران، وكان إثر تهديد وزير الداخلية الإيراني. أما مدير العلاقات مع أوروبا في الوزارة الإيرانية، فلم يشر إلى إمكان مقول الدبلوماسيين الفرنسيين أمام القضاء الإيراني. وهكذا لم يستطع أي مسؤول فرنسي تفسير هذه اللغة المزدوجة في تصريحات الإيرانيين.

بعض المعلقين ينسبون هذه اللغة إلى خلافات داخل السلطة الإيرانية حول التعامل مع الغربيين. بعضهم ينسبها إلى تقاسم الأدوار في صفوف المسؤولين الإيرانيين. وقد تكشف المباحثات

الحالية عن حقيقة نوايا طهران

لقد حدثت الكفة دورسيه مهلة خمسة أيام لإغلاق السفارتين. ولكن الفرنسيين لا يلحون على هذه المهلة، إذ الهدف منها إشعار إيران بضرورة الإسراع في تحقيق الإغلاق، في اقصر وقت. ويبدو أن باريس مستعدة لأن تكون صبورة

المهم أن يسافر الدبلوماسيون الفرنسيون والإيرانيون في وقت واحد. لذلك من المستبعد أن يسمح للدبلوماسيين الإيرانيين أن يغادروا فرنسا إذا لم يسمح للفرنسيين بمغادرة طهران في الوقت ذاته. أي أن تنطلق طائراتهم في آن معاً.

ما يخشاه الفرنسيون أن يعترض حراس الثورة الدبلوماسيين الفرنسيين على طريق المطار، فيتصرفون بما لا تحمد عقباه لذلك لابد من الاحتياطات تحسباً لكل طارئ.

رئيس الوزارة الإيرانية اتهم الفرنسيين بأنهم تصرفوا تصرفاً غير إنساني حين منعوا الدبلوماسيين الإيرانيين مغادرة فرنسا. وردت الكفة دورسيه بأن طهران كانت البادئة فمنعت السبب الماضي (١٨ تموز) اثنين من الدبلوماسيين الفرنسيين مغادرة إيران، وأعادتهم إلى السفارة من المطار.

فرنسا لا تريد أن يكون دبلوماسيوها رهائن جدد.

١٩٨٧/٧/٢٠

LE MATIN

لوماتان

تحالف الكفرة

جان - لوي موريون

يرى اتباع خميني أن العالم كله، عبر تحالف شياطين الأمم المتحدة، وقف ضد الجمهورية الإسلامية، تحت غطاء القرار الذي يطالب بوقف إطلاق النار بين العراق وإيران.

وهو أمر ترى فيه طهران نوعاً من «الكفر» لأن مهمة آيات الله إسقاط الرئيس العراقي صدام حسين، لم تتحقق. ولا سبيل إلى إلقاء السلاح في «الحرب المقدسة» قبل إنجاز هذه المهمة الإلهية.

لنا أن نتصور بآية حماسة سيندفع آيات الله إلى التبشير في المساجد، والدعوة إلى تطويع موجات جديدة من «المهووسين» هؤلاء المتطوعين من الضواحي والريف، الفقراء المستعدين لترك هذا العالم الفاني، من أجل بلوغ جنة الله التي وعد بها الشهداء في أسرع وقت ممكن.

من المدهش ألا يحاول آيات الله المتصلبون استغلال العداء العالمي المتزايد ضد الجمهورية

الإسلامية، لاسكات «المعتدلين» المطالبين بالانفتاح على الغرب»

حين قرر مجلس الأمن إيقاف الحرب، حكم بالاعدام على نظام خميني الذي ضحى في ساحات الحرب بمليون قتيل، فبات يخشى السلم لأن فشله المستمر سينكشف انكشافاً مريعاً.

ليس غريباً كذلك، ألا يكون حزب الله في لبنان أول من رفضوا قرار مجلس الأمن، وهم الذين تملكهم هستيرية الحرب، وينالون كل شهر ثلاثين مليون فرنك من إيران، حسب الأرقام الأخيرة المتداولة في بيروت. وليس غريباً ألا تكون قوات الأمم المتحدة في لبنان، ومنها الفرنسية، هدف غضبهم.

هل يقود التصلب الإيراني ريغان وغورباتشوف إلى التعاون من أجل نزع فتيل الحرب في الخليج على أساس لا غالب ولا مغلوب؟

لعبة السوفييات التي ما تزال غامضة في إيران، استطاعت أن تقيم علاقات مع المالكي الذين يكرهون الماركسية، رغم أن السوفييات زدودوا العراق بالسلاح قبل فرنسا.

أما باريس، التي أعلنت أنها على الحياد في صراع الخليج، رغم دعمها بغداد، فهي ذات حق في «عقاب المتعصين»، وحريريا في السفارات - وهذا ما كان واضحاً للحكومة منذ البدء - لن تكون إلا جبهة هامشية في مذابح الخليج.

١٩٨٧/٧ ٢٢

THE TIMES

التاييمز

منعطف

مجلس الأمن

زوريانا بيزاروسكي

اتخذ مجلس الأمن قراراً بالإجماع يدعو إلى وقف الحرب في الخليج وينذر إيران بمنع بيعها السلاح. هذا القرار يشير إلى أول جهد مشترك يبذله الأعضاء الخمسة الدائمون في المجلس، ويعملون فيه كفريق عمل واحد، منذ وقعت شرعة الأمم المتحدة عام ١٩٤٥.

لقد اتفقت الدول الخمس (فرنسا، بريطانيا، الصين، الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة) غداة الحرب، أن تعمل متكاتفه من أجل السلام.

ولكن الخلافات بين القوتين العظميين: الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة شلت اتخاذ التدابير الهامة، في القضايا الأساسية، فلم تتخذ إلا في القضايا الرمزية. ولا ننسى أن الدول الخمس هذه

تتميز عن باقي أعضاء مجلس الأمن بحق الفيتو ما الذي جعل قرار الحل في مسألة الخليج مختلفاً عن غيره، وما الذي حدا بالدول الخمس على اتخاذ قرار الإجماع، يبدو أنها أجمعت أخيراً على أن تقبض على زمام السلم العالمي بأيديها.

لقد تميز اجتماع امس بحضور وزراء خارجية الغرب، فكانت سابقة لا مثيل لها من قبل، وكان ذلك إشارة إلى منعطف في تاريخ الأمم المتحدة.

ولعل الولايات المتحدة، التي كانت طول عهد ريغان تعرقل أعمال الأمم المتحدة، وتحول دون اتخاذ اجراءات حاسمة، بدأت تشعر بتقلص دورها في البلاد العربية، فشاعت أن تحسن من صورتها ومصادقيتها لديها، وأن تحاول عزل إيران، خاصة بعد مشكلة الرهائن، وبيع الأسلحة لطهران.

لقد واجهت إيران امس امكان فرض حظر على بيعها الأسلحة، لأن وضع الخليج ينذر بحرب ثالثة. مرة وحيدة قبل ذلك، اتخذت بريطانيا والولايات المتحدة قراراً بحظر بيع الأسلحة لجنوب افريقيا، وذلك عام ١٩٧٧، عهد حكومة العمال وكارتر.

طبعاً، ترفض إيران تشبيهها بجنوب افريقيا، وهي التي تدعي أنها محطمة الأصنام، ورافعة راية الاسلام.

مهما يكن من أمر، فإن قرار وقف إطلاق النار علامة مشرقة في تاريخ الامم المتحدة، رغم زعم بعض المراقبين السياسيين أنه لن تكون له آثار هامة.



القرار التاريخي

فرانسوا سرجان، وآ. أف. ب ورويتز

كان كل شيء، مساء امس، يوحي أن الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن نجحوا في الاتفاق على قرار بالإجماع حول حرب الخليج بعد مناقشات دامت ستة أشهر وكان على مجلس الأمن أن يصوت على قرار أجمعت عليه الدول الأعضاء الخمس عشرة، مطالباً الدولتين المتحاربتين بوقف إطلاق النار فوراً، وأن تسحب قواتهما إلى الحدود الدولية المعترف بها في إطار حل شامل.

هذا النص، الذي تطلب من الأعضاء الخمسة الدائمين ستة أشهر من مفاوضات دقيقة، قدمه الوفد الأمريكي على أنه «تاريخي». والمعروف أن مجلس الأمن صوت من قبل على سبعة قرارات، منها خمسة بالإجماع. تدعو إلى وقف الحرب بين العراق وإيران.

الجديد في القرار الحالي إجماع الدول الخمس عشرة على اللجوء إلى العقوبات ضد الدولة التي

ترفض القرار، وذلك حسب الفصل السابع من شرعة الأمم المتحدة. كما أعلم سكرتير الجمعية العامة بضرورة مراقبة وقف إطلاق النار، والدعوة إلى اجتماع مجلس الأمن مجدداً، ليناقد مسألة العقوبات والاتفاق عليها، لاسيما عقوبة وقف بيع الأسلحة. ولابد أن نلاحظ هنا أن حقل المناورة ما يزال مفتوحاً أمام العراق وإيران، وربما لمدة طويلة.

اضيفت فقرتان إلى النص، استجابة لطلب بعض الدول غير الدائمة العضوية. الفقرة الأولى تدعو إلى تشكيل «لجنة مستقلة» تبحث في من بدأ الحرب، ومن استخدم الأسلحة الكيميائية، وهذان مطلبان إيرانيان.

لم يسبق لهذا العدد من الوزراء أن اشترك في اجتماعات مجلس الأمن. جان - بيزنار ريمون (فرنسا) رئيس الجلسة الحالية، جورج شولتز (الولايات المتحدة)، جوفري هاو (بريطانيا)، دانتي كابوتو (الارجنتين)، جيوليو اندريوني (إيطاليا)، راشد النعيمي (الإمارات العربية المتحدة)، هانز ديتريش غينشر (ألمانيا الاتحادية)، الغانبون الكبار ووزراء الاتحاد السوفياتي والصين واليابان. وقد مثلهم مندوبوهم في الأمم المتحدة.

امس، أطلق العراق نداءً ملحاً إلى الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي لترك خلافاتهما جانباً والعمل يداً بيد من أجل إيجاد حل للحرب ووعدت بغداد بأن تخفف من عملياتها الحربية منذ اتخاذ القرار.

أما إيران فوضعها مختلف. ذلك أن السلطات قررت مسبقاً رفض أي حل يتخذ مجلس الأمن، وتعتبره غير متوازن. وهذا ما صرح به السبت وزير الخارجية الإيراني علي أكبر ولايتي، ولتأكيد هذا الموقف أعلنت إيران، ليل الأحد - الاثنين، عن شن هجوم على العراق دعت «فتح ٨».

بين الدول المعنية، تظل الكويت ذات وضع خاص. فمنذ منطلق هذا الأسبوع تبحر ناقلات نفطها في الخليج رافعة العلم الأمريكي، وبحمية الأسطول الأمريكي.

لهذا عقد رئيس الوزراء الكويتي مؤتمراً صحافياً يوم الاثنين دعا فيه مجلس الأمن إلى الموافقة على القرار، وبرر سياسة رفع اعلام الدول الكبرى على الناقلات الكويتية، وأعلن أن بلاده سترد على أي هجوم إيراني ضد أية باخرة في مياه الكويت الإقليمية، وأنهم إيران بتلغيم الممر المائي الذي يقود إلى ميناء الاحمدية. وكان وزير الدفاع الكويتي صرح أن الانغام أزيلت بمساعدة البحرية السعودية والخبراء الأمريكيين. وفي الوقت ذاته أعلن سفير فرنسا في الكويت أن بلاده مستعدة لتزويد الكويت بكل أنواع الأسلحة.

امس، في الوقت الذي بدأ فيه مجلس الأمن اجتماعه، انبأت الولايات المتحدة إيران والعراق أنها ستحجم الناقلات التي تحمل علمها وتعتبر الخليج، وحزرتهم من التعرض لها.

١٩٨٧/٧/٢١

وصناديق التوفير البريدية) والتي تصل جملتها الى اكثر من ٣ مليارات جنيهه يضاف اليها قروض مصادر محلية بحوالي ١,٧ مليار جنيه (اي ان اجمالي التمويل المحلي ٣٠٣٥,٨ مليون جنيه). اما المصدر الثاني فقد تمثل في لجوء الدولة الى التمويل الخارجي (وبصفة خاصة القسهيلات الائتمانية) حيث ارتفعت قيمتها من ٨٨٠ مليون جنيه في الموازنة السابقة الى ١٠٤٥ مليوناً حالياً يضاف اليها فوائد الديون المستحقة وهو ما يرفع حجم الاعباء الخارجية الى ٢٧٧٥ مليون جنيه مصري.

جميع هذه الاعباء كانت ستدفع في العام الحالي. لولا عملية اعادة الجدولة التي حصلت الحكومة بموجبها على فترة سماح تمتد الى خمس سنوات. فاجلت المشكلة فترة أخرى.

هذه الاوضاع ادت الى اثارة الحديث في المجتمع المصري على ضرورة التغلب على عجز الموازنة. للخروج من الازمة الاقتصادية الحالية. فبدأ الحديث عن «الدعم» ودوره في هذا العجز. وبالتالي طالب البعض بضرورة إلغائه وتعويض المستحق بمبالغ نقدية بدلاً من السياسة الحالية.

لا تناسب بين الزيادة وارتفاع الاسعار

وعند دراسة هذا الراي تجدر الإشارة أولاً الى ان قيمة الاجور في الموازنة الحالية قد ارتفعت من ٣٨٦٥ مليون جنيه الى ٤٥٨٩,٢ مليوناً (بزيادة ٧٢٤ مليون جنيه). وبإضافة الاجور المدفوعة للهيئات الاقتصادية والقطاع العام - وغير

امام «مثلث الرعب» في الاقتصاد المصري :

زيادة الاجور لا تحل المشكل .. فكيف الحل ؟

مع بداية الشهر الحالي بدأت الحكومة المصرية في تنفيذ الخطة الخمسية (١٩٨٧/١٩٨٨ - ١٩٩٢/١٩٩٣) الجديدة وسط العديد من المتغيرات الاقتصادية الهامة التي يشهدها المجتمع في الآونة الحالية.. وذلك بعد اتمام الاتفاق مع صندوق النقد الدولي، وإعادة جدولة جزء من القروض الخارجية المستحقة عليها للعالم الخارجي. ثم ما تلا ذلك من ارتفاعات في اسعار بعض السلع الاساسية (الكهرباء والوقود). الامر الذي حمل الحكومة المصرية على زيادة اجور كافة العاملين في الدولة بنسبة ٢٠٪. رغبة منها في تعويض هؤلاء عن الارتفاعات المتوقعة في الاسعار. ومع طرح الموازنة العامة الجديدة (للعام ١٩٨٧/١٩٨٨)، اثيرت مرة اخرى قضية الدعم والاسعار في المجتمع، خاصة في ضوء ارتفاع العجز المتوقع فيها الى اكثر من خمسة مليارات جنيه مصري (وهو الفرق بين مجموع الاستخدامات في الموازنة، وقدره ٢٣٠٥٨,٩ مليون جنيه، ومجموع الايرادات المتاحة الجارية والراسمالية وقدرها ١٨١١٨,٣ مليون جنيه).

وتأتي أهمية موازنة الدولة العامة انطلاقاً من اعتبارها بياناً سياسياً، لا مجرد ورقة اقتصادية فهي توضح الى حد بعيد الاعباء الاقتصادية على كافة الفئات والشرائح الاجتماعية في الدولة، واتجاه سياسة الدولة الاقتصادية. ولئن تذهب عللادات النمو وعلى من يقع عبئه ؟ ومن هنا تأتي ضرورة القراءة السياسية لهذه الوثيقة.

وهنا تجدر الإشارة الى ان الدولة لجأت من اجل تمويل الموازنة العامة الحالية الى مصدرين اساسيين احدهما داخلي وهو الخاص بالادوية الادخلية المحلية (كصناديق التأمين والمعاشات والتأمينات الاجتماعية وشهادات الاستثمار

«غول» الغلاء والارتفاع المستمر في الاسعار يلاحقان ذوي الدخول المحدودة ولا بديل عن الدعم السلمي والتحول الى المجتمع الانتاجي



صعوبة العيش في ظل جنون الاسعار وقلة المداويل

هنا فانه سيؤدي الى
اولاً - ارتفاع اسعار السلع التي سيلغى عنها
الدعم، بصورة اكبر بكثير من حجم الدعم الملغى
عنها

ثانياً - ان ارتفاع اسعار هذه السلع سيؤدي الى
ارتفاع بعض السلع الاخرى التي تدخل في إنتاجها.
ثالثاً - سيؤدي الى رفع اسعار السلع والخدمات
التي يقدمها القطاع الخاص، غير المدعومة اصلاً.

ومع تسليماً بضرورة زيادة المرتبات والاجور
للعاملين والموظفين ذوي الدخل المحدود
والثابتة، الا ان ذلك لا يمكن ان يكون بديلاً عن
الدعم السلعي. فلا معنى اطلاقاً لزيادة الاجور
طالما استمرت موجة الغلاء على ما هي عليه.

خاصة إذا أخذنا بالحسبان ان الشعب عامة -
غير فئة قليلة - ذو ميل للاستهلاك، وبالتالي فان اي
زيادة في دخله سوف تنعكس على شراء المزيد من
السلع والخدمات. لاشباع حاجات لم تشبع من
قبل. وبالتالي فلن يصلح هذا البديل لحل المشكلة.
ناهيك عن المخاطرة الاجتماعية والسياسية
الاخرى. ولكن الحل يكمن اساساً في النظر الى
سياسة الدعم من خلال منظور اقتصادي شامل
يستوعب الاستراتيجية الاقتصادية في كافة
قطاعات الإنتاج والخدمات والتعامل مع العالم
الخارجي، وبالتالي اصلاح نظام الاسعار والاجور.
ولا ينبغي ان يفهم من ذلك استمرار سياسة
الدعم على ما هي عليه في الوقت الحالي، بل، على
العكس، يجب ترشيد هذه السياسة. عن طريق
دراسة السلع والخدمات لمعرفة ما هو ضروري منها
وبالتالي استمرار دعمها، وإلغاءها على السلع
الترفيهية غير الاساسية.

ومن هنا فان قيام الحكومة المصرية بترشيد
استخدام الكهرباء عن طريق تقسيم اسعارها الى
شرائح استهلاكية مختلفة، بحيث تترادى التعريفة
كلما ازدادت نسبة الاستهلاك، تعد خطوة ايجابية
هامة في هذا الصدد ولا بد ان يتلوها خطوات ترشيد
اخرى، تعمل على تقليل المفقود في هذا المصدر
(والذي يقدر بحوالي ١٢٪ سنوياً). مع ضرورة ربط
الاسعار النسبية لمصادر الطاقة المختلفة طبقاً لمدى
العلاقة الاحلالية بينها.

وعلى صعيد آخر تنبغي دراسة الخريطة
الاجتماعية الجديدة في مصر، وما طرأ عليها من
تغيرات نتيجة لمجمل الحراك الاجتماعي الذي
حدث في السبعينات، بغية وضع سياسات اصلاح
جذرية في هيكل الاجور والاسعار تأخذ بعين
الاعتبار هذه التغيرات.

واخيراً ينبغي ان نلاحظ ان كل ما قيل - وما يقال
- عن قضية «الدعم والاسعار والاجور» لن يساهم
كثيراً في حل هذه المشكلات، طالما تفاضينا اساساً
عن لب هذه المشكلة الا وهو كيف يمكن ان يتحول
المجتمع المصري الى مجتمع انتاجي، بدلاً من
الوضع الحالي القائم على الاستهلاك والاعتماد على
الخارج في تلبية الطلب الخارجي!!

عبدالفتاح الجبالي

الاجور الحقيقية للعاملين باجر، وبالتالي انخفضت
مستويات معيشتهم، وذلك لحساب الانشطة
التجارية والطفيلية التي نشطت بفضل سياسة
«الانفتاح الاقتصادي» المتبعة وذلك لما توفره
الاعفاءات الضريبية والجمركية التي لا حد لها من
مزاي. (وهذا ما جعل البعض يشير ان القاعدة في
القانون الضريبي المصري هي الاعفاء، والاستثناء
هو الخضوع لها، عكس جميع بلدان العالم!!).

وهنا تشير الدراسات المصرية الى ان حوالي
خمسائة اسرة فقط يزيد متوسط دخلها السنوي
عن عشرة ملايين جنيه، بينما هناك اكثر من ٢٤٠
الف اسرة يزيد متوسط دخلها السنوي عن المليون
جنيه ولا يتجاوز في حده الأقصى العشرة ملايين
هذا - وعلى النقيض من ذلك - هناك حوالي مليون و
٧٠٠ الف اسرة لا يتجاوز متوسط دخلها السنوي
مائتين وعشرين جنيه!!

ومن هنا تأتي اهمية سياسة الدعم الحالية، فهي
تعد الوسيلة الوحيدة في سبيل اعادة توزيع
الدخل لتحقيق عدالة اكثر او على الاقل ضمان
حصول الطبقات الفقيرة على الحد الأدنى من
الاحتياجات الضرورية.

وقد ارتفعت قيمة المبالغ المخصصة للدعم من
٢٠ مليون جنيه في بداية السبعينات الى اكثر من
١,٢ مليار جنيه عند نهايتها، ثم واصل ارتفاعه
خلال حقبة الثمانينات ليستقر الآن عند ١,٧ مليار
جنيه في الموازنة الاخيرة

ولاشك ان هذه الأرقام مقزعة، من الناحية المالية،
بكل المقاييس. ولكنها على صعيد آخر - لا تعود الى
تزايد كميات السلع المدعومة، بل على العكس - ترجع
الى عوامل عديدة، منها التخفيض المستمر في قيمة
الجنيه المصري منذ بداية ١٩٧٩، وتزايد الاعتماد
على العالم الخارجي في تلبية الاحتياجات المحلية،
وبالتالي ارتفاع فاتورة المستوردة.. الخ. كل هذه
الامور توضح ان الدعم لا يعد سبباً للمشاكل التي
يعانيها الاقتصاد المصري بل يعتبر نتيجة
اساسية لهذه المشاكل.

وبالتالي فالبحث في مشكلة الدعم يكمن اساساً في
البحث عن حل لمشاكل الاقتصاد المصري أولاً. وهنا
لا يصح اطلاقاً الخلط بين السياسة الاقتصادية
التي تسير عليها الدولة، وبين مسؤولية الدولة في
ضمان حد أدنى من مستويات المعيشة لكافة فئات
المجتمع.

كيف الحل

وتختلف الآراء حول الخروج من هذه الازمة،
فالبعض يقترح تحويل الدعم العيني الى دعم نقدي
على ان يتم ذلك تدريجياً خلال فترة تتراوح ما بين
ثلاث وخمس سنوات، وذلك مع «تحريك» الاسعار
للسلع والخدمات المدعومة تدريجياً، حتى تصل الى
«سعرها الاقتصادي». على ان يصاحب ذلك زيادة
مناسبة في دخول الافراد الذين يستحقون الدعم.
(وهو الرأي الذي بدأت الحكومة في الأخذ به كما
يبدو) وعلى الرغم من وجهة هذا الرأي، من حيث
امكانية القضاء على بعض سلبيات الدعم، الا ان
خطورته تبقى اكبر بكثير من ايجابيتها خاصة في
ضوء خصائص المجتمع المصري الاقتصادية ومن

المتضمنة في الموازنة - ارتفع اجمالي الاجور الى
تسعة مليارات و ١٣٧ مليون جنيه (اي حوالي ٢١٪
من الدخل القومي المصري المقدر بـ ٤٣ مليار
جنيه).

ولكن هذه الزيادة في الاجور لا تتناسب باي حال
من الاحوال مع «غول» الغلاء السائد في المجتمع
والارتفاعات المستمرة في الاسعار. وقد بلغت في
المتوسط - وطبقاً للتقديرات الرسمية - ٢٠٪ خلال
السنوات الخمس الاخيرة، بل وتشير هذه الدراسات
الى ارتفاع النسبة في العامين الاخيرين الى اكثر من
٣٠٪ تقريباً

ويمكننا ارجاع السبب في ذلك الى مجمل
السياسة الاقتصادية الحالية التي ادت الى ازدياد
حجم الواردات ازدياداً كبيراً (تصل الى ١١ ملياراً)
مع تدهور الصادرات، وبالتالي تزايد عجز ميزان
المدفوعات وقد اثر ذلك على العملة المصرية فقد
تدهورت تدهوراً كبيراً، خلال هذه الفترة، مع ما
يعنيه ذلك من ارتفاع تكلفة الواردات. ومن جهة
اخرى لعب الخلط في الهيكل الانتاجي المصري دوراً
هاماً فقد ادى الى ارتفاع تكلفة الانتاج وتضخم
التكاليف، هذا ناهيك عن كمية الاموال السائلة التي
ادخلت الى البلاد عبر تحويلات المصريين العاملين
في الخارج، التي زادت من كمية النقد المتداولة كل
هذه العوامل وغيرها اشعلت نار التضخم
فتضاعفت الاسعار اكثر من عشرة اضعاف ما كانت
عليه من قبل.

وما بهما الإشارة اليه هو ان هذا الوضع، ادى
الى ازدياد توزيع الدخل في مصر سوءاً فقد تدهورت



تثبيت أسعار ثماني عشرة سلعة أساسية (منها القطن والفوسفات والكاوتشوك والنحاس والكاكاو والقهوة والسكر والاختساب) ويبلغ رأسماله المخطط حوالي ٧٥٠ مليون دولار (منها ٤٠٠ مباشرة من الحكومات و ٣٥٠ من رصيد الاحتياطي لدى الصندوق) وذلك لتحسين هيكل الأسعار لهذه المنتجات

ويلزم لعمل الصندوق ان يتم تجميع ٦٦,٦٦٪ من رأسماله المعلن، وعلى الرغم من توقيع أكثر من ثلثي أعضاء «الانكاد» على هذا الاتفاق، لم تستكمل النسبة المعلنه اللازمة لبدء التشغيل. وبالتالي فإن توقيع الاتحاد السوفياتي (الذي تبلغ مساهمته ٦١,٢١٪) يجعل الأمل كبيراً في أن يبدأ الصندوق نشاطه خاصة وأن الحصة المتبقية قليلة للغاية. بل يتوقع أن يقوم الاتحاد السوفياتي بالضغط على حلفائه في الكتلة الشرقية للتوقيع على هذه الاتفاقية وقد رحبت بلدان العالم الثالث بهذا الموقف، خاصة وأن الولايات المتحدة الأمريكية (التي حددت مساهمتها بـ ١٥,٧١٪) مازالت ترفض الانضمام لهذا الاتفاق

ويأتي الموقف الأمريكي هذا في ضوء السياسة العامة للحكومة الريغانية، والهادفة إلى تحجيم دور «الانكاد» على الصعيد الدولي، مع تعزيز العمل بالاتفاقيات الثنائية بينها وبين الأطراف المعنية. ولا يخفى ما يعنيه ذلك من رغبة في استمرار السيطرة والتحكم في هذه البلدان، خاصة في ضوء الإمكانيات التي تتيحها الاتفاقيات الثنائية من فرض شروط وإملاء، ورغبات معينة. ومن هنا مازالت الولايات المتحدة تدافع بشدة عن فكرة «التدرج في التنمية» وتطالب بالغاء فكرة «المعاملة التفضيلية للبلدان المتخلفة، ومعاملة كل دولة منها على حدة، وفقاً لمعدلات نموها الاقتصادي، لا وفقاً لبيئتها الاقتصادية. وهو ما يعني في النهاية تفرغ قاعدة المعاملة التفضيلية من مضمونها الأساسي.

ولاشك أن دخول الاتحاد السوفياتي إلى حلبة الصراع الدولي الدائر الآن، من شأنه أن يساعد على تعزيز موقف البلدان المتخلفة. ويساهم كثيراً في دفع دور «الانكاد» خطوة إلى الأمام تجاه الحرص على تدعيم القطاع العام والوقوف ضد المحاولات الأمريكية المستمرة لتقليل هذا الدور وتطوير دور القطاع الخاص باعتباره المحرك الرئيسي والأساسي لعملية التنمية هذه.

هذا ناهيك عن أن هذه الاتفاقية تعوض كثيراً من ابتعاد الاتحاد السوفياتي عن مؤسسات التمويل الدولية الأخرى، والناجمة من اتفاقيات «بريتون وودز» التي يرفضها شكلاً ومضموناً.

ونبقى في النهاية الإشارة إلى أن دخول «اتفاق الصندوق» إلى حيز التنفيذ بعد خطوة من أجل تدعيم المنتجات الأولية، ولكنه سيطلب توقيع سلسلة من الاتفاقيات السلعية الجديدة بين البلدان المتخلفة والمتقدمة بغية الحفاظ على استقرار أسعار هذه المنتجات.

القسم الاقتصادي



المواد الأولية عودة الأمر

انضمام الاتحاد السوفياتي إلى «الانكاد»

خطوة لتعزيز موقف البلدان النامية

«الانكاد» السادس عام ١٩٨٣، وذلك بعدما اشتدت الأزمة الاقتصادية الدولية، ولكن الصندوق لم يدخل حيز التنفيذ لعدم استكمال رأسماله حتى الآن.

ويهدف «الصندوق» إلى تثبيت أسعار المواد الأولية، التي تتأرجح تاريخاً عريضاً وتتجه باستمرار نحو الهبوط، هذا في الوقت الذي ترتفع فيه أسعار المنتجات الصناعية في البلدان المتقدمة مما يؤدي إلى تدهور معدلات التبادل في ما بينها (أي العلاقة بين أسعار الصادرات والواردات لدولة ما) وبالتالي حرمان البلدان المتخلفة من الموارد المالية اللازمة لتأمين الاستثمارات الداخلية المطلوبة في اقتصادياتها القومية.

ومما يزيد من صعوبة الوضع، الظروف التجارية الدولية السائدة في الوقت الحالي، خاصة في ضوء تزايد النزعات الحمائية والتقديرية المتبعة لدى البلدان الرأسمالية المتقدمة (وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية) تجاه وارداتها من العالم الخارجي.

عموماً مازالت مشكلة «أسعار المواد الأولية» تعتبر واحدة من أهم المشكلات التي تواجه حركة التجارة الدولية وتهدد حرية التجارة العالمية. ومن هنا لم يكن غريباً أن تعقد الجمعية العامة للأمم المتحدة، وبناء على طلب من بلدان عدم الانحياز، مؤتمراً استثنائياً لدراسة قضية المواد الأولية وعلاقتها بالتنمية.

ومن هنا تأتي أهمية الصندوق الذي يهدف إلى

في الوقت الذي يقوم فيه الزعيم السوفياتي «ميخائيل غورباتشوف» بإصلاحاته الداخلية، والهادفة أساساً إلى تدعيم اللامركزية في الإدارة، مع استمرار «مركزية الخطة»، وفتح الأبواب أمام القطاع الخاص للدخول في بعض الأنشطة الاقتصادية، وكان محروماً منها من قبل (وفقاً لشروط وقواعد معينة)، ودعم المنافسة

بين القطاعات الاقتصادية، أو داخل النشاط الواحد، هذا مع العمل من أجل الحصول على بعض التكنولوجيات المتطورة لدى الغرب، عن طريق الاستعانة بالخبرات الغربية، وما إلى ذلك من الإجراءات التي يطلق عليها البعض «الثورة التصحيحية» في هذا الوقت لم ينس غورباتشوف الدور المنوط به -كقوة كبرى- على صعيد العلاقات الدولية بشكل عام، والاقتصادية منها على وجه الخصوص، خاصة وأن هذا شهد تراجعاً خلال حقبتَي السبعينات والثمانينات.

ولكن يبدو أن الحكومة السوفياتية الجديدة ترغب في إعادة توطيد مركزها، مرة أخرى، لدى البلدان المتخلفة بصفة عامة، وداخل بعض المؤسسات الدولية ذات الاهتمام بالعالم الثالث بصفة خاصة. ومن هنا تأتي أهمية القرار السوفياتي الأخير بالانضمام إلى «صندوق تثبيت أسعار المنتجات الأساسية» وبحصة تبلغ ٦,٢١٪ من حصص الصندوق.

تجدر الإشارة إلى أن هذه الاتفاقية عقدها مؤتمر



مصر وشركات توظيف الأموال

يقوم صندوق النقد الدولي في الآونة الحالية، بدراسة حول السياسة المالية في الاقتصاد الإسلامي. وذلك بغية تحديد طبيعة الدور الذي تلعبه شركات توظيف الأموال في الاقتصاد المصري. وذلك من أجل التصدي لها في بعض أعمالها، والتي يعتبرها المسؤولون ذات تأثير سلبي على تصحيح المسار الاقتصادي.

كما سيقوم خبراء الصندوق بتقييم وضع المشروعات الاستثمارية الممولة بالفعل لهذه الشركات وتقدير حجمها المالي مقارنةً بأجمالي حجم الاستثمارات ورؤوس الأموال المعلنة لهذه الشركات. ويرجع السبب في ذلك إلى الدور الذي تلعبه هذه الشركات في جذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج وقيامها بالمقايضة عن طريق تجار العملة في الإقطار العربية، مما يساهم في عدم قدرة السوق المصرفية الحرة في تمويل كافة طلبات النقد الأجنبي.

دورة وزراء مالية مجلس التعاون

أقيمت في الأسبوع الماضي الدورة الرابعة عشر للجنة التعاون المالي والاقتصادي، التي تضم وزراء المالية والاقتصاد بدول مجلس التعاون.

وقد ناقشت الدورة كيفية تنفيذ المزيد من مواد الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لزيادة التنسيق والتعاون بين دول المجلس، والضوابط المقترحة من الأمانة العامة لممارسة مواطني دول المجلس للأنشطة الاقتصادية والمهن الحرة بالدول الأعضاء. ومناقشة المذكرة الخاصة بالسماح للمواطني دول المجلس بتملك وتداول الأسهم بالدول الأعضاء. وكيفية تسهيل التبادل التجاري بين دول المجلس وعلاقته بأنظمة الوكالات التجارية وإتخاذ الخطوات نحو تنسيق السياسات المالية والنقدية والمصرفية للدول

الأعضاء. وإنشاء مجلس للتنسيق النقدي. واستكمال خطوات تأسيس تعريف جمركية موحدة ومن جانب آخر ناقش الخبراء علاقة دول المجلس مع بعض الدول والمجموعات الاقتصادية الدولية خاصة بلدان المجموعة الأوروبية المشتركة.

مصرف لتمويل الصادرات العربية

أعلن رئيس اتحاد المصارف العربية - التابع لجامعة الدول العربية - عن مشروع لإنشاء مصرف عربي يقوم بتمويل الصادرات العربية. ويقترح أن يكون رأسماله ٣٠٠ مليون دولار. ويهدف هذا المشروع إلى تنمية التجارة بين البلدان العربية، والبالغة حتى الآن ٤٪ من إجمالي التجارة الدولية، ورفعها إلى عشرة بالمائة.

ومن المنتظر أن يعرض هذا المشروع على خبراء صندوق النقد العربي ومؤسسات النقد الأخرى في اجتماعهم المقبل في ٢٣ آب / أغسطس المقبل بتونس.

البنك الدولي يؤيد اقتراح البلدان الأفريقية

أعلن «باربر كونايل» رئيس البنك الدولي مؤخرًا، أنه يؤيد اقتراح البلدان الأفريقية الداعي إلى تحديد المبالغ التي تدفعها هذه البلدان لخدمة ديونها بـ ٣٠٪ فقط من إجمالي دخولها.

وأكد أن هدف «البنك الدولي» هو ألا يزيد ما تدفعه البلدان الأفريقية الأكثر فقرًا عن ٢٥٪ من دخولها. وذلك رغبة منه في التقليل من استنزاف الموارد الاقتصادية لهذه البلدان، خاصة في ضوء الصعوبات الاقتصادية التي تشهدها القارة وانعكاساتها على الدخل القومي والصادرات.

الافان

العاملون في الخارج

في الأسبوع الماضي اختتم «المغتربون» الأردنيون مؤتمرهم السنوي في عمان. وفي تونس أعلنت الحكومة التونسية عن عزمها على عقد المؤتمر القومي «للعامل التونسيين» بالخارج في التاسع والعشرون من الشهر الحالي. كما يتوقع أن يعقد مؤتمر المصريون العاملون بالخارج، في أغسطس المقبل.

كل هذه المؤتمرات وغيرها توضح لنا مدى الاهتمام المتزايد الذي توليه الحكومات العربية المختلفة - خاصة البلدان المصدرة للعمالة، لقضية انتقال وهجرة العمالة هذه. وهو ما يطرح علينا التساؤل عما تريده بغية الاستمرار في الحفاظ على رابطة قوية بين المهاجر ووطنه الأم، أم أن الأمر لا يعدو كونه رغبة في اجتذاب المزيد من مدخرات هؤلاء للوطن؟

المتتبع لكل هذه المؤتمرات وغيرها يلاحظ غلبة «الانتقائية» في توجيه الدعوات إليها وبالتالي غالباً ما يتم الاختيار وفقاً لاسس وقواعد معينة. ومن هنا فهي ليست «عينة ممثلة» لجميع الفئات والشرائح العاملة بالخارج. وهو ما يفقدها الكثير من محتواها «العملي والعلمي» على صعيد قضية العمالة بالخارج بشكل أساس الأمر الذي يجعلها أقرب إلى تجمع «لرجال الأعمال»، وليس لكافة العاملين بالخارج.

وعلى صعيد آخر فغالباً ما يأتي هؤلاء، وفي ذهنهم الحصول على مزايا وتسهيلات أكبر على صعيد الإعفاءات الضريبية والجمركية وقوانين الاستثمار وخلافه. دون النظر إلى قضايا الوطن الملحة، ومدى الإمكانات المتاحة لتقديم مثل هذه المزايا وغيرها

ومن المفارقات أن هؤلاء تحديداً هم من أكثر الأفراد حرصاً على تادية الضرائب والرسوم الأخرى المقررة بالبلدان التي يقيمون بها، والتي غالباً ما تكون أضعاف ما يستحق عليهم في أوطانهم الأم. فإذا ما سألت أحدهم عن سر هذا التناقض، أخبرك بأنه يحترم البات وقوانين عمل المجتمع الذي يعيشه!! والحكومات تجد نفسها في موقف الضعيف، فهي من جهة، في حاجة ماسة إلى مدخرات هؤلاء من النقد الأجنبي والذي تعاني من افتقاده بشدة. ولكنها - من جهة أخرى - ليست بقادرة على تقديم الكثير من التنازلات الضريبية والجمركية لهؤلاء خاصة في ضوء العجز المتزايد بموازنتها العامة.

فإذا سلمنا جدلاً بإمكانية قبول الدولة - أي دولة - لهذه الطلبات، فلا يخفى ما لذلك من تأثيرات سلبية على من يستمرون في العمل بالداخل، وتؤدي إلى سيادة شعور بالإحباط لدى الذين يديرون مؤسسات داخل الأوطان ويؤدون ما عليهم من واجبات، دون أن يحصلوا على الامتيازات التي يطالب بها المهاجرون ومن هنا - ومع تسليمتنا الكامل بحق المواطن في الانتقال والهجرة - داخل وخارج - حدود الدولة، إلا أنه ينبغي ألا يتعارض استخدام هذا الحق - بأي شكل من الأشكال - مع الجهود التنموية المبذولة داخل المجتمع. وبالتالي فينبغي أن تتم النظرة إلى المهاجرين والعاملين بالخارج، في إطار رؤية شاملة لقضايا المجتمع ككل، وفي إطار وضع استراتيجية متكاملة لتحسين الأوضاع في أسواق العمل، تأخذ بعين الاعتبار المقيمين بالداخل، قبل العاملين بالخارج. فهؤلاء هم «الأداة» الرئيسية للتنمية، وما يأتي من مساهمات للمهاجرين يكون عاملاً مساعداً.

عبد الفتاح

جدران المعابد، فهل كان ينبغي تنظيفها؟ فطرح السؤال كان امرا مفهوما من الناحية الجمالية، اما من الناحية التاريخية فقد كاد ذلك ان يسبب كارثة، لأن هذه الكتابات تحتوي على نصوص هيرغليفية اضافة الى نصوص اخرى ولاتينية إذ كان حكام البلاد الاجانب يتكلمون هاتين اللغتين، ونصوص قبطية لها صلة بالكنائس التي انشئت خلال الفترة المسيحية داخل هذه المعابد الوثنية.

ان هذا الكتاب الفني بالرسوم والصور الايضاحية من صور فوتوغرافية بالالوان وبالسود والابيض والعديد من الاشكال التخطيطية والرسوم سيلفت نظر المهتمين الاخصائيين في الآثار عموما، وفي الآثار المصرية خصوصا اضافة الى عامة الجمهور من القراء المهتمين بطن مصر وتاريخها وثقافتها.

وادي حضرموت ومدينة شبام

ما تزال الصورة التي ترسم معالم جنة اسطورية خضراء مزدهرة بشكل مشير للمعجب وسط الصحارى هي الصورة الشهيرة الشائعة اليوم عن وادي حضرموت. ويقتضي الوصول اليها قطع هضبة وعرة وقاحلة لمسافة ١٦٠ كيلومترا في اتجاه الشمال من ميناء المكلا او من الشحر. وعند مشارفها تبدو الارض وكأنها تنشق فجأة عن صدع هائل بعمق ٣٠٠ مترا ويعرض كيلومتريين في المتوسط. وما يزيد من

العمر احدى عشرة سنة الى مدير عام اليونسكو. وهي واحدة من اشخاص عديدين اسهموا بالاضافة الى حكومات وهنات ومؤسسات حكومية وشبه حكومية، اسهاما سخيا لحملة الانتفاذ الدولية لمعابد أبو سمبل ومواقع اخرى تناولها مادة هذا الكتاب الذي صدر بالانكليزية تحت عنوان «معابد النوبة القديمة ومقابرها» وقد ألف هذا الكتاب الاخصائي البارز في علم الآثار

المصرية، البروفيسور تورغني سافي سودريبرغ ويحتوي على عرض شيق ومثير عن الحملة التي قامت بها اليونسكو لانتفاذ آثار النوبة القديمة من عواقب تصاعد منسوب المياه بعد بناء السد العالي بأسوان، فلقد بذلت جهود مضنية استغرقت عشرين سنة تم خلالها تفكيك هذه المعابد والمقابر الرائعة البناء ليعاد تركيبها في مواقع آمنة. وبالإضافة الى ما يرد في الكتاب

من عرض جذاب لتاريخ المعابد وللتفاصيل التقنية الكاملة لعمليات انتفاذها وإعادة تركيبها فانه يحتوي على عدة نظرات في مختلف المشكلات التي تعين التصدي لها. فكان ينبغي مثلا رش المساحات المزروعة بالحشيش امام المعابد بالماء، مما كان يجذب الضفادع التي كانت بدورها تجذب الافاعي، وقد تم التحكم الآن في هذه المشكلة، وكانت احدى المشكلات الاخرى التي ظهرت اثناء عمليات انتفاذ معبد فيله تتعلق بالكتابات التي خطها الزوار على

الحضارة العربية بلغات اخرى

من معابد النوبة الى وادي حضرموت

لماذا تميزت العمارة في مدينة شبام بالبناء العمودي، وكيف حل رجال الآثار مشكلة وجود الافاعي في معابد النوبة بمصر؟

«لا اعرف شيئا عن شكل معبد أبو سمبل الجميل، غير ان لدي تصورا عما يمكن ان تكون عليه مصر، لأنني درست في المدرسة هذه الايام. وأنا لا اريد ان تضيق كل هذه المعابد الجميلة، وها قد حطمت حصاتي لأبعث لكم بها ادخرت فيها، كما اقوم بجمع تبرعات في مدرستي». وردت هذه الكلمات في خطاب بعثته تلميذة فرنسية تبلغ من

في مطبوعات اليونسكو صدر مؤخرا كتابان جديدان عن معابد النوبة القديمة ومقابرها وعن وادي حضرموت ومدينة شبام المسورة. والكتابان باللغة الانكليزية ويستعرضان تاريخية الحضارة في هذه المناطق من خلال حملات التنقيب الاثرية او بعثات الصيانة والمحافظة على الآثار، وهنا نستعرض أبرز الافكار الواردة في هذين الكتابين.



صياحه دئمة لمعابد مصر القديمة



ارتفاع المبني في مدينة شبام

الحرب، ومع هذا فانه كما يشير المؤلف «لم تتل معارك تحرير العراق من قبضة الفرس ما تستحقه من عناية من وجهة النظر العسكرية ومن حيث هي تاريخ عسكري»، ولذلك فان هذا الكتاب يعود من خلاله المؤلف الى بطون كتب التراث، متمحفاً في خزيتها التاريخية حول شخصية خالد بن الوليد وطبيعة ادارته لهذه المعارك وعبقريته العسكرية والميدانية، انما يشكل فاتحة لبدء دراسة شاملة عن هذا القائد المحنك الذي انتصر للعروبة وللإسلام وردع المرتدين ورفع راية العرب عالياً في كل الجبهات.

والمؤلف هنا لا يقف عند تتبع الحدود التاريخية لهذه المعارك وإنما يقرنها أيضاً بدلالاتها الجغرافية من خلال رسوم توضيحية وخرائط وجداول لطبيعة هذه المعارك وتراكيب القوى العسكرية فيها. ولعل الايات الشعرية التي قدم بها المؤلف لبعض المعارك وهي من نظم الشاعر القمعاق الذي شارك فيها، انما هي دليل على عظم معنويات الجيش العربي وطموحه الكبير في دحر العدو، وما قاله القمعاق في معركة «الولجة».

ولم أر قوماً مثل قوم رأيتهم على ولجات البرأحي وأنجبا وأقتل للراس في كل مجمع إذا ضعضع الدهر الجموع وكبكا وقد كان خالد بن الوليد قبل هذه المعركة قد خرج توا من معركة المذار، ويقول المؤلف هنا انه «بعد ان سحق خالد بن الوليد جيش الفرس في معركة المذار، اقام قليلاً في المذار، ليجمع المعلومات ويتجسس اخبار العدو الفرسى المجوسى، ويراقب اتجاه مساراته تمهيداً لحوض معارك الشرف من أجل تحرير كامل التراب العراقي من براثن الفرس، وما يجدر ذكره ان ابواب العراق بعد انتصار العرب في معركة المذار، صارت مفتوحة امام الجيش العربي الاسلامي ومهدت السبيل لانتصارات لاحقة»، وعلى هذه الشاكلة يواصل الباحث تتبعه لكل معارك القائد خالد بن الوليد التي خاضها دفاعاً عن شرف الارض العربية وكرامة الانسان العربي واعلاء كلمة الله، ولا يفوتنا هنا ان تذكر بأن مؤلف الكتاب ضابط في الجيش العراقي منذ عام ١٩٦٩ وقد بدأ نشاطه الادبي منذ عام ١٩٦٧ وله عدة مؤلفات في التراث العسكري العربي.

كتاب من بيروت
لعبد الجبار محمود السامرائي

معارك خالد بن الوليد ضد الفرس

يجهتد مؤلف هذا الكتاب، عبد الجبار محمود السامرائي، الذي عرف بدراساته التاريخية وبمجموعة من الكتب عن «اثر ألف ليلة وليلة في الادب الاوربية» و «معارك المشن ضد الفرس» و «الاسلحة القديمة عند العرب» مطبوعة او ما تزال مخطوطة، فضلاً عن ابحاثه في الصحف والمجلات العربية، يجهتد في كتابه الجديد هذا «معارك خالد بن الوليد ضد الفرس - دراسة تاريخية - عسكرية» الصادر عن الدار العربية للموسوعات في تقديم رؤية شمولية لكل المعارك التاريخية التي خاضتها الجيوش العربية بقيادة خالد بن الوليد، سيف الله المسلول كما وصفه النبي محمد (ص)، ضد الفرس، وهي معارك وقعت في اماكن وأزمنة مختلفة ومنها: معركة ذات السلاسل، معركة المذار، معركة الولجة، معركة نهر الدم، معركة الحيرة، معركة ذات العيون، معركة عين التمر، معركة الحصيد، معركة الفراض وغيرها، وفيها ظهرت قوة الجيش العربي الموحد بمواجهة جيوش الفرس الذين كانوا يرومون احتلال الارض العربية واخضاعهم لامبراطوريتهم، وقد كان خالد بن الوليد في كل هذه المعارك علماً من اعلام المجاهدين في سبيل العقيدة والمبادئ، وهو علم أيضاً في فن القيادة وإدارة



صدر الكتاب عن الدار العربية

الاحساس بسحر هذا الوادي الخصيب المستر ان الجانب الآخر من هذه الهوة يستر فجأة لبدأ من منظر الارض الجرداء التي تمتد من جديد لتلاشي بعد مسافة ٣٠ - ٥٠ كيلومتراً في الاطراف المترامية من الكثبان الرملية للربع الخالي. في هذا العالم المستر تنتصب مدينة شبام، حاضرة الصحراء ذات المباني الشامخة، بيوتها العالية المبنية كلها بالطين وذات الاشكال والنقوش الفنية والتي تتناول بالارتفاع لتطل من فوق بساتين النخيل ككتل متوازية السطوح.

وتشكل مدينة شبام التي بنيت في القرن الرابع الميلادي احد الامثلة الراقية للفن اليمني، ويقودنا رونالد ليوكوك في كتابه الذي صدر ايضا من مطبوعات اليونسكو باللغة الانكليزية تحت عنوان «وادي حضرموت ومدينة شبام المسورة»، يقودنا في دروب هذه المدينة الضيقة لشرح لنا تشييد مبانيها المتعددة الطوابق، فالطابق الارضي في هذه الديار يستخدم عادة للخزن، بينما كانت قطعان الماعز والخرفان تتجمع في الطابق الذي يليه وتبدأ غرف السكنى في العادة مع الطابق الثالث الذي يستخدم لأغراض العمل والانشطة الاجتماعية للرجال واستقبال الغرباء، اما غرف الاسرة وتستخدمها النساء والاطفال فتبدأ مع الطابق الرابع حيث تبدأ معه سلسلة من السطوح المتفرعة من الغرف الفسيحة بحيث ان مساحات الطوابق تقل تدريجياً كلما اقتربنا من الطابق الاخير. والمطابخ واسعة ومكفولة التهوية وتلاحقها في العادة غرف للمغاسل. ولم يكن بمقدور المدينة ان تتوسع الا بالبناء الى الاعلى نتيجة لاختطار الفيضان فكان لا بد من تشييد المباني على رقعة صغيرة من الارض المرتفعة نسبياً، لذلك تشتمل الديار في احيان كثيرة على سبعة طوابق وهناك دار من ثمانية طوابق. وما يدعو الى الاسى ان مباني شبام مهددة بالاضرار الناجمة عن الفيضانات المفاجئة، وعن التعرض لحرارة الشمس والعواصف حتى ان وصول الماء الى المدينة عن طريق الانابيب تسبب في ظهور مشكلات جديدة نتيجة لعدم وجود شبكة موائمة لتصريفه ويشرح مؤلف الكتاب التدابير المتخذة لحل هذه المشكلات وذلك في اطار حملة دولية لصون وادي حضرموت ومدينة شبام، ومن شأن هذا الكتاب ان يعرف قطاعاً واسعاً من الجمهور بهذا الموقع التاريخي.

المريد.. على الأبواب



تواصل وفود المريد الشعري القادم جولتها في المواسم العربية والأجنبية لدعوة الأدباء والكتاب لحضور هذا المهرجان الذي أصبح يشكل نظاهرة ثقافية كبرى، يحكم طبيعته وفراسته في حياتنا الأدبية، ففي باريس ولندن حيث وصل الشعراء محمد سعيد ويوسف الصائغ، وفي القاهرة والجزائر حيث وصل الشاعر عبدالرزاق عبدالواحد وفي المغرب حيث حل هناك الناقد عبدالجبار البصري وفي الكويت حيث زارها الشاعر فاروق سلوم، وفي كل المواسم الأخرى، كان الجميع على موعد مع دعوات المريد، شعراء ونقاد، وقد كانت الدعوات هذه السنة أبكر من السنوات السابقة لاتاحة الفرصة للنقاد لاستكمال بحوثهم، التي ترافق عادة، مهرجانات الشعر، من خلال حلقات دراسية تنظم يوميا في إحدى القاعات الكبرى المخصصة لفعاليات المريد، شعرا ونقاد.

بغداد فتحت ذراعيها للجميع، وهي تعي تماما دورها الحضاري ورمزها الخالد، كما تعي أيضا نضرها وعنفوها، وأنه لشرف كبير للأدباء العرب والأجانب زيارة هذه العاصمة الخالدة، وهي تعيش انتصارها على الغزاة، وتسجل المآثر الحميدة على الخناخ الشرقي للوطن العربي، خاصة وأن مهرجان المريد ساحة مفتوحة لكل قول بلا رقيب ولا حسيب، وهو مفتوح لكل ذوي الأقالام العربية، ولن يحجر إلا أولئك الذين يترددون، أو الذين ما زالت الحمى تصدع رؤوسهم، وليس هناك من أيما عذر بعد الآن، لكل من يتردد في الذهاب إلى المريد، أو يخلق الأعداء لها ادعى لنفسه من مكانة، فيبغداد دار العز، ودار الضمود، وبوابة المجد العربي القادم والخاسرون فقط هم الذين لا يبلغون هذه البوابة.

إن بغداد دفتر أبيض، ناصع، يفتح صفحاته لكل الأقالام الشريفة التي ترمي الصدع يدب في الحياة، لكي تقول كلمة في حقه، ولكي تعبر عن دورها في الحياة العربية وهي تعالي لما تعانيه من مخبطات تقسيم في المنطقة، وهنا يبرز دور الأديب الحقيقي، الذي يتطلع إلى مستقبل الأمة العربية، وهو مدخر لكل تراثها الخالد، وبغداد أخرى بأن تكون موطن هذا الدور الريادي، فهي التي تشع منها قيم العروبة الأصيلة، وهي التي تمنح للوجه ملامح التناسل إلى التراب.

فيصل جاسم

أركسين كالدويل
الأزهار البرية

بترجمة من الشاعر علي الحلبي صدرت في بغداد مجموعة قصص قصيرة لأركسين كالدويل تحت عنوان «الأزهار البرية» عن دار المأمون للترجمة والنشر.

يعتبر كالدويل من بين أبرز كتاب القصة القصيرة في الأدب الأميركي الحديث، وموضعه الأثير فيها يكتب هو عالم وتفاصيل حياة فقراء الأرياف من البيض والسود، والاضطهاد الذي يلاقه الزوج ويعانون منه في الجنوب الأميركي. وهذه القصص التي اختارها الحلبي تعبر عن انشغالات كالدويل بهوم الإنسان البسيط وعذاباته اليومية.

مدرسة فرانكفورت الفلسفية

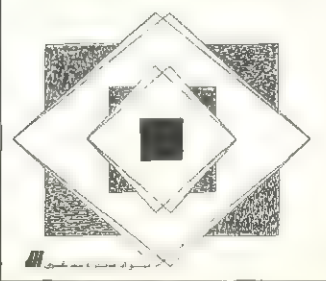
في منشورات مركز الانماء العربي بيروت صدر مؤخرًا للدكتور علاء طاهر الباحث في المركز الاستراتيجي بجامعة السوربون كتاب بعنوان «مدرسة فرانكفورت من هوركهايمر إلى هابرماس».

يدرس الباحث في كتابه هذا اصول الفكر النقدي لهذه المدرسة ومقدمات نظريتها النقدية ومفكرها واعلامها ويشير ايضا الى ان هذه المدرسة تكتسب مكانة بالغة الامة بسبب تألق اسم الألماني يورغن هابرماس وريثها الوحيد والمطور الجذري للنظرية النقدية في عهدها الفلسفي والسوسيولوجي.

علاء صاهر

مدرسة فرانكفورت

من هوركهايمر إلى هابرماس



علاف نكت

أحسان عباس
يترجم عن مدن الشام

عن دار الشروق وفي سلسلة «بحوث في تاريخ بلاد الشام» صدر للدكتور أحسان عباس كتاب تحت عنوان «مدن بلاد الشام حين كانت ولاية رومانية» قام بترجمته عن نص للمؤرخ أرنولد هيوامرتن جونز (١٩٠٤ - ١٩٧٠).

هذا الكتاب كما تشير مقدمته هو الفصل العاشر من كتاب جونز «مدن الولايات الرومانية الشرقية» وهو خاص ببلاد الشام بينما تتناول الفصول الأخرى ولايات أخرى، لم يرقم الدكتور عباس بترجمتها لأنه قال في المقدمة «متوفر على تاريخ بلاد الشام دون ما عداها».

هذه السلسلة يشرف عليها الدكتور عباس، وقد ظهر هذا الكتاب لأول مرة عام ١٩٣٧، ويقع في ١٩١ صفحة مع عدد من الهوامش والفهارس.

الخبر الحافي
من لندن

السيرة الذاتية للكتاب المغربي محمد شكري التي تحمل عنوان «الخبر الحافي» صدرت بالعربية في منشورات الساقى للطباعة والنشر والتوزيع بلندن، في طبعة جديدة بعد ان صدرت بلغات عالمية عديدة.

محمد شكري يرصد في عمله الادبي هذا طفولته وصباه وشبابه في مدينة طنجة بكل ما في حياته من سواد، وهو الذي تعلم القراءة والكتابة في سن العشرين، ومن المعروف ان صدور الطبعة الفرنسية اثار ضجة في فرنسا، وقد استضافه آنذاك بيرنار بيغو الناقد الفرنسي في برنامجه الادبي التلفزيوني «أبوسترف».

ندوة فكرية

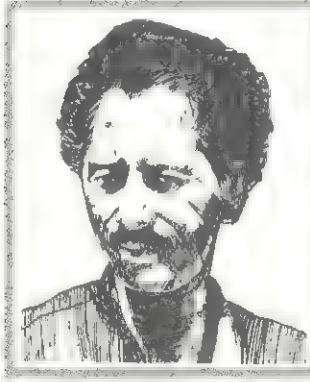
في المغرب

انتظمت اواسط تموز في مدينة المحمدية المغربية ندوة حول «الفكر العربي المعاصر وإشكالية التخلف» بدعوة من المجلس البلدي للمدينة، دعي اليها عدد من الكتاب لمناقشة موضوعات متعددة.

من محاور الندوة، كما اعلنت عن



د. حسان عيسى



محمد سكرت



حسن محمود



إسكندر كالدوس

في بيروت رشحت الجهات الثقافية والجامعية اللبنانية أربعة من أبرز الوجوه الأدبية اللبنانية لنيل هذه الجائزة الكبرى وهم: ميخائيل نعيمة، عبدالله العلايلي، توفيق يوسف عواد وميشيل عاصي، وفي القاهرة اعلن عن تسمية الدكتور ابراهيم بيومي مذكور وآخرين. وسوف يتم لاحقاً الاعلان عن كافة الاسماء المرشحة، من الكتاب والمفكرين العرب، لنيل جائزة وشاح صدام للأدب.

نجيب محفوظ بالروسية

في مطلع الحريف القادم تصدر في العاصمة السوفياتية رواية «اولاد حارتنا» لنجيب محفوظ مترجمة الى اللغة الروسية.

قامت بترجمة الرواية من العربية الى الروسية المستشرقة السوفياتية فاليريا كيريشنكو، والتي سبق «للطليعة العربية» ان اجرت معها حواراً شاملاً في أحد أعدادها السابقة.

اوبرا عايدة في الهرم

بعد النجاح الذي حققته اوبرا عايدة في الأقصر، تتم الآن الاستعدادات لعرضها في الهواء الطلق امام اهرامات الجيزة. العرض سيقدم في تشرين اول / أكتوبر القادم ويشارك فيه عدد من كبار مطربي الاوبرا العالمين مع فرقة القاهرة للموسيقى السمفونية والأوبرالية.

من التراث العربي

عن مكتبة الخانجي في القاهرة صدر قبل ايام تحقيق وشرح لديوان الخطيئة بشرح ورواية العالم اللغوي الكبير يعقوب ابن السكيت، حققه وقدم له الدكتور نعمان محمد امين طه الاستاذ بكلية الدراسات الاسلامية بجامعة الأزهر في ٤٣٠ صفحة.

كتاب «مجالس العلماء» لأبي القاسم عبدالرحمن بن أسحق الزجاجي، صدر عن المكتبة ذاتها ايضاً، في طبعة جديدة اضيف اليها قاموس لغوي، ومن المعروف ان عبدالسلام محمد هارون هو أول من حقق هذا الكتاب، وقد وقع الكتاب الاخير في طبعته هذه بـ ٣٥٠ صفحة.

الفائزين الخمسة الاوائل. تشترط المسابقة التي اخر موعد لها نهاية شهر تشرين اول ١٩٨٧، ان تعبر السيناريوهات المقدمة عن اوجه الحياة الجديدة في العراق وان لا يتجاوز الزمن الذي يستغرقه السيناريو عند التنفيذ ساعتين ولا يقل عن ساعة ونصف.

ترشحت جائزة صدام للأدب

تواصل في كل المؤسسات الثقافية والجامعية العربية تسمية المرشحين لنيل جائزة وشاح صدام للأدب، حيث سيتم اعلان اسماء الفائزين خلال مهرجان المريد الشعري القادم، قبل نهاية هذا العام.

ذلك الصحافة الغربية: اشكالية التخلف على الصعيد السياسي والاجتماعي. كيف ينظر العرب الى اسباب تخلفهم؟، اخفاق الحداثة في الفكر العربي المعاصر، ومن ابرز الذين وجهت لهم الدعوات: محمد جسوس، محمد برادة، محمد مبيلا، أحمد اليابوري، جورج قرم، سعيد نسعيد

مسابقة سيناريو الفيلم الروائي

اعلنت المؤسسة العامة للسينما والمسرح في العراق عن مسابقة لكتابة سيناريو الفيلم الروائي، وبجائزة تشجيعية قدرها ألف دينار لكل من



أحمد شوقي... سيكون بيته ملتقى أدبي

«الطليعة العربية» ناشدت الزراجع عن القرار

بيعت أحمد شوقي بيتاً في شبراخيت
ثم بيعت لمحمد توفيق
ثم بيعت لـ...
ثم بيعت لـ...

بعد ان كان البيت الذي عاش فيه أحمد شوقي، في القاهرة، وفيه التقى ادباء العربية آنذاك، معروضاً للبيع او للايجار (موضوع نافذة الطليعة العربية العدد المنصرم) اعلن حسين مهران وكيل أول وزارة الثقافة المصرية وأمين عام المجلس الأعلى للثقافة في مصر عن إلغاء قرار البيع والايجار وتحويل بيت أحمد شوقي، الذي كان يسمى كرمة بن هانيء الى ملتقى أدبي لكتاب مصر وادبائها.

في العدد السابق من «الطليعة العربية» كتبنا عن أهمية بقاء البيت ذخراً للذاكرة الادبية المصرية، مع امكانية تحويله الى متحف خاص بأمر الشعراء أحمد شوقي، كما كانوا يطلقون عليه حينئذ، وبذلك نحافظ على تراث الشاعر الراحل، ونجعل بيته معلماً حضارياً وثقافياً تقرأ فيه الاجيال الجديدة من نتاج شاعر كبير، قدم للمسرح الشعري العربي، نماذج ما تزال مؤسسة في ميدانها.

والآن يأتي قرار وزارة الثقافة المصرية، ليؤكد هذه الضرورة الثقافية، وفاء لأحمد شوقي وتثميناً لأحد الرواد الكبار، من خلال تحويل كرمة بن هانيء الى مكان يتجمع فيه ادباء مصر وضيوفهم، في ملتقيات دورية او في مؤتمرات ثقافية وأدبية ذلك لأن تعليقات كثيرة قد انتشرت في الصحافة الادبية العربية، من أن بيع بيت أحمد شوقي او تأجيره لن يحل أزمة السكن في القاهرة! وحسناً فعلت وزارة الثقافة المصرية في الابقاء على هذا البيت التاريخي الذي يستعيد مجده الآن من خلال ما ستقام فيه من ندوات فكرية وثقافية.

مقابلة

الرسام المغربي فؤاد بلامين والتعبيرية الجديدة رهادية اللون..

فؤاد بلامين . الخصوصية الفنية

واستغلال الذاكرة الشخصية



فؤاد بلامين
فنان تشكيلي مغربي
تتميز أعماله بتعبيرية جديدة
تضعه في صف متقدم
من صفوف
الحركة التشكيلية في المغرب العربي
في باريس درس الرسم
وتعرف على اتجاهاته
وتياراته الفنية
وفي بغداد التي زارها مؤخرا
كان معه هذا اللقاء.

■ ما هي أبرز ملامح الحركة التشكيلية المغربية، والمواضع بينها وبين فنون المشرق العربي؟

- لا يتجاوز تاريخ الحركة التشكيلية المغربية المعاصرة أكثر من ثلاثين سنة، ويرجع وجودها الى حضور الاستعمار الفرنسي، ولهذا السبب نجد ان الحركة التشكيلية التي بدأت نشاطاتها بالمغرب في بداية الخمسينيات كانت مرتبطة بكافة التيارات الغربية وبالذات الفرنسية، من هنا، كان يجب التركيز على حركة فطرية. وقد حققت وجودا وشخصية متميزة من خلال بعض الاشخاص مثل (ابن علل) و (أحمد الادريسي) و (السورديني)، والذين تميزت أعمالهم بانعكاس البيئة اليومية والاجتماعية حتى الفولكلورية منها، وإذا رجعنا الى الاعمال التشكيلية الاخرى نجد ان روادها بدأوا نظاهراتهم من هذه الرؤية، فطبيعة دراستهم في فرنسا وأوروبا جعلتهم يمتصون بالمدارس الفنية الغربية التي كانت مهمة آنذاك، الا انه في بداية الستينات ظهرت جماعة الفنانين التشكيليين المغاربة، وبعد رجوعهم من أوروبا بدأوا يطرح تساؤلات حول مضمون اللوحة المغربية وأصالتها ومن هنا بدأ الرسام المغربي يبحث عن هويته

بعد المؤتمر الاول للفنانين التشكيليين ظهر مفهوم جديد للوحة بالمغرب، بعد اللقاءات والتعرف على هوية المدارس العربية وخصوصا الناجمة منها كما في العراق. ■ التأثر بالمدارس الفنية الغربية لم يفقد اللوحة العربية شيئا من أصالتها؟ - لا أظن ذلك، لأن المشكلة المطروحة بحدّة حالياً بالنسبة للفنون التشكيلية العربية ليست إيجاد مدرسة

من خلال تساؤلاته عن مفهوم اللوحة داخل الحضارة العربية، بعدها بدأت الحركة التشكيلية المغربية تقترض وجودها من خلال المعارض والمتشورات والتدوات وغيرها من الانشطة التي كانت تفتح الحوار مع الملتقي وتنمي ذوقه وأحاساسه بفن مغربي معاصر، بعد ان كانت تتبع جل الاتجاهات ولا اقول المدارس.



من أعماله الجديدة

او فرض مدرسة معاصرة ذات خصوصية عربية بل فرض شخصيات متميزة داخل التيارات العالمية الموجودة ومن هنا تكون انطلاقنا في إيجاد مدرسة تشكيلية عربية في المستقبل، فالجديده في العمل الابداعي والوعي الفني الذي يعكس الرؤية الثقافية كل هذا يمنح الفن التشكيلي إبداعا وخصوصية.

فلاحتكاك بالمدارس الغربية لم يفقدنا خصوصيتنا العربية فهي معاشة واستفادة من التجارب العالمية فلسنا نحن الذين نتأثر بالغرب، فالفنون التقليدية الاسلامية كثيرا ما أثرت في المدارس الغربية، فالذهب والاياب بين الثقافات والحضارات صار غنى للفن.

استغلال الذاكرة

■ ما الذي يميز اتجاهك التعبيري الجديد عن الاتجاهات والتيارات الاخرى، وما الذي اعتمدته التعبيرية الجديدة كروية فنية؟

- انه اتجاه جديد داخل الحركة التشكيلية يعتمد استغلال الذاكرة الشخصية وذاكرة الثقافات المعاشة. كما يركز على التمكن من الاستفادة من كافة المدارس والتيارات السابقة، وبالتالي من خلال التقنية يكون التعبير أكثر حرية، وأقصد بالحرية حرية الفراغ والحركة في التعبير.

■ وهل تمتح اللون رؤية رمزية؟ - لا أأخذ بنظر الاعتبار رمزية اللون وأنا لا أؤمن به نهائيا. عن تعاملتي معه، فأنا لا اسمي لوحاتي حتى لا تكون لها علاقة بالرمزية.

■ ما هو سبب غياب الألوان الزاهية في أعمالك؟

- اللون بالنسبة لي وسيلة للوصول الى الضوء، وهذا اهم شيء اركز عليه حاليا، وهكذا تجدين الألوان القائمة هي السائدة في اغلب لوحاتي وخاصة الهادي منها ولا اريد الذهاب مع هذا السؤال في تفسيرات وتساؤلات نفسانية.

■ باعتبارك نقيم في باريس، أين تجد عالية الفن والفنان العربي؟

- عندما التقى بالجوقة احسن بعالية الفن والفنان العربي وهذا لا يقتصر على الرسم فقط بل يشمل هذا كل الابداعات الفنية والثقافية.

اجرت الحوار :
أمل الجبوري

«ذئب البحار» بالعربية من الأردن

صورة جاك لندن في تعاليم نيته

■ ثانياً : مفارقة فكرية . فقد تبني جاك لندن في مطلع شبابه الأفكار الاشتراكية التي كانت سائدة نهايات القرن الماضي، نتيجة فقره المدقع وقسوة حياته والبؤس الذي عاش فيه، ودافع كثيراً عن هذه المعتقدات، في المرحلة الأولى من حياته، ولكنه ما أن أصبح مشهوراً وكاتباً مرموقاً تدرّ عليه مؤلفاته ما يقيه الفقر والجوع حتى تنكر لتلك الأفكار التي كان يعتقها، ولم يعاود الحديث عنها أبداً ! مما يدل على ان ايمانه بالاشتراكية لم يكن ايمانا حقيقيا

ثمة في حياة وابداع الكاتب الاميركي جاك لندن ثلاث مفارقات اساسية لا بد منها لفهم نتاجه الادبي :
■ أولاً : مفارقة اجتماعية . ذلك لان جاك لندن هو ابن غير شرعي لرجل كان يهتم بالفلك اسمه و. تشاني، اما امه فقد تزوجت رجلاً آخر فقد زوجته وله منها احد عشر ابناً اسمه جون لندن، منح طفلها اسمه وتبناه وعامله مثل ابنائه، الا ان كونه ولد ولادة غير شرعية، ظلت تلاحقه كوصمة تطارده ليل نهار.

وبدوافع فكرية، وانها نتيجة ظرف اقتصادي سيء فحسب !
■ ثالثاً : مفارقة ادبية . حيث كان جاك لندن من جيل الرواد الأوائل في امريكا الذين كتبوا الرواية، ولم يسبقه سوى هيرمان ميلفل ومارك توين، ولذلك فان ثمة اخطاء كثيرة يؤشرها النقاد في اعماله الادبية، كالقيم والقوانين الشكلية للنص الروائي، لان الرواية كانت وليدة في التراث الادبي الاميركي ولم يتحقق لها بعد ما يجعلها راسخة المفاهيم والاتجاهات، وهذه هي عادة اخطاء الرواد في كل مكان، ثم استكملت الرواية الاميركية خصائصها بعد ذلك مع اجيال لاحقة من امثال هنري جيمس وأرنست همنغواي وجون ستاينيك ووليم فولكنر.

اشتغل جاك لندن في حياته في اعمال عديدة محاولاً ان يحيط نفسه بهالة من احترام الآخرين له، نتيجة عقيدته الدائمة كأبن غير شرعي فعمل سائفاً لشاحنة توزع الثلج على المخازن، وحارساً وبحاراً وقرصاناً وبنائاً للصحف، واضطر الى التسرد والخروج على القانون عدة مرات نتيجة فقره، وقضى شهوراً في السجون، ورغم انه تلقى تعليماً كافياً اوصله الى جامعة كاليفورنيا الا ان ثقافته

الاساسية جاءت من صداقته لشاعر معاصر له كان يعمل أميناً لأحدى المكتبات، ففتح له ابواب المكتبة لكي يقرأ نتاجات الفلاسفة الاوروبيين، دون ان يستقر على الايمان بفلسفة واحدة فتخطت كتاباته بين نيته وداروين وكارل ماركس .

أول رواية له كانت بعنوان «ابنة الثلوج» عام ١٩٠٢ عن حياة التشرد والبطالة، اعقبها برواية «نداء البرية» ١٩٠٣ و «الذئب الابيض» ١٩٠٦، وهاتان الروايتان دخلتا التراث الادبي الكلاسيكي الاميركي من ابوابه الواسعة، رغم ان بطلها ليسا من البشر بل هما كلبان من عالم الحيوان. ورواية «العقب الحديدية» ١٩٠٧ وسواها من الاعمال الروائية الاخرى

روايته «ذئب البحار» التي اصدرها عام ١٩٠٤ صدرت مؤخراً ترجمة عربية لها من عمران أبو حجلة عن دار منارات للنشر في الاردن وهي رواية عالج فيها جاك لندن فكرة الانسان السوبرمان التي ولدتها عنده قراءاته لفلسفة نيته، وحين بدأ كتابتها كان يعمل انذاك مراسلاً صحافياً في اليابان للكتابة عن الحرب التي كانت دائرة بين اليابان وروسيا القيصرية، وبعد ان اصدر روايته هذه، حققت نجاحات مذهلة وطبعت منها عدة طبعات .

وولف لارسن هو ذئب البحار، بطل الرواية، القبطان الذي لا عالم له خارج امواج البحر ولا طعام له غير ملح البحر، تتجلى فيه صورة القوة التي نادى بها نيته، وامن بها جاك لندن، يقول لارسن : «اني قد ارتفع بروحي واسمعوا بها الى مختلف الامم والمجالات . اما وليس هناك شيء ازلي الا الموت، مطروحاً امام هذه الخميرة المتحركة الصارخة التي يسمونها الحياة، فما الذي يدعوني للقيام بأي تصرف او فعل يكون من قبيل التضحية ؟ ان اية تضحية يترتب عليها ان اضيع خطوة واحدة او حركة واحدة لصالحي، لمي جنون خالص، بل ليست جنوناً فحسب، وانما هي خطيئة ارتكبتها تجاه نفسي . يجب عليّ الا افقد خطوة او حركة إذا اردت ان استغل الخميرة التي في، اعني حياتي، استفلا كاملاً» .

في عام ١٩١٦ يتنحدر جاك لندن، وكأنه بذلك يسن طريقاً لمن تلاه ! رغم انه لم يعيش من حياته سوى اربعين عاماً فقط .

فيصل . .



جاك لندن ثلاث مفارقات



ذئب بحار على دار منارات

الشاعر وقلبه ووجدانه، نجده يتخذ طابع الرمز الغامض وتعلّة واهية لرفع النقاب عن انسحاب فاجأ الشاعر، فكأنه يريد أن يكون كلي العلم - كلي الحضور، مختزلاً مسافات العالم جميعاً، ملفياً التساؤلات التي غرته على حين غرة وجعلته يجدف في الغموض والاعياء.

وكأن يوسف رزوقة شعر بعدسة الشاعر ان القارئ ربما يخلط فيتوهم، ان الشاعر يخاطب نفسه عبر القصيدة، فلجأ الى رفع اللبس بأن جعلها «الى صديق منتحر» لكن هذا الحذر يجعلنا نؤكد على شعوره الجارف بتوحده مع فكرة الانتحار. اما في الجزء الثاني من القصيد فيخاطب صديقه جاعلاً بينهما مسافة الافعال الماضية، «تركت خلفك - مضيت وحدك»، مصراً على الهروب من ورطة شديدة الوطأة، منها «نهر التكهّنات» التي استبدت به، وحدته الى طرح الاسئلة بالحاح شديد، فهذا النهر «لا يجف» لانه ينبع من ذات الشاعر اكثر مما هو لصيق بالانتحار.

وأخيراً يزج بجشة الصديق «الغريبة» في فهرس الموتى، لانه اي الشاعر، حي، يتبرأ من هذا الموت الذي يكاد يسكنه. لكن أليست الحياة سوى وجه آخر للموت؟ ومع انه اجهد نفسه منذ البداية في بحث عن اسباب الانتحار لتهدأ نفسه القلقة الخائفة فاته في النهاية يعاتب صديقه على لجوئه الى الانتحار برغم انه التمس له اسباباً عديدة. وضاق ذرعه سريعاً - اذ لم يبيح المنتحر - فراح ينعت بالشقاوة على مدى ثلاث مرات. ونكتشف بغرابة ان المنتحر الذي هو «المسافة مطلقاً» يوجد في منطقة سكنية يعمها الهدوء، فكأنه لم ينتقل بعد الى عالم آخر. اما حالة الشاعر النفسية المتوترة القلقة فهي جادة في البحث والعتاب ومحاولة التخلص بشتي الوسائل من تلك التركة الثقيلة، فكرة الانتحار.

فهرس الحياة

ان الشاعر كشف بلا وعيه عن مخاوفه وهواجسه التي ليس لها حل، ذلك انها بحر من التأويلات، و «مسرح فوضي» و «نهر تكهّنات». انه، الشاعر او المنتصر، يعاني الحرمان من الحب، انتظر «صديقه لم تأت»، و «مشروع عرس لم يكن» فهو منفي لا يرى سوى «مقابر تسيجها الجماجم والعظام» لانه لا يستطيع رؤية اشياء اخرى ما دامت فكرة الانتحار تراوده



يوسف رزوقة - احتلاط اخفقه - حليم

ديوان شعر

«اسطرلاب يوسف المسافر»
للشاعر التونسي يوسف رزوقة

تأويلات شتى لانسحاب مفاجيء

عرساً، واعترة مدينة الدفلى، واركتب هفوات، لذلك يعتقد بأن هذه الاسباب كافية لدفع الانسان الى الانتحار. ان المنتحر منذ بداية القصيد وحتى نهايته لم يفعل شيئاً سوى انه انتحر، هذا ما يتأكد كلما عاودت الحيرة الشاعر، وما عدا ذلك فالحضور الكلي هو حضور المتكلم / الشاعر / الذي لا ينفك يطرح تساؤلاته ثم يعيه الامر فينهي.

القصيد بنفس السؤال الحائر بأن يستعمله مرتين، تأكيداً على أن محاولاته تبقى مجرد انطباع جمالي خارجي لا انفعال فيه، حتى اننا نكاد نشعر بأن لوعة الشاعر بدرجة أولى، متأتية عن عدم توصله الى كشف اسباب الانتحار، اكثر منها من تحسره وتألمه وحزنه لفقد الصديق المنتحر. فعوضاً ان يكون المنتحر حياً، بداخل شعور

وراء سراب الكشف عن السر، لذلك يتوجه مخاطباً اياه بلوعة المنكسر، العاجز، اليأس من مجازاة المسافات الطويلة، المطلقة ثم يأتي سيل من التأويلات التي لن تفلح في إزالة القناع. ويؤكد المتكلم نفسه عن لا جدوى احتمالاته بأن يكرر في كل مرة نفس التساؤل: ولم انتحرت؟ كأنه لم يقتنع بعد بأن صديقه بات في عداد المنتحرين، او كان صديقه / نفسه لا يمكن ان ينتحر بمثل هذه المباغطة. وهنا يبدو جلياً توحده من نوع ثان، هو توحده شعور الشاعر بالمنتحر. فيوسف يؤكد من خلال تساؤلاته ولوعته، خوفه الشديد من ملاقة نفس المصير، وما يزيدنا يقيناً على صحة هذا، هو ابراده لاحتمالات هي ريباً، جزء من حياته هو ذاته.

ربما كان الشاعر المنتحر ينتظر

تونس : محمد الغزالي

منذ البداية يصير الشاعر يوسف رزوقة على تأكيد تأويلاته المتعددة مع ان انسحاب صديقه كان مفاجئاً. فلماذا هذا الاصرار؟ أهو ارادة الكشف عن سر ليس قابلاً للكشف، وبالتالي تمسكا بأهداب أمر مستحيل؟! أم هو الدخول الى عالم تختلط فيه الحقيقة بالحلم؟! ثم هل تخطيء هذه التأويلات دائماً حتى يبقى الانسحاب مفاجئاً، ذلك انه لم يعد يفاجيء طالما تحول الى خبر ماضي، الا إذا كان الشاعر يرى خلاله الدهشة المتجددة، والشعور الجارف بعمق المسألة الباقية احتلالاً قد يتكرر مع التساؤل نفسه؟!

ان توحده الصديق المنتحر بالمسافة على سبيل الاطلاق، ما هو الا سفر الباحث - الشاعر - الذي اعياه الجري



قصيدة

أربع افتتاحيات ومقدمة طللية



شعر : محمد خالدي
- تونس -

الافتتاحية الاولى :

أيها الوطن المستبد
لم أورتني كل هذا السهاد
ولم قام يني وبينك سد
كلما بحث باسمك عاودني شجن
واحتوى الروح وجذ

الافتتاحية الثانية :

هاجك الشوق والنوى فحننت الى الشام
خل عينيت ندمنا مالنا اليوم من مقام
أجلب الربيع بعدنا وعري عمرنا السقام
يا خليلي ساعة نقرى الديرة السلام

الافتتاحية الثالثة :

رجوتك الأبحي
لغة لئب وزمان ردي
وجوتك الأبحي
ليس لي غير حزني
وهذا المداد الذي لا يضي

الافتتاحية الرابعة :

البلاد البعيدة
شجن دائم وشقايا قصيدة
البلاد البعيدة
وجه أم قضت كمدا
بعد لأي وقبل اكتمال القصيدة

مقدمة طللية

إليك الديار وهذا الأربع الدرسا
فقد تولى زمان خلته عرسا
وسرح الطرف عند اليد ربتا
لمحت في اليد طيفا أو هوى درسا

وتعشش داخله. ان حياته سلسلة من الهفوات مع انه «لم يخن» لكن هذا لن يمنع الموت من تحطفه فيمضي مرثجفا ويضم جثته «الغريبة» فهرس الموتى. انه يطرح سؤالاً عالقا به، سؤالاً ابديا حائرا، ايباغت الموت والانتحار بمثل هذه السرعة؟! إذا كان الامر كذلك، فلن يأمن انسان على نفسه ان يخن اليه، فهو يخول الدخول الى عالم آخر قد يكون اجمل وأبقى لانه الجوهر، والحياة عرض زائل.

يبدأ الشاعر القصيد بأن يخاطب صديقه «انت المسافة مطلقا»، ويبدو ان هذا التأكيد على المطلق مشروع، لذلك كانت الدهشة عظيمة «فلم انتحرت؟» لان الظهور كمطلق هو صفة من صفات الديمومة، يقول غابرييل مارسيل : «انه من جوهر حياتي ان استطيع الظهور كمطلق» ويضيف : «ان القول ظواهراتيا بأن الموت يجب ان يدرس كمطلق هو انكار لكل امكانية لرؤية الماوراء».

ان وعي الشاعر لهذه الحقيقة الفلسفية التي تقول بأن جوهر الحياة هو الاتصال بالمطلق، جعله يستغرب لجوء المخاطب الى الانتحار الموازي للعدم، للمحدود. ان هذه الجملة في قلب السؤال تختزل المأساة بعمق، وتميز الاحساس بقوة ضاربة، فالتناقض بين المطلق / الحياة والمحدود / الموت، يأتي بسرعة فاجعة تجعل الانتقال من عالم الحركة الى عالم السكون غريبة عن الواقع وخلخلة على مستوى الادراك. الا إذا قصد الشاعر معنى الموت حسب الحدس الصوفي إذ لا يعد الموت نهاية وانما هو باب الحياة الحقيقية كما ان المعرفة لا تتم الا بالموت؟ لكن يبدو ان هذا لم يكن واردا ما دام الشاعر اقام منذ البداية، تناقضا بين المسافة المطلقة / الحياة والانتحار / الموت.

ان قصيد تأويلات شتى لانسحاب مفاجيء، يضعنا وجها لوجه امام ضيعة الانسان في هذا الكون الفسيح المطلق، وحرته تجاه جهله وعجزه عن فهم كنه الوجود، ومحاولة تحطيه ما وراثيا بطريق الحدس والشعر، هكذا يكون الشعر كشفا للمجهول، ورفضاً للمعلوم. ومن هذا المنظور جاءت القصيدة، رافضة للثبات باحثا عن الممكن في الصيرورة لمزيد من الاستشفاف والاستشراف.

هامش

الكتاب في ٨٩ صفحة وصدر عن دار الرياح
الاربع في تونس عام ١٩٨٦

بحس سينائي مرهف، فضلاً عن ان الفيلمين، يقدمان، وجهات نظر وطنية، لا خلاف حولها. خاصة وأنها تتعرض للماضي أكثر من تعرضها للحاضر، وهو الأمر الذي يختلف تماماً مع «علي في بلاد السراب» و«الطاحونة»، ذلك أنها، وهذه أهميتهما، يتوغلان في أحراش الحاضر أو سنوات ما بعد الاستقلال.

في «علي في بلاد السراب» يبرز أحمد راشدي، بجلاء، النزعة العرقية لدى البرجوازية الفرنسية تجاه العرب، ولكنه نحاشي ان يفسر الدوافع التي أدت الى هجرة الآلاف من أبناء المغرب العربي الى أوروبا عامة وفرنسا خاصة. هل هي دوافع اقتصادية تتعلق بقلة فرص العمل، علماً بأنه - راشدي - يدير حديثاً طويلاً، مثلاً، حول الثورة الزراعية واحتياجاتها للأيدي العاملة. هل هي اسباب سياسية تتعلق بغياب الديمقراطية مثلاً، هذا ما لا يجيب عليه الفيلم الذي يبدو كما لو كان يتوجه بالخطاب الى الجمهور الفرنسي مطالباً بمعاملة افضل للمهاجرين. حقاً انه يكشف سراب «مدينة النور» للشباب العربي، ولكنه لا يلمس جذر المشكلة: لماذا الهجرة اصلاً. وربما كان الابتعاد عن هذه «المنطقة المتهمة» سبباً في تشعب السيناريو وتحبته في العديد من الخيوط والأحداث غير الهامة، مثل ضربة الحظ التي تواتي بظله عندما يربح ورقة يانصيب اقيمتها ١١ مليون

عندما يرى في النهاية، المعجوز الوحيد، الذي يعاني سكرات الموت، داخل شقته، فيندفع، عبر الشارع، ليدخل العمارة، ويترك باب الشقة، ويحطمه، ويجد ان المعجوز قد فارق الحياة. وعندما يتجمع السكان يحاول ان يشرح لهم الموقف، ولكنهم يقبضون عليه متهمين بقتل المعجوز. وهو موقف يؤكد، على نحو قاتم، نظرة الادانة الظالمة، تجاه الشخصية العربية.

الأيون والعصا

أحمد راشدي، هنا، وكما كان قبلاً، يساهم في معالجة قضايا واقعه وشعبه، لكن، القضايا سابقاً، كانت واضحة ومحددة الى حد كبير، ففي «فجر المعدين» ١٩٦٥ مثلاً، يعتمد راشدي على مادة أرشيفية بالغة الغنى، وتأملات لبعض المفكرين، تتعرض، مع الوثائق التسجيلية، الى الماضي الاستعماري، وترنو، الى المستقبل الثوري للقارة الافريقية، ومن «الأيون والعصا» ١٩٦٩ يفند أحمد راشدي الفكرة الاستعمارية القائلة بأنه «إذا أردت ان تحكم شعباً فاستعمل العصا، فهو يقدم تجربة قرية جزائرية تتعاطف مع الثوار، وتحاول السلطات الاستعمارية ان تروضها، لكن عبثاً. وعندما تنسف القرية، كاملة، تشهد مسيرة أهلها نحو اعالي الجبال حيث الثوار. وسواء في «فجر المعدين» أو «الأيون والعصا»، يتمتع راشدي

الفن السابع

«علي في بلاد السراب» و«الطاحونة». . فيلمان لأحمد راشدي

السينما الجزائرية من الماضي الى الحاضر

القاهرة : كمال رمزي



المشهد التالي من فيلم «علي في بلاد السراب» : في قلب الليل، المطر الغزير ينهمر، الميدان الباريسي يخلو من المارة فيما عدا الشباب العربي الذي يعبر الميدان ركضاً، لكن عربة الشرطة توقفه، في داخلها يجتمعي أمين الشرطة وزميله. أمين الشرطة يطلب الاطلاع على أوراق الهوية، ويتمدد، أمين الشرطة ان يتلصق في رد الأوراق، يغلق زجاج نافذة العربة ليقلب الأوراق ويتبادل النكات مع زميله. وتنظر آلة التصوير من داخل العربة، من خلال الزجاج الذي تسيل عليه المياه فيبدو وجه الشاب العربي الوحيد، الساكن، المتبل، بلا ملامح. مجرد شبح هزيل صانع في العتمة.

ربما كان هذا المشهد القوي، من أكثر المشاهد تعبيراً عن علاقة القهر المعنوي التي تحكم العلاقة بين أجهزة القمع الأوروبية والمهاجرين العرب، ليس بالنسبة لفيلم «علي في بلاد السراب» فحسب، بل ربما، في مجمل السينما العربية، خاصة سينما المغرب العربي والتي تعد قضية «المهاجرين العرب» من أهم القضايا التي تتعرض لها.

يقدم أحمد راشدي، وهو من أبرز وجوه المخرجين الجزائريين، في فيلمه هذا، بظله العربي الذي يعيش



المهاجرون : في بلاد السراب

القيادات المحلية، وتودع في المعتقلات! لكن مهلاً، قتلك الأحداث، كما يعتمد أحمد راشدي أن يعلن، أكثر من مرة، من خلال صورة الرئيس الأسبق أحمد بن بللا، أنها تدور في سنوات «عدم النضج» التي أعقبت الاستقلال، والتي انتهت، كما يؤكد الفيلم، وبطريقة تذكرنا بنهايات بعض الأفلام المصرية، نهاية وردية، عندما قام الجيش - في الأفلام المصرية والفيلم الجزائري - بحركته المباركة حيث وضع الأمور في نصابها الصحيح. وربما كان أحمد راشدي معذور في هذه النهاية «ذات الطابع الدعائي» والتي ربما كانت «جواز المرور» لفيلم يتوغل، على نحو ما، في أحراش الواقع.

لكن ماذا عن «الطاحونة» التي سمي الفيلم باسمها. إنها طاحونة وحيدة في القرية، ينتفع بها الجميع، يمتلكها رجل فرنسي عجوز، فقير، عاش عمره كله في الجزائر كما يقول باكيا، وفجأة، في «حمى التأميم»، تقرر السلطات العليا أن تؤمم تلك «الوحدة الصغيرة» والتي يؤكد الفيلم بأنها ستكون عبئا على الدولة، فضلا عن أن القرار، يتضمن، في بعد من أبعاده، قسوة بالغة تجاه هذا الفرنسي العجوز، الذي يتخذ منه راشدي موقفاً يفيض بالاحترام الذي يبلغ حد التبجيل، والحب الذي يبلغ حد العشق! وهو موقف يجعلك تطرح تساؤلات مزعجة حول ما يبشر به أحمد راشدي وهو يشق طريقه في أرض الواقع. إنه لا يفوته، وهو يتفقد قرار تأميم الطاحونة الصغيرة أن يضع، في الخلفية، على أحد الجدران، إعلان «مويل أويل»، وهي إحدى شركات الاحتكار البترولية التي لم تكن قد امتت بعد، وهذا يمكنه أن يؤكد أنه إنما ينتقد أوليات التأميم، وليس مبدأ التأميم في حد ذاته. وبافتراض أن هذا التفسير صحيح، فإن المسألة تبدو، في جانب منها، كما لو كانت مجرد «تصيد» لخطأ في حجم رأس الدبوس. ويبقى السؤال: لماذا اختار الفيلم أن يكون صاحب الطاحونة فرنسياً نظرياً بهذا الحد، هل ليثبت أنه تجاوز «عقد» الماضي، ولم يعد يشعر نحو الفرنسيين بأية ضغينة؟ ربما، ولكن، بعد مشاهدة أحداث فيلمين لأحمد راشدي، يتتابك ذلك الاحساس المقلق بأنه، وهو يصحبك معه في غابة الواقع، والحاضر، يتوه بك في دروب غير مأمونة، فتتوقف لتناقشه، قبل أن تواصل الطريق.

وعرضها، على هذا النحو النقدي، يعد، حقيقة، علامة من علامات الصحة في ذلك العالم الذي لا يزال أمامه مشوار ليصل إلى عتبات الديمقراطية.

اختصار الرحلة!

وبالطبع، يصل مندوب، في اللحظة الأخيرة، ليهمس في أذن كبار المسؤولين بأن الزعيم اختصر الرحلة، ولن يمر على القرية. ويتفرض الجمع، لكن القصة لا تنتهي، فلحظة تصفية الحساب تأتي. يتم القبض على



عرب غلابي - رسم محسن خيرة

مستوياتها، والناس، في القاع، وبين الشعارات البراقة المرفوعة، والواقع الحقيقي المؤلم، بين اهتمامات كواد الحزب، ومهم سكان القرية المنسية. المسؤولون الكبار، يحضرون من العاصمة، لأعداد استقبال الزعيم، وينزعجون من مدى فقر القرية، ببسوتها المقبضة، وعلى الفور، تأتي اللوري محملة بمواد البناء، بهدف إقامة سور يحجب البيوت التمتعة عن أنظار الزعيم. وتبدأ المشاكل عندما تصدر السلطات المحلية، وعلى رأسها المختار، مواد البناء، لمصلحة القرية، وفي اجتماع موسع، بين المسؤولين المحليين، وأعضاء الحزب القادمين من العاصمة، تصاعد الخلافات إلى درجة تكاد تهدد بالانفجار، وفي مشهد بديع، يكاد يكون تسجيلياً من فرط صدقه، يتشاجر الجميع حول مائدة الاجتماعات. وينطلق كل طرف، في هجاء الأطراف الأخرى، دون أن يستمع أي واحد للآخر.

يقرب موعد الزيارة، ويتم تجميع أهالي القرية لعمل «بروفات»، ويدور البحث عن من يعرف مبادئ العزف على الآلات الموسيقية النحاسية، ويلقي ناظر المدرسة بخطاب، على سبيل التجربة، ويقف كبار المسؤولين عند مدخل القرية بعرباتهم، متأنقين، في انتظار الزعيم. وهذه المشاهد الطريفة الجريئة، تعبر بحق، عما يدور في الكثير من دول العالم الثالث.

فرنك، ويضع أمواله في أحد البنوك ليستمر في عمله على البلدوزر وليواصل مراقبة الآخرين وهو يجلس على مقعد قيادته، داخل القفص الزجاجي.

أما في «الطاحونة» فإن أحمد راشدي ينتقل من باريس إلى قرية ما في الجزائر، ساهمت بنصيب في حرب التحرير، وها هي، بعد الاستقلال بعدة أعوام تعيش حياتها اليومية. يبدأ الفيلم برئيس مجلس القرية، عزت العلابي، في الطريق من منزله إلى مقر عمله. علاقاته دافئة مع الجميع. وعند مقر عمله يتجمع أصحاب الحاجات والشكايات، والقرية تعاني من النقص الشديد في كل شيء، المواد الغذائية وأجهزة الخدمات والماء ومواد البناء، ويبدو، العمدة، أو المختار، أو رئيس مجلس القرية، عزت العلابي، متعاطفاً مع الأهالي.

فجأة، تأتي الأخبار من العاصمة، تلك الأخبار التي قلبت القرية رأساً على عقب: الزعيم سيقوم بزيارة القرية. وفكرة الزيارة التي تكشف الكثير من الأمور، ورغم تكرارها، في العديد من الأعمال الأدبية والفنية، إلا أنها لم تفقد قدرتها الدرامية الهائلة، منذ كتب غوغول رائعته «المفتش العام» حتى الآن.

في «الطاحونة» يبرز أحمد راشدي الفاصل العميق بين العاصمة والريف، وبين السلطة، في أعلى



مشهد من فيلم «الطاحونة»

دراسة تاريخية في حلقات

الحروب الصليبية

اسبابها ونتائجها

عبد الجبار السامرائي



في اواخر القرن العاشر الميلادي، كانت الحضارة العربية في أوج ازدهارها، وتسربت الى اوربوا عن طريق بلاد الاندلس، فسبب هذا الازدهار الحضاري انزعاج الدوائر الكنسية المتخلفة التي كانت تستثمر ظلام العصور الوسطى لصالحها في تأييد الخرافة واحكام سيطرتها على عقول الناس.

وفي ذات الوقت، كانت اوربوا تشهد صراعات لا تنتهي بين امراء الاقطاع. هؤلاء الامراء الجبهة الذين لم يكونوا يحسنون شيئاً سوى اعمال القتل والسلب والنهب والتدمير.

وعلى النقيض من الغرب، هناك في الشرق العربي حضارة وأمرأة يشتغلون بالفكر والثقافة والفلسفة والفلك

والرياضيات، وتعمج بلاطاتهم بحلقات العلم والعلماء.

وفي الغرب ظلمة العصور الوسطى، تلمع فيها سيوف امراء الاقطاع والدماء التي يريقونها في معاركهم وصراعاتهم، وبعضهم مع البعض الآخر، على الامارات والدوقات والكونتات.

وإزاء هذا الواقع، قرر الغرب ان يحل مشكلاته هذه، ويوجه طاقاته المدمرة الى الشرق، كيما يوحد هؤلاء الامراء المتنازعين ضد عدو خارجي، وحتى يقيم في بلاد العرب مستعمرات تدر على هذا الغرب «سمناً وعسلاً» وتأتي اليه بكل ثمرات الاستعمار والمستعمرات (١) ففي اواخر سنة ١٠٩٥ م عقد البابا (اوربان الثاني)، ذلك الرجل الذي اخذ على عاتقه إذكاء

نار الحروب الصليبية، والذي حمل من بين البابوات لقب «البابا الذهبي» اعقد هذا الرجل مؤتمراً في مدينة «كليرمونت» بجنوب فرنسا، وجمع في هذا المؤتمر امراء اوربوا الاقطاعيين المتناحرين، ومعهم المجرمون والقتلة واللصوص، وتحدث اليهم في امر غزو الشرق، وقال لهم فيما قال: «انتم فرسان اقوياء، ولكنكم تتناطحون وتتناذبون فيما بينكم... ولكن، تعالوا وحاربوا الكفار [يعني المسلمين]، يامن تنابذتم التحذوا... يامن كنتم لصوصا كونوا الآن جنوداً... تقدموا الى البيت المقدس... انزعوا تلك الارض الطاهرة، واحفظوها لانفسكم، فهي تدر سمناً وعسلاً... انكم إذا انتصرت... على عدوكم ورثتم ممالك الشرق» (٢).

واستجابت شعوب غرب اوربوا لهذا النداء، وخرجت حشودهم تحمل الصليب، ونجحت الحملة الصليبية الاولى - لعوامل كثيرة ترجع في معظمها لضعف العالم العربي وتفككه اكثر مما ترجع الى قوة الصليبيين - في الاستيلاء على سواحل الشام وبيت المقدس وإقامة اربع امارات لاتينية هناك (٣)

الفصل القديم الجديد

وسواء كان التاريخ يعيد نفسه اولا يعيد، فمن اقرب ما يكون الى الوضع الذي عاش فيه اجدادنا العرب منذ ما

يقرب من تسعة قرون، الامر الذي يتطلب منا دراسة الحركة الصليبية دراسة دقيقة. فاذا كنا نقف اليوم وجهاً لوجه امام خطر الكيان الصهيوني الذي اقامه الاستعمار في ارض فلسطين، والذي يحرص الغرب دائماً على مساندته وإمداده بالمال والسلاح ليتمكن من المضي في عدوانه، فان اجدادنا في نهاية القرن الحادي عشر، وجدوا انفسهم امام دولة غربية قامت في البقعة نفسها من ارض الشام، وحرص الغرب أيضاً على تزويدها بالرجال والسلاح والمساعدات ليضمن لها البقاء والاستمرار.

وإذا كان الكيان الصهيوني يستهدف - تحت شعار اقامة وطن قومي لليهود - السيطرة على جميع الاقطار العربية في منطقة الشرق الأدنى، بما يضممر اقامة دولة للصهاينة تمتد من النيل الى الفرات، فان الصليبيين في العصور الوسطى لم يكفوا بيشون اقدمهم في فلسطين حتى شرعوا يتوسعون شرقاً في اقليم الجزيرة والفرات، وجنوباً في اتجاه مصر والنيل، بل لقد ركبوا البحر الاحمر ووصلوا الى شواطئ الحجاز لهدم الكعبة في مكة، ومقام الرسول في المدينة.

وإذا كان التاريخ لا يبرأ ملوك وحكام الدول العربية وساستها الذين استكانوا للامبريالية وللكيان

مجالات تراثية

المورد.. من تحقيق المخطوطات الى بلوغرافيا الكتب

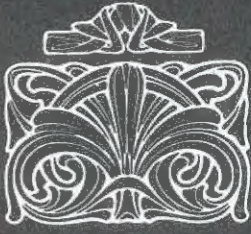
لا تقتف مجلة «المورد» الفصلية التراثية التي تصدر من بغداد حكرًا على التراثيين والمؤرخين، بمعنى تخصصها واهتمامها، بل هي تسعى أيضاً لأن تكون مجلة في متناول كل المثقفين والقراء، وهي لذلك تحظى باهتمام واسع من قبل الكتاب والادباء وقراء التاريخ والأدب القديم، وعددها الأخير الذي تقدم للقراء هنا، عرضاً لا يبرز موضوعاته وأبوابه يؤكد هذه الرؤية التي تسجل نقطة ايجابية في مسيرة المجلة.

في البدء لا بد من الإشارة الى ان المجلة يرأس تحريرها الناقد طراد الكبيسي، ولها هيئة استشارية من المتخصصين الذين لهم شأن واسع في قضايا التاريخ والتراث وهم د. نوري حمودي القيسي، د. عماد عبدالسلام رؤوف، د. حاتم صالح الضامن، د. صالح العابد، والاساتذة: كوركيس عواد، عبد الحميد العلوجي، اسامة ناصر النقشبندي. وقد تضمن العدد الفصلي الأخير من هذه المجلة الرائدة جملة من الدراسات والمقالات والنصوص المحققة والفهارس والبلوغرافيا منها:

- دار الخلافة العباسية وجامع القصر في بغداد للدكتور حسن احمد الراوي.
- مفهوم النفس وتطوره في الفكر الملحمي المبكر لثامر مهدي.
- دراسة تعبوية لمعارك ما بعد القادسية (القسم الاول) لمازن مجيد مصطفى.

- كتاب السلاح لأبي سعيد الاصمعي... تحقيق: د. محمد جبار الميديد.
- مساحة الاكر بالاكرو للسجزي... تحقيق: د. علي أسحق عبداللطيف.
- نقعة الصديان للصناني... تحقيق: د. أحمد خان.
- مخطوطات عباس العزاوي (القسم الرابع)... اعداد اسامة ناصر النقشبندي وباسمة محمد علي الجبوري.

- اعادة تحقيق المخطوط وطبعه د. طه محسن.
- اسماء خيل العرب وفرسانها لأبن زياد الاعرابي نقد: مروان العطية.
- كتاب نصيحة الملوك للمارودي... عرض: اسامة النقشبندي.
- حول ارجوزة في اسباب الحميات... د. محمود الحاج قاسم محمد.
- ويأتي المقال الاول عن دار الخلافة العباسية وجامع القصر الكبير في بغداد كملاحظات وتعليقات على كتاب دليل خارطة بغداد قديماً وحديثاً للدكتور مصطفى جواد والدكتور احمد سوسة المطبوع سنة ١٩٥٨، وذلك لمناسبة احتفالات مدينة بغداد في ذكرى تأسيسها وهي التي قال عنها الخطيب البغدادي، كما اشارت الى ذلك افتتاحية المجلة: «لم يكن لبغداد في الدنيا نظير في جلاله قدرها، وفخامة امرها، وكثرة علمائها وأعلامها، وتميز خواصها وعوامها، وعظم اقطارها، وسعة اطوارها، وكثرة دورها ومنازلها ودروبها وشوارعها ومحالها واسواقها وأشكالها وأزقتها ومساجدها وحماساتها وطرقها وخاناتها، وطيب عذوبة مائها، وبرد اظلالها وانفاثها واعتدال صيفها وشتائها وصحة ربيعها وخريفها وزيادة ما حصر من سكانها».
- و «المورد» لا غنى عنها في كل مكتبة عامة او متخصصة لثراء مادتها وخبرة كتابها وقيمة موضوعاتها التاريخية والتراثية.



أعراس اللغة العربية

قد نتمنى على بعض معاصرينا انهم يلتزمون لغة الوقف في غير ما وقف، هرباً من الخطأ في الأعراب الذي لا يسحنونه، فينطقون بأسكان أو آخر الكلبيات ستراً لصنيعهم، وتوقياً للخطأ.

وعلى العكس من ذلك نجد في النصوص المأثورة ان بعض قبائل العرب كانت تلتزم الأعراب في الوصل وفي الوقف أيضاً، وهم أزد السراة. نجد هذا النص في كتاب سيبويه إذ يقول: وزعم أبو الخطاب ان أزد السراة يقولون: هذا زيدو، وهذا عمرو، ومروث بزيدي وبعمرى، جعلوه قياساً واحداً، فأثبتوا الواو والياء كما أثبتوا الألف.

ويشير سيبويه بهذا الأخير الى اجماع العرب قاطبة على الوقف على المنصوب بالألف.

يقولون: رأيت زيدا، إلا ربيعة منهم، فانهم يلتزمون الاسكان في الوقف ويطردونه كذلك في المنصوب المتون فيقولون: رأيت زيد.

ومع هذا يقول ابن عقيل كما في حاشية الصبان على الاشموني:

- والظاهر أن هذا غير لازم في لغة ربيعة، ففي اشعارهم كثيراً الوقف على المنصوب المتون بالألف.

فكان الذي اختصوا به جواز الابدال.

وهذا يعني ان ابدال تنوين المنصوب ألفاً أمر جوازي كالوقوف عليه بالسكون.

أخوانهم، ولكن ذلك كله لم يجد إيمان العرب بوحدة المصير، تلك الوحدة التي غذاها شعور الأيسان بالحق المتعصب وعدالة القضية التي يقاتلون من أجلها.

وهكذا، لم يرض أي جزء من الشعب العربي ان يحكمه حاكم خائن تابع يحالف الصليبيين ويتآمر على حياة العرب وأرض العرب.

أجل الم يرض أهل دمشق عن حاكمهم (معين الدين أنر) الذي أثر ان يضرب بنداء الضمير عرض الحائط، فرفض دعوة الوحدة وحالف الصليبيين في سبيل الاحتفاظ بملكه. وكان ان ثار المناضلين من أهل دمشق على ذلك الوضع المشين واتصلوا سرا بنور الدين محمود وأقروه على ان يتسلم بلدهم تحقيقاً للوحدة الشاملة، وتجهيلاً للقيام بحركة الجهاد الكبرى ضد الصليبيين (٦).

وعندما حاول الصالح اسماعيل صاحب دمشق ان يتآمر مع الصليبيين لغزو مصر سنة (١٢٤٠ - ١٢٤٤ م)، وجمع جيشاً من أهل الشام سار به جنباً الى جنب مع الجيش الصليبي لغزو أرض النيل - حدثت المفاجأة التي تكررت اليوم عندما وقف بعض عرب الجنسية الى جانب العدو الحميني، ضد القطر العراقي العظيم، في خندق واحد. ذلك ان الجيش الشامي لم يكذبصل قرب غزة ويرى امامه الجيش المصري، حتى انتفض أهل الشام عن حاكمهم الخائن ورفضوا ان يشتركوا مع العدو الدخيل ضد اخوانهم في الدم والمصير (فساقت عساكر الشام الى عساكر مصر طائعة، ومالوا جميعاً على الفرنج فهزموهم) (٧).

- يتبع -

هوامش:

- (١) محمد عجارة: معارك العرب ضد الغزاة، ص ٢٠. الناشر: المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت.
- (٢) المصدر السابق، ص ٢١.
- (٣) التاريخ الاسلامي، ص ١٣.
- (٤) د. سعيد عبد القحاش عاشور: الحركة الصليبية ج ١، ص ٦ - ٨.
- (٥) نفس المصدر، ص ٨.
- (٦) نفس المصدر، ص ٩.
- (٧) المقرئبي: السلوك لمعرفة الملوك ج ١، ص ٣٠٥، أبو المحاسن: التجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ج ٦، ص ٣٢٣، الحركة الصليبية ج ١، ص ٩.

وما اشبه الليلة بالبارحة! حاكم دمشق (حافظ أسد) يبارس نفس الدور الذي لعبه سلفه (معين الدين أنر)، حيث يقف الى جانب العدو الفارسي الحميني سياسياً واقتصادياً واعلامياً، وينحاز الى العدو قلباً وقالباً، مع علمه بأن هذه الحرب المجنونة هي حرب صهيونية بالنيابة ضد القطر العراقي الاشم. وهكذا يبدو ان التجارب التي تمر بها الامة العربية اليوم ليست جديدة عليها، فقد سبق ان تعرضت هذه الامة للأساليب نفسها من الخيانات والألاعيب والدسائس والمؤامرات في عصر الحروب الصليبية (٥).

ولكن... هل نجحت هذه المؤامرات؟ والى أي حد كان نجاحها او فشلها؟ ان نتيجة أي عمل هي التي تحدد مقدار ما اصاب هذا العمل من نجاح او فشل. وهنا نجد الحروب الصليبية انتهت بعد عدة قرون من الجهود الجبارة التي بذلها الدخلاء وصنائعهم بالفشل، وبطرد الصليبيين طرداً تاماً من الشام، وتطهير الأرض العربية من اطماع الطامعين، وعادت البلاد الى ايدي اصحابها من العرب. ومهما تعددت الاسباب التي ادت الى هذه النتيجة، فالتا يجب ان نذكر في المقدمة منها وعي الشعب العربي، ذلك الوعي الذي برز قوياً وبوضوح في كتابات المؤرخين المعاصرين من امثال (أبن الاثير) و (أبي شامة) و (أبن شداد) و (أبي واصل)، ثم (أبي المحاسن) و (المقرئبي) و (العماد الكاتب الاصفهاني) وغيرهم.

وان من يدرس تاريخ الحركة الصليبية يستوقفه احياناً نجاح الصليبيين في تفرقة الصف العربي عن طريق تخويف بعض الحكام العرب من

الصهيوني، تأمروا على فلسطين وابنائها حتى تمكن الكيان الصهيوني من الوقوف على قدميه، فان التاريخ أيضاً لا يغفر لحكام مصر والشام والعراق، عدم اكتراثهم عند وصول الحملة الصليبية الاولى الى الشام، حتى ان المؤرخ (أبا المحاسن) يتساءل عن السبب في عدم خروج بعضهم لدفع الصليبيين، (مع قدرتهم في المال والرجال) ! وإذا كانت البلدان العربية

قد استلثت اليوم ببعض الحكام الرجعيين الذين دفعهم الحرص على عروشهم الى الاعتراف بالكيان الصهيوني عن طريق مباشر او غير مباشر، ومهادنته علناً او محالفة سرا ضد القضية العربية المركزية، وطلب معونة هذا الكيان لضرب حركات التحرر في الوطن العربي، بالتنسيق مع نظام خميني الدجال، فالتنا نسع في عصر الحروب الطليبية عن (معين الدين أنر) حاكم دمشق الذي دفعته شهوة الحكم والخوف من تيار الوحدة الذي أوشك ان يعصف بملكه الى محالفة الصليبية في بيت المقدس، وطلب معونتهم ضد الناصيين بوحدة المصير لمواجهة الخطر الصليبي، بل لقد بلغ الأمر بمعين الدين أنر هذا، ان زار الصليبيين في مدنها وحصونهم ليبارك جرائمهم ضد ابناء وطنه.

وما يقال عن (معين الدين أنر) في دمشق، يقال ايضاً عن ضرغام، وشاور، وهما من وزراء الخلافة الفاطمية المتداعية في مصر، وعن الصالح اسماعيل الأيوبي صاحب دمشق، وكلهم حالفوا الصليبيين وطلبوا معونتهم ضد القضية العربية (٤).





المُنْبِر



هذه الصفحة

منبر حر لحري

المجلة وأصدقائها المؤسسين

بخطها، يطلون منه بأرائهم في

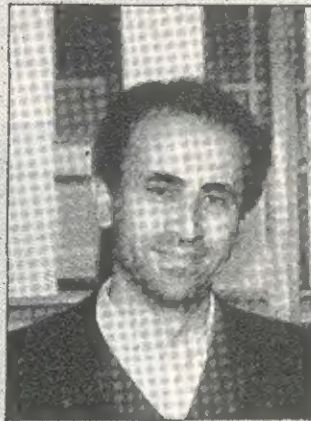
مختلف جوانب الحياة العربية

وليس بالضرورة أن تعكس

أراؤهم سياسة المجلة.



ناجي العلي يظل يعطينا ظهره .. ويبتسم



أفنان القاسم

كانت تخرج علينا في كل مرة بشيء جديد، بجديد الفكرة، وجديد الخطوط السود، وجديد الإشارة. كان التساؤل من حول مسائلنا الحيوية اليومية، حيويًا، حامض الطعم غالبًا، ومسؤولًا، لأن صاحب الريشة السوداء والبيضاء، كان صاحب قضيتين فنية وسياسية، والذي يعرف كيف يجمع بينهما، ويبدع، في وقت سقط فيه الفن، وصارت سياسة البعض ترى نفسها مهددة بالخطوط السود، لآبد له من أحد عقابين: الهامش أو الإغتيال، وعندما لم يمكنهم تهمة صاحب الريشة المؤسسة لحد الهامش امكنهم اغتياله.

والذي اغتال ناجي العلي يقصد هذا، إن يقطع الطريق السياسي إلى الأساسي: وحدة شعبنا، وهمه المصيري، من القدس إلى البصرة، في لحظة النصفيات القائمة، وإن يوقف الريشة الصارخة في ذكرى خطين: أين أنت يا سلاح الدين؟ وببقى ناجي يعطينا ظهره على غرار شخصيته في شتى أعماله، ينظر إلى «جزيرتنا»، ويبتسم.

انهم يقتلون اليوم ناجي العلي
انهم يقتلون اليوم الفنان الباقي فينا.
فبعد أن جعلوا من وجودنا جزيرة بلا أشجار، وجعلنا نتشبث بالظلال، لنبقى.. ولنعيد رسم أول صورة لنا، وأول حكاية، وأول ابتسامة، هاهم يقتلون اليوم صورتنا الأخيرة، وحكايتنا الأخيرة، وابتسامتنا التي ستبقى تتوهج في دم الفنان الذي كانه ناجي العلي، وقد تحول المداد إلى دم يرسم لوحته الأخيرة.

لماذا يقتلون اليوم صاحب أجمل كاريكاتور سياسي؟

لأن كاريكاتور ناجي العلي قد تجاوز الابتسامة إلى السياسة، والسياسة إلى الفكرة الناقدة.

والرافضة للرضوخ، الداعية للنهوض في وقت انتهت فيه كل البدائل إلا النهوض.. النهوض الذي ما كلت ريشة الفنان عن مساعلته تحت أشكال متعددة هي أشكال كاريكاتوراته المتنوعة، والتي

دليل العواصم العربية

حواضر العرب الجديدة، عواصم تمتد إليها يد البناء وال عمران، فتكتسي حلة زاهية تعوض عن معالم قديمة أو تشير إليها عبر تتبع اشكال جديدة في البناء تستوحي قيم ومفاهيم العمران العربي القديم ..

ومنتظمة العواصم والمدن العربية والاسلامية، تأخذ على عاتقها بين أونة واخرى مهمة اقامة ندوة مشتركة للمعمنين أو اجتماع عام للمهندسين والمخططين والمساحين أو امناء العواصم ورؤساء البلديات العربية والاسلامية بغية دراسة المناهج الجديدة في العمران، في محاولة لرسم صورة موحدة للمدينة أو للحاضرة العربية.

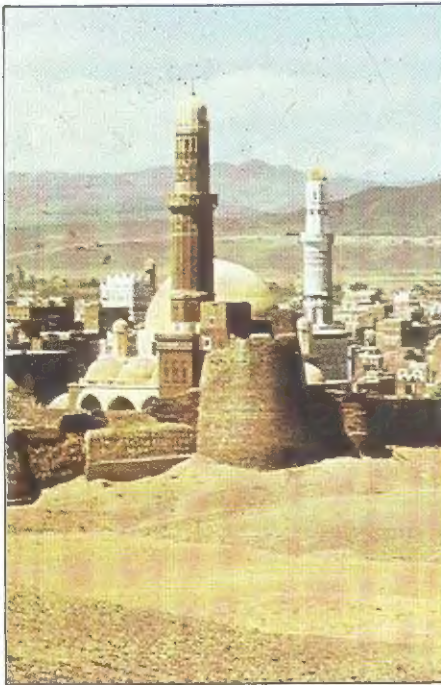
وتسعى الامانة العامة لهذه المنظمة الآن الى اصدار كتاب شامل عن عواصم الاقطار العربية وأمنائها، عبر سرد تاريخي لكل عاصمة حضارية من هذه العواصم، سواء في الحديث عن مؤسسيها أو مشاريعها الانائية السابقة أو اللاحقة، أو من خلال بيان اهمية كل عاصمة من هذه العواصم تاريخياً وعمرانياً.

هذا الدليل سيقدم صورة واسعة تتعلق بهذه المدن مضافاً إليها معلومات عن تعداد السكان والمناخ والصناعة والمساحة والسياحة والتجارة، وكل ما يتعلق بالخدمات وما تشتهر به كل عاصمة من هذه العواصم، وبذلك يكون للعواصم العربية ولأول مرة في تاريخها دليل كامل عن معالمها الحضارية والتاريخية.



مجمع مباحي جديد في بغداد

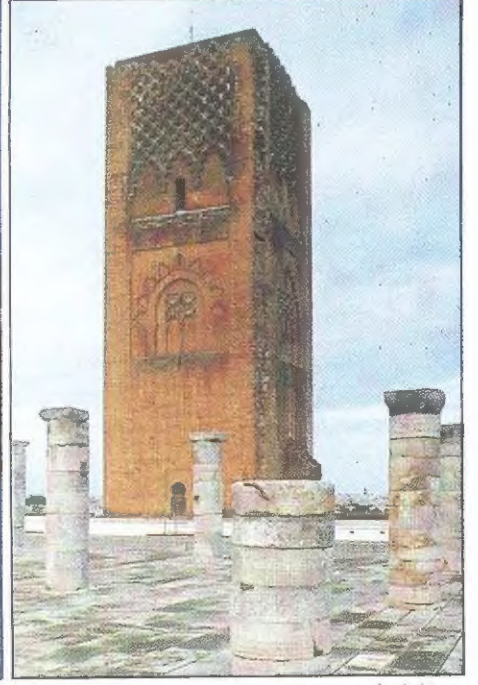
الغلاف / الكويت
الاخير / صورة جديدة للعمران



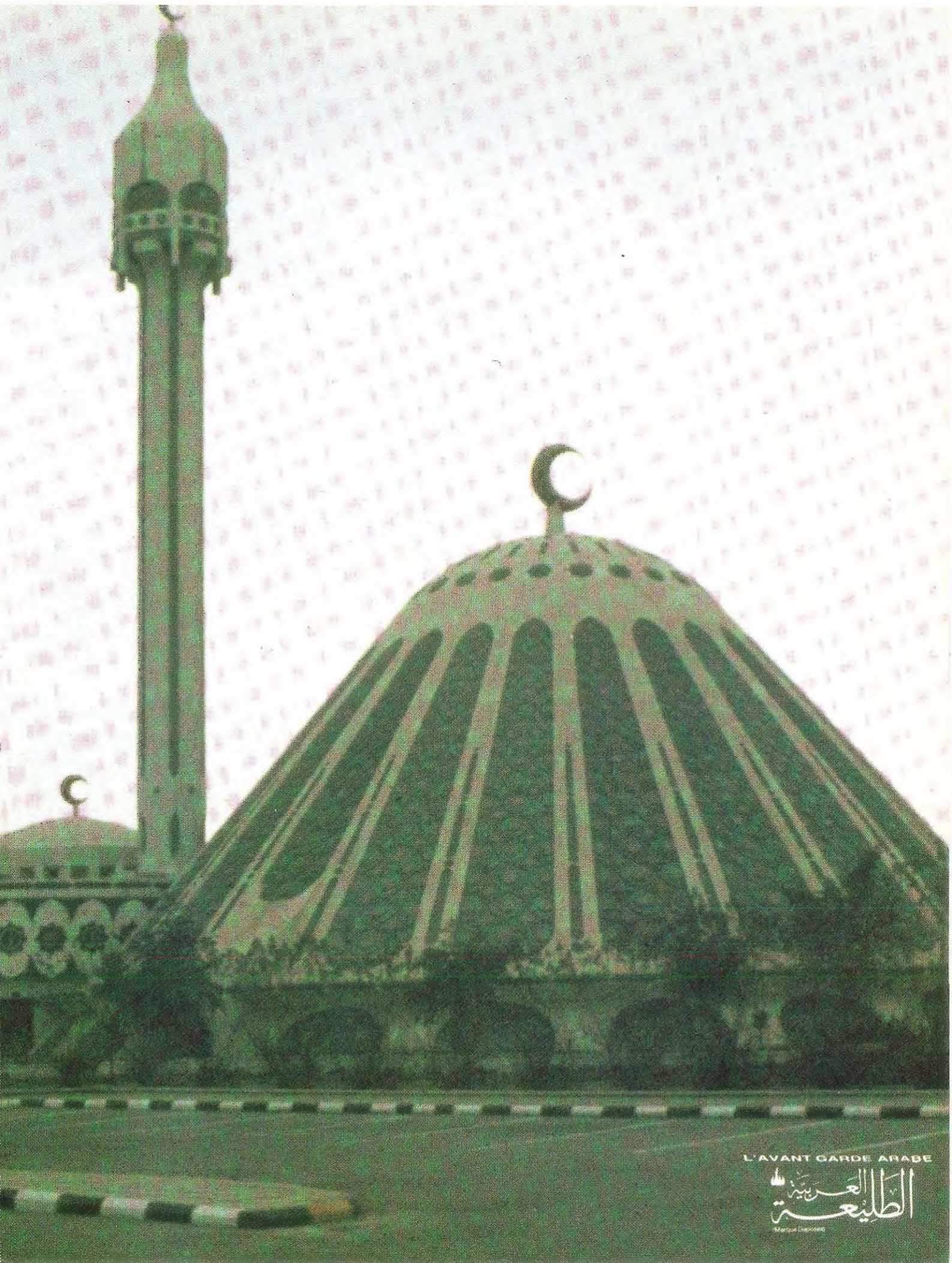
صنعاء .. حضارة الاسلاف



القاهرة .. النيل والخصوبة



برج تاريخي في مدينة الرباط



L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية

Marque déposée